

ИЗДАТЕЛЬСТВО
РАНОК

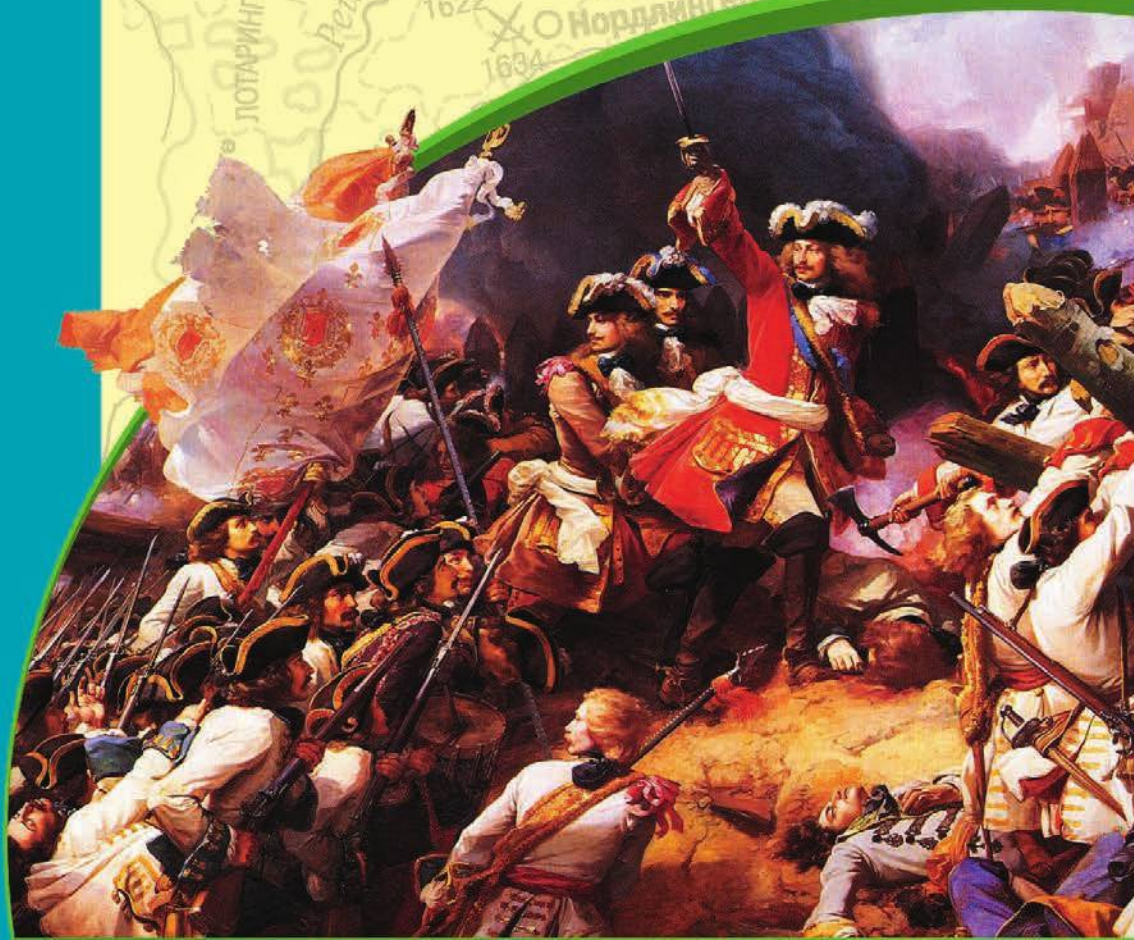


Интернет-
поддержка

А. В. Гисем, А. А. Мартынюк

8

ВСЕМИРНАЯ ИСТОРИЯ



УДК [94(100)“05/...”:37.016](075.3)
ББК 63.3(0)51я721
Г 51

Рекомендовано Министерством образования и науки Украины
(приказ Министерства образования и науки Украины от 10.05.2016 г. №491)

Издано за счет государственных средств. Продажа запрещена

Эксперты, осуществившие экспертизу данного учебника в ходе проведения конкурсного отбора проектов учебников для учащихся 8 класса общеобразовательных учебных заведений и давшие заключение о целесообразности присвоения учебнику грифа «Рекомендовано Министерством образования и науки Украины»:

Н. В. Назарчук, учитель частного заведения «Одесская частная специализированная школа I—III ступеней «Гармония» г. Одессы, учитель-методист;

И. В. Хайло, методист Луганского областного института последипломного педагогического образования, учитель-методист;

Р. Б. Сиromский, доцент кафедры новой и новейшей истории зарубежных стран Львовского национального университета им. И. Франко, канд. ист. наук

Рецензенты

В. В. Скирда, доцент кафедры исторического факультета
ХНУ им. В. Н. Каразина, канд. ист. наук;

О. Э. Охредько, учитель истории и обществознания, г. Бердянск

Переведено по изданию: Гісем О.В. Всесвітня історія : підруч. для 8 класу загальноосвіт. навч. закладів / О.В. Гісем, О.О. Мартинюк. — Х. : Вид-во «Ранок», 2016. — 256 с. : іл.

Перевод с украинского И. Г. Шаховой.

Гисем А. В.

Г 51 Всемирная история : учеб. для 8 кл. общеобразоват. учеб. заведений с обучением на рус. яз. : [пер. с укр.] / А. В. Гисем, А. А. Мартинюк. — Х. : Изд-во «Ранок», 2016. — 256 с. : ил.
ISBN 978-617-09-2945-7.

УДК [94(100)“05/...”:37.016](075.3)
ББК 63.3(0)51я721

Интернет-поддержка
Чтобы воспользоваться
электронным приложением
к учебнику, зайдите на сайт
interactive.ranok.com.ua



Служба технической поддержки:
тел. (057) 719-48-65, (098) 037-54-68
(понедельник—пятница с 10.00 до 18.00)
E-mail: interactive@ranok.com.ua

ISBN 978-617-09-2945-7 (рус)
ISBN 978-617-09-2879-5 (укр)

© Гисем А. В., Мартинюк А. А., 2016
© Юхтман А. С., иллюстрации, 2016
© ООО Издательство «Ранок», 2016

Уважаемые восьмиклассники!

В этом году вы продолжите изучать курс всемирной истории. Как вы уже знаете по опыту прошлых лет, залогом успешной работы на уроках и дома является умение работать с учебником. Прежде всего тем как начать работу, необходимо по содержанию учебника ознакомиться с его структурой.

Материал учебника представлен шестью разделами, каждый из них содержит несколько параграфов, которые, в свою очередь, состоят из отдельных пунктов. В тексте вы встретите выделенные **слова** и **даты**, а также определения основных терминов и понятий. На них следует обратить особое внимание.

Работая с параграфом, необходимо внимательно прочитать предложенные в нем документы и ответить на вопросы к ним. Рассматривая иллюстрации, обязательно обращайтесь внимание на подписи, поясняющие содержание изображенного. Лучше представить то, как именно разворачивались события, с которыми вы познакомились, поможет историческая карта, а схемы позволят понять связи между историческими событиями.

Каждый параграф завершают вопросы и задания, которые позволяют вам проверить свои знания. Изучив раздел, вы можете систематизировать свои знания. В этом вам помогут обобщающие вопросы и тестовые задания.

В конце учебника вы найдете приложения: планы-схемы для самостоятельной работы с учебником, дополнительной литературой, и т. п., а также словарь терминов и понятий.

Однако не всегда информации, приведенной в учебнике, достаточно для того, чтобы подготовиться к урокам. Особенно это касается практических занятий, которые требуют изучения дополнительных источников. А возможно, у вас возникнет желание расширить свои знания. С этой целью был создан электронный образовательный ресурс, на котором размещена интересная дополнительная информация, фрагменты документов и вопросы к ним, тесты для самоконтроля и т. п.

Все это вы найдете по электронному адресу: interactive.ranok.com.ua.

Для того чтобы вам было удобнее работать с учебником, на его страницах размещены условные знаки, на которые следует обращать внимание.



Вопросы, представленные в этой рубрике в начале параграфа, помогут вам вспомнить ранее изученный материал и подготовиться к восприятию нового.



«**Документы рассказывают**» — здесь приведены фрагменты исторических документов и вопросы к ним.



«**Интересные факты**» — в этой рубрике вы найдете много интересных фактов, связанных с содержанием параграфа.



«**Личность в истории**» — под такой рубрикой помещена информация о выдающихся исторических деятелях и их вкладе в историю.



«**Выводы**» — здесь приведены основные положения изученного материала.

Вопросы и задания

Эта рубрика содержит вопросы и задания к параграфам, разделенные на четыре группы.



«*Проверьте, как вы запомнили*» — с помощью этих вопросов вы сможете осуществить самопроверку и понять, хорошо ли вы запомнили материал параграфа.



«*Подумайте и дайте ответы*» — эти вопросы помогут вам осмыслить прочитанное.



«*Выполните задания*» — выполнение заданий этой рубрики будет развивать ваши учебные умения (работать с картой, составлять планы, таблицы и т.п.).



«*Задания для любознательных*» — здесь вы найдете задания и вопросы, которые выполняются по указанию учителя или теми учениками, которые хотят расширить свои знания, используя дополнительную литературу и ресурсы Интернета.



Под этим значком размещена дополнительная информация, фрагменты документов, тесты для самоконтроля и т.п. Все эти материалы вы найдете на сайте по электронному адресу: interactive.ranok.com.ua.

Введение



1. Что изучает наука «история»?
2. Какие периоды всемирной истории вы изучали в предыдущих классах?
3. Какими были особенности развития человечества в Средние века?

В этом году вы продолжите изучать историю человечества. В предыдущих классах вы познакомились с историей Древнего мира и Средних веков.

В 8 классе вы приступите к изучению истории Нового времени. Условно его можно разделить на две части. Первый период называют **ранним Новым временем**, или эпохой **Раннего модерна** (конец XV — первая половина XVII в.). Определяющими для этого времени событиями стали Великие географические открытия, Возрождение, Реформация и Контрреформация.

Второй период Новой истории — Новое время (вторая половина XVII — XVIII в.) — познакомит вас с эпохой, которая проходила под знаком Просвещения.

В следующем году вы закончите изучать историю Нового времени, познакомившись с событиями ее второго периода.

История Нового времени — период всемирной истории между историей Средних веков и историей Новейшего времени. Понятие «Новое время» первыми начали употреблять в XV в. итальянские мыслители, противопоставляя тем самым себя минувшим эпохам и подчеркивая, что в истории Европы начался новый период.

● Периодизация всемирной истории

Название периода	Хронологические рамки
История первобытного общества	Появление человека на Земле — 3 тыс. лет до н. э.
История Древнего мира	3 тыс. лет до н. э. — 476 г.
История Средних веков	476—1492 гг.
Раннее Новое время	Конец XV — первая половина XVII в.
История Нового времени	<i>I период:</i> вторая половина XVII — XVIII в. <i>II период:</i> конец XVIII — начало XX в.
История Новейшего времени	<i>I период:</i> 1914—1939 гг. <i>II период:</i> 1939 г. — настоящее время

Великие географические открытия послужили стимулом к далеко идущим изменениям. Тысячи людей из европейских стран отправлялись к новым землям в поисках богатства и славы, новых территорий. Так, благодаря этим событиям западноевропейская

цивилизация вышла за пределы Европы, распространив свое влияние на Америку, Африку и Азию, существенно изменив жизнь их народов. Заметно изменилась и жизнь в самой Европе.

Значительные перемены в мировоззрении людей начались в эпоху Возрождения. В это время формировалось осознание того, что человек является наивысшей ценностью, имеет право на всестороннее гармоничное развитие и реализацию своих способностей.

Католическая церковь, служившая основой старого европейского общества, становилась все большей преградой на пути формирования новых порядков. Ощутимый удар ей нанесли Великие географические открытия, в результате которых была поставлена под сомнение истинность взглядов на устройство мира, распространяемых церковью. Человечество впервые осознало, что мир не заканчивается на берегу моря или океана. За ними существуют континенты, на которых также живут люди, и все они являются представителями единого сообщества на планете.

Движение за переосмысление роли католической церкви в обществе получило название **Реформация**. (Об изменениях, произошедших в Европе в результате Великих географических открытий, развитии Возрождения и Реформации вы узнаете после изучения соответствующих тем.)

Старое общество, опиравшееся на традиции и обычаи, постепенно разрушалось, все больше представителей новой европейской цивилизации начало руководствоваться здравым смыслом и собственным умом. Изменялось и государственное устройство стран Европы: сословную монархию сменяла абсолютная. Абсолютизм стал той формой государственного устройства, которая больше отвечала интересам новых социальных слоев. Одновременно в обществе зрело понимание того, что власть должна служить обществу, защищать интересы и права каждого человека. Народы все глубже осознавали свою национальную принадлежность. Стало очевидным, что создать лучшие условия для развития своей нации можно лишь в собственном государстве.

Основными центрами формирования нового общества стали страны Западной Европы — Италия, Англия, Нидерланды, Франция, Германия. Именно здесь зарождались новые идеалы и общественно-политические движения, менялись формы государственного устройства, формировались рыночные отношения и появлялись новые социальные слои. Разрушались старые традиционные общества, базирующиеся на натуральном аграрно-ремесленном хозяйстве.

Идеи Просвещения, возникшие во второй половине XVII в. в Англии, свидетельствовали о начале нового периода европейской истории. В это время получили распространение взгляды, направленные против абсолютизма, провозглашалась необходимость обеспечения государством каждому человеку свободы вероисповедания, равных гражданских и политических свобод.

Страны Востока в конце XV — XVIII в. развивались иначе, чем Европа. Здесь по-прежнему сохранялись аграрно-ремесленные общества, поэтому цивилизации стран Востока ученые называют традиционными. В это время усилилось влияние новой европейской цивилизации на страны Востока. Последние, не имея сил противостоять ему, превратились в зависимые от Запада страны.

Таким образом, эпоха конца XV — XVIII в. стала для стран Запада периодом формирования и динамичного развития новой европейской цивилизации, а для стран Востока — временем замедления темпов развития, сохранения традиционных аграрно-ремесленных цивилизаций.



Выводы

- ▶ В 8 классе вы будете изучать новый период всемирной истории — период Нового времени, охватывающий события с конца XV до конца XVIII в.
- ▶ Определяющими событиями этого периода, который называют ранним Новым временем (эпохой Раннего модерна), стали Великие географические открытия, Возрождение, Реформация и Контрреформация. Вторая половина XVII — XVIII в. прошли под знаком Просвещения.



Вопросы и задания

1. Как называется период всемирной истории, изучаемый в 8 классе?
- 2. На какие периоды делится история Нового времени? Укажите их хронологические рамки. 3. Какие события считаются определяющими для Новой истории? 4. Одинаково ли развивались страны Европы и Востока в конце XV — XVIII в.?
- ☞ 5. Охарактеризуйте главные особенности развития стран Европы в Новое время. 6. Как развивалось общество стран Востока в этот период?
- ✍ 7. Покажите на карте атласа территорию и столицы стран Западной Европы, ставших центрами формирования нового общества в раннее Новое время.
- 📖 8. Разделяете ли вы мнение о том, что каждый из периодов всемирной истории был для человечества новым шагом на пути его поступательного развития? Дайте развернутый ответ, используя материал из истории Древнего мира и Средних веков.

РАЗДЕЛ I. ВЕЛИКИЕ ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ ОТКРЫТИЯ И СТАНОВЛЕНИЕ КАПИТАЛИСТИЧЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ

§ 1. Открытия европейцев



1. Какие представления о мире преобладали в Средние века? 2. Какими были жизнь и культура народов Индии в конце XV в.? 3. Что вы знаете о жизни народов доколумбовой Америки?



Причины и предпосылки Великих географических открытий. Период Великих географических открытий стал переломным между Средними веками и Новым временем. Именно в это время человечество накопило достаточно знаний и ощутило потребность познать всю Землю с ее неизведанными просторами.

В конце Средних веков торговля со странами Востока приобрела постоянный характер. Разнообразные восточные товары — пряности, ювелирные изделия, ткани и т. п. — стали привычными для европейцев. Однако во второй половине XV в. ситуация существенно усложнилась в результате завоевания Османской империей Ближнего Востока. Всевозможные поборы с торговых караванов и кораблей, грабежи, пиратство делали торговлю очень рискованной, невыгодной и нерегулярной. Появилось большое количество посредников (арабов, итальянцев), что приводило к удорожанию товаров. Путь в Индию через Египет и Красное море полностью контролировали арабы, не пускавшие сюда европейцев. Поэтому купцам стран Западной и Северо-Восточной Европы о далеких восточных рынках нечего было и мечтать. Они все чаще задумывались о поисках нового морского пути в Индию, в обход арабов и турок.

На поиски сказочно богатой Индии европейцев подталкивала и другая причина: для развития торговли, создания новых предприятий нужны были золото и серебро. В Западной Европе их катастрофически не хватало.

Современные историки выделяют следующие предпосылки Великих географических открытий:

- ▶ Образование в Европе крупных централизованных государств, располагавших необходимыми средствами для снаряжения и финансирования путешествий за океан. В первую очередь это была Испания, а также Англия, Франция и Португалия.

- ▶ Католическая церковь относилась к завоеванию новых земель как к своего рода крестовому походу против язычников с целью обращения их в христианскую веру.
- ▶ В результате успешного завершения Реконкисты появилось множество мелких испанских и португальских дворян, у которых военный опыт сочетался со стремлением к наживе и религиозным фанатизмом.
- ▶ Создание новых и усовершенствование существующих навигационных приборов и карт, новых типов морских кораблей: морского компаса, астролэбии, портолана (морской компасной карты), трехмачтовой каравеллы.

Новые пути в страны Востока первыми среди европейских государств начали искать Португалия и Испания.

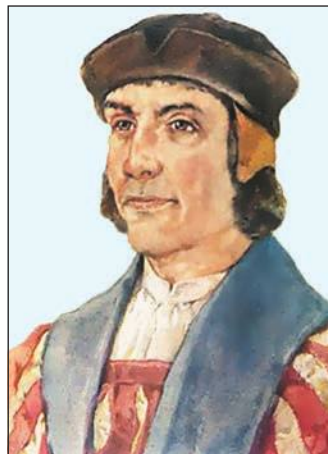
2 Открытия португальцев. Благоприятное географическое положение, овладение знаниями по географии и математике, собранными арабами, а также морским делом превратили Португалию в XV в. в морское государство. Начало географических открытий португальцев связано с деятельностью принца **Энрике Мореплавателя** (1394—1460), талантливого организатора морских экспедиций, в которых участвовали не только дворяне, но и купечество.

Путь к заветным берегам Индии они пытались найти, проплыв вдоль западного побережья Африки и обогнув ее южную оконечность.

Вместе с тем начиная с 40-х гг. XV в. португальцы также начали снаряжать экспедиции в Западную Африку за пряностями, слоновой костью, золотом, невольниками. На карте Африки появились названия «Перечный Берег», «Берег Слоновой Кости», «Золотой Берег», «Невольничий Берег». Из новых земель в португальскую казну поступали огромные средства.

В 1488 г. мореплатель **Бартоломеу Диаш** (1450—1500), плывя вдоль западного побережья Африки, сумел достичь ее южной окраины и выйти к Индийскому океану, но был вынужден возвратиться из-за угрозы бунта команды. Южную точку Африки назвали мысом Доброй Надежды — надежды на то, что в недалеком будущем им удастся достичь берегов Индии.

● Бартоломеу Диаш





● Васко да Гама
прибывает в Каликут

.....
Колония — зависимая территория, находящаяся под властью другого государства, или метрополии.

Колониальная империя — государство, захватившее определенные территории и включившее их в свой состав в качестве колоний.

Фактория — торговая контора и поселение, основанные купцами в колониальной стране.
.....

Экспедицию, проложившую морской путь в Индию, возглавил 28-летний португалец **Васко да Гама** (1469—1524). Летом 1497 г. он с четырьмя кораблями отправился из Лиссабона. Проплыв вдоль западного побережья Африки и обойдя мыс Доброй Надежды, Васко да Гама достиг Мозамбика. Там, увидев арабские корабли, груженные золотом, серебром, жемчугом и пряностями, он понял, какие богатства можно заполучить в Индии. Несмотря на сопротивление арабов, он нашел проводника к берегам Индии.

20 мая 1498 г. португальские корабли вошли в индийский порт Каликут. Васко да Гама приказал команде скупать пряности. В конце года, загрузив корабли и получив письма от раджи к королю Португалии, Васко да Гама отправился домой. Обратный путь занял почти год.

Значение экспедиции Васко да Гамы состояло в том, что она открыла морской путь в Индию вдоль западного побережья Африки. Вместе с тем это открытие положило начало португальской **колониальной империи**. Португальцы, как правило, не захватывали большие территории, а создавали на побережье многочисленные, хорошо укрепленные **фактории**.

Торговля пряностями была объявлена **монополией** (исключительным правом) португальского короля. Купцы, привозившие этот товар в Лиссабон, по-

лучали 800 % прибыли. Чтобы удерживать высокие цены, король разрешал завозить не более пяти-шести кораблей пряностей в год.

Захватив контроль над восточным путем в Индию, португальцы стремились отыскать и западный путь. Уже после открытия Америки Колумбом эскадра под командованием **Педру Кабрала** открыла в 1500 г. Бразилию и объявила ее собственностью португальского короля.

3 Христофор Колумб и его плавание в Америку. Первым достичь берегов Индии с запада попытался испанский путешественник **Христофор Колумб** (1451—1506).



Христофор Колумб (Кристобаль Колон) родился в Италии. Уже с 14 лет он участвовал в морских путешествиях в Англию и вдоль побережья Африки. Колумб увлекся взглядами итальянца Паоло Тосканелли, считавшего Землю шаром, а западный путь из Европы на Восток — самым коротким. Тосканелли составил карту мира, обозначив Азию на западном побережье Атлантического океана. По его расчетам, путь в Китай и Индию через Атлантику был намного короче, чем вокруг Африки. Однако Тосканелли ошибся в определении размеров Земли и, соответственно, расстояния от Европы до Азии. Позднее говорили, что это была большая ошибка, которая привела к великому открытию.

Карта и расчеты Тосканелли убедили Х. Колумба в возможности достичь Индии, двигаясь на запад.

Опираясь на них, мореплаватель решил доплыть к берегам Индии через Атлантический океан. Колумб отправился в Испанию, где предложил королю Фердинанду и королеве Изабелле свой проект. Королева согласилась поддержать рискованный замысел, поскольку успешное завершение экспедиции сулило немалые доходы Испании.

3 августа 1492 г. экспедиция Колумба из трех каравелл — «Санта-Мария», «Пинта» и «Нинья» — и команды в 90 человек вышла в море. Путешествие продолжалось более двух месяцев. Наконец через 69 дней они увидели землю.

Небольшой остров, на берегу которого установили испанский флаг, был объявлен владением испанского короля и получил название острова Святого Спасителя — Сан-Сальвадор. Именно этот день, 12 октября 1492 г., считается датой открытия Америки.

Продолжив путешествие, Колумб открыл острова Куба и Гаити и возвратился в Испанию. Здесь он торжественно сообщил королю об открытых на западе землях, которые считал Индией, но золота почти не привез. Королевский двор был разочарован.

Как вице-король новых земель Колумб совершил еще три путешествия, во время которых были открыты Малые Антильские острова, острова Пуэрто-Рико, Ямайка, Тринидад и другие, исследовано побережье Центральной Америки.

- Христофор Колумб.
1519. Художник Себастьяно дель Пьомбо





Из письма Х. Колумба к испанскому королю Фердинанду и королеве Изабелле (18 октября 1498 г.)

Отсюда можно... отправлять всех рабов, которых можно будет продать, и красивое дерево. Если имеющиеся у меня сведения верны, то... можно продать 4000 рабов... В Кастилии, Португалии, Арагоне, Италии, Сицилии... очень велик спрос на рабов, и я считаю, что они поступают в недостаточном количестве из Гвинеи. А рабы из этих земель, если их привезут [в упомянутые страны], будут стоить втрое дешевле гвинейских... А жалованье за перевозку [рабов] будет поступать из первых денег, вырученных от продажи рабов. И пусть даже умирают рабы в пути — все же не всем им грозит такая участь...

- ? 1. Какие факты приводит автор письма? 2. В чем, на основании этих фактов, он стремится убедить правителей Испании? 3. Как Х. Колумб относился к коренному населению открытых им земель?

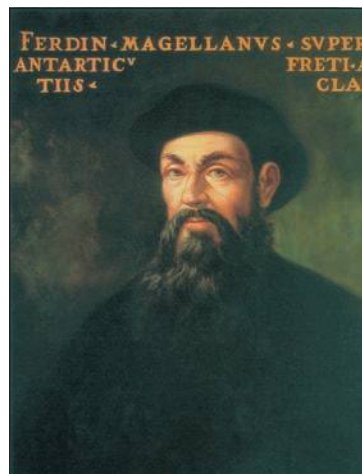
До конца жизни Х. Колумб так и не узнал, что благодаря его путешествию была открыта новая часть света. Он считал эти земли Западной Индией, как сначала их называли, — Вест-Индией. Название «Америка» открытый Колумбом материк получил по имени путешественника **Америго Веспуччи (1454—1512)**, который, исследовав эти земли, заявил, что это не Азия, а «Новый Свет». С тех пор эту территорию стали обозначать на картах как «Земли Америго», а со временем просто «Америка».

Открытия Колумба обострили соперничество между Испанией и Португалией за право владеть новыми землями. Для урегулирования споров при посредничестве Папы Римского Александра VI государства в **1494 г.** заключили договор в городе **Тордесильясе**. Согласно ему была проведена граница от полюса к полюсу приблизительно



- Высадка Х. Колумба в Америке 12 октября 1492 г. 1847. Художник Джон Вандерлин

- ? Что, по вашему мнению, хотел сказать автор картины своим произведением?



- Фрагмент старинной карты с изображением А. Веспуччи
 - Фернан Магеллан
- ? Внимательно рассмотрите изображенное полушарие.
О чем оно свидетельствует?

по 30-градусному меридиану, к западу от островов Зеленого Мыса. Все открытые земли и воды, находящиеся западнее меридиана, стали испанскими, а восточнее — португальскими.

Однако это разграничение было сделано лишь в Западном полушарии. Со временем новое противостояние соперников произошло на Молуккских островах (сначала их называли островами Пряностей). Тогда в 1529 г. в Сарагосе было подписано новое соглашение о разделе новых земель в Восточном полушарии по 17-градусному меридиану к востоку от Молуккских островов.

4 Первое кругосветное путешествие Фернана Магеллана и его значение. После смерти Колумба участники его экспедиций продолжили исследование открытых земель. В 1513 г. испанская экспедиция во главе с Васко Нуньесом де Бальбоа впервые пересекла Панамский перешеек в поисках фантастической «страны золота» — Эльдорадо. Взорам путешественников открылся Тихий океан. Однако они не знали настоящих его размеров и назвали океан Южным морем. После этого открытия у испанцев снова возникло желание найти западный путь в Индию.

Первым человеком, проложившим западный путь в Индию и совершившим первое в истории кругосветное путешествие, стал португалец Фернан Магеллан (1480—1521).



Фернан Магеллан большую часть своей жизни провел в морских экспедициях, находясь на службе у португальского короля. Несколько раз он совершал путешествия к Молуккским островам и, наверное, уже тогда начал задумываться о существовании более короткого пути от Америки до островов.

Когда португальский король отправил 35-летнего мореплавателя в отставку с нищенским содержанием, тот предложил свои услуги молодому королю Испании Карлу I. Магеллан намеревался достичь Молуккских островов с запада: ведь если они лежат ближе к Америке, чем к Индии, то, согласно условиям Тордесильяского договора, владеть ими имеют право испанцы. Магеллан был убежден, что найдет проход из Атлантического океана в Тихий и завладеет островами Пряностей.

20 сентября 1519 г. экспедиция из пяти кораблей вышла в море и взяла курс на запад. Путешествие продолжалось три года. Магеллан достиг южных берегов Америки и нашел пролив (теперь он называется Магеллановым), соединяющий два океана. Во время путешествия стояла отличная погода, и мореплаватель назвал этот океан Тихим.

Длительное плавание оказалось очень трудным. Только весной 1521 г. экспедиция достигла островов возле восточного побережья Азии, которые позднее были названы Филиппинскими. На этих островах в стычке с местными племенами Магеллан погиб. Два корабля, оставшиеся под командованием Себастьяна д'Элькано (1487—1526), достигли Молуккских островов и, захватив груз пряностей, отправились домой. 6 сентября 1522 г. мореплаватели вернулись в Испанию. Из пяти кораблей уцелел всего один с символическим названием «Виктория» («Победа»), из 253 человек экипажа выжили лишь 18.

5 Индейские народы и их цивилизация. В 1992 г., когда весь мир праздновал 500-летие первой экспедиции Х. Колумба, вместо привычных слов «открытие Америки» это событие назвали «встречей двух цивилизаций». И это, пожалуй, было более точное название.

Колумб открыл путь к землям, заселенным людьми еще 25—30 тыс. лет назад. В корабельных журналах экспедиции 1492 г. сохранились свидетельства о первой встрече Х. Колумба с индейцами: «Они приносили мотки хлопковой пряжи, попугаев, дротики и другие вещи, которые пришлось бы долго описывать, и все отдавали за любой предложенный им предмет. Я был очень внимателен к ним и настойчиво расспрашивал, есть ли у этих людей золото...»

Эти слова Колумба не предвещали индейцам ничего хорошего. Индейская цивилизация столкнулась с нашествием европейских искателей легкой наживы, для которых единственным богом было золото.

Культура народов доколумбовой Америки, насчитывавшая несколько тысячелетий, имела высокий уровень развития. Примерно 4 тыс. лет тому назад здесь возникло земледелие. Индейцы выращивали неизвестные в Европе культуры — кукурузу, картофель, какао-бобы, томаты, подсолнечник и т.п. Они не умели выплавлять железо, не знали таких известных в Старом Свете достижений, как колесо, плуг, огнестрельное оружие. Оружие и орудия труда в основном изготавливали из камня или дерева.



В Америке существовало несколько цивилизаций: ацтеков — на Мексиканском нагорье, майя — на полуострове Юкатан и в Гватемале, инков — в Андах и на Боливийском нагорье, чибча — в горной части Колумбии. У этих народов уже были государства, много красивых городов, соединенных между собой сетью мощеных дорог. Улицы городов украшали каменные храмы и дворцы правителей. Через реки были проложены мосты, существовала даже почта.



Выводы

- ▶ Поиски новых путей в страны Востока и увеличение потребности в золоте и серебре стали главными причинами Великих географических открытий.
- ▶ Благодаря совершенным открытиям португальцы первыми создали колониальную империю, население которой в начале XVI в. составляло около 1 млн человек.
- ▶ Обострение борьбы между Португалией и Испанией за новые земли вызвало первый в истории колониальный передел мира.
- ▶ В результате путешествия Ф. Магеллана было впервые доказано, что Земля имеет шарообразную форму, и получены общие сведения о ее размерах.
- ▶ В доколумбовой Америке существовали цивилизации, в развитие которых вмешались европейские завоеватели.



Вопросы и задания

1. Какая страна во второй половине XV в. захватила Ближний Восток? 2. Какое открытие совершил Васко да Гама? 3. Какое событие считается датой открытия Америки? 4. Когда был заключен Тордесильяский договор? 5. Какой мореплаватель первым нашел западный путь в Индию? 6. Назовите народы доколумбовой Америки, создавшие собственные цивилизации.
7. Охарактеризуйте причины и предпосылки Великих географических открытий. 8. Расскажите о географических открытиях португальцев. 9. Как бы

ла открыта Америка? **10.** Раскройте историческое значение экспедиции Ф. Магеллана. **11.** Охарактеризуйте цивилизации народов доколумбовой Америки.



12. Проследите по карте атласа пути морских экспедиций европейцев в конце XV—первой половине XVI в. и определите их результаты. **13.** Составьте в тетради таблицу «Географические открытия конца XV—первой половины XVI в.».

Год открытия	Кто возглавлял экспедицию	Государство — организатор экспедиции	Суть открытия	Историческое значение



14. Почему открытие Америки называют великим открытием, совершенным благодаря большой ошибке? **15.** Какое понятие, по вашему мнению, наиболее точно характеризует события 1492 г. с точки зрения их последствий: «открытие Америки» или «встреча двух цивилизаций»? Обоснуйте свой выбор.

§ 2. Завоевание Нового Света



1. Где пролегали основные торговые пути со странами Востока до XVI в.? **2.** Что вам известно об уровне общественного развития народов доколумбовой Америки? **3.** Как люди представляли Землю в Средние века?



Конкистадоры в Новом Свете. В 1495 г. король и королева Испании издали указ, в котором разрешали всем желающим снаряжать экспедиции к новым землям на западе на поиски золота.

Две трети найденного золота они должны были отдавать в королевскую казну. Таким образом испанская корона решала сразу две важные проблемы: избавлялась от той опасной силы, которую представляли многочисленные воинствующие идалго (дворяне), не находившие себе занятия на родине после завершения Реконкисты, и обеспечивала новый источник доходов.



- Пирамида Солнца — самое большое сооружение доколумбового города Теотиуакан (Мексика)



● Эрнан Кортес



● Встреча правителя ацтеков Монтесумы и Э. Кортеса

? Как эта иллюстрация отображает встречу коренного населения Америки с европейскими конкистадорами?

Сначала испанцы захватывали острова, строили на них крепости и поселения для переселенцев из Испании, прокладывали дороги, создавали плантации сахарного тростника и пряностей.

С 1510 г. начался новый этап **Конкисты** (исп. *conquista* — завоевание) Америки — освоение земель континента. В 1517—1518 гг. отряды Эрнана де Кордобы и Хуана де Грихальвы в поисках новых рабов высадились на полуострове Юкатан. Здесь конкистадоров ждала большая неожиданность. Вместо примитивных домиков туземцев, которые они видели на островах Карибского моря, перед ними предстали прекрасные города, пирамиды, каменные храмы.

Это было государство майя — самая древняя из доколумбовых цивилизаций Америки. Индейцы почти не оказывали сопротивления, поскольку испанцы казались им богами. В храмах испанцы нашли множество золотых предметов и узнали, что майя получают их из страны ацтеков, расположенной к северу от Юкатана.

На завоевание государства ацтеков в 1519 г. отправился отряд испанцев во главе с Эрнаном Кортесом, насчитывавший 400 солдат-испанцев, 16 наездников, 200 индейцев и 13 пушек. Высадившись на берег, Кортес приказал сжечь корабли, показав, что отступать и возвращаться домой не собирается. Действуя решительно и жестоко, Кортес покорил государство ацтеков с относительно небольшими потерями.



● Карта ацтекской столицы Теночтитлан, составленная в 1524 г. Э. Кортесом и его подданными

● Франсиско Писарро



Правитель ацтеков Монтесума встретил испанцев дружелюбно и пригласил их в столицу своей державы — город Теночтитлан, расположенный посреди озера. Однако Кортес замыслил недоброе. Когда Монтесума со своими приближенными вошел во дворец, где поселился Кортес, испанцы внезапно закрыли ворота дворца и захватили Монтесуму в плен. Во дворце испанцы нашли сокровищницу ацтеков, где те веками накапливали драгоценности, и разграбили ее.

В «ночь печали» ацтеки попытались освободить своего правителя, но испанцы убили Монтесуму. Кортес приказал отступить. Когда ацтеки атаковали, испанцы в панике сгрудились на мосту через дамбу, и он обвалился. В пропасть падали лошади, раненые испанцы. Тем не менее Кортесу удалось вырваться из ловушки, забрав сокровища. Он потерял армию и друзей, но получил золото. Позднее, составляя отчет о событиях той ночи королю Испании, он, однако, написал, что все сокровища ацтеков поглотили воды озера.

Через год Кортес вернулся и снова захватил столицу ацтеков. Теночтитлан был разрушен, а на его руинах Кортес основал новую столицу — Мехико.

Кортес стал наместником «Новой Испании» (так испанцы называли Мексику). За несколько лет он захватил всю Мексику. Испанцы стали владельцами едва ли не самых богатых в мире золотых и серебряных приисков. Однако на пути к полному покорению страны Кортеса ожидало разочарование. Племянник Монтесумы, последний правитель ацтеков Куаутемок, спрятав большую часть золота, и никакие пытки не заставили его раскрыть тайну.

Одновременно с завоеванием Мексики испанские конкистадоры двинулись в Южную Америку вдоль ее тихоокеанского побережья. Завоевателей манили рассказы о сказочных богатствах страны Биру (или Перу). На этих землях в то время существовала империя инков.

В течение 1531—1536 гг. государство инков завоевал конкистадор **Франсиско Писарро** с отрядом из 62 наездников и 102 пехотинцев. Захваченные земли были объявлены владениями испанской короны и разделены на вице-королевства Перу и Новая Испания (Мексика). Управляли ими назначенные из Мадрида вице-короли.



Писарро хитростью захватил в плен «верховного инку» Атауальпу, уничтожив при этом три тысячи инков. Остальные индейцы, потеряв вождя, разбежались. Когда Атауальпа понял, что испанцев больше всего интересует золото, он предложил за свою свободу неслыханный выкуп: засыпать золотом огромную комнату на высоту поднятой руки, а немного меньшую комнату дважды наполнить серебром. Писарро согласился. Два месяца инки собирали драгоценности, чтобы освободить своего правителя. Выкуп составил примерно 60 центнеров золота и 120 центнеров серебра. Однако это не спасло жизнь Атауальпы — Писарро приказал его казнить. После смерти «верховного инки» отряды испанских завоевателей разбежались по всей стране, опустошая храмы и дворцы. Все награбленное золото они переплавляли, уничтожая уникальные произведения искусства инков.

2

Первые колонии. Индейцы после Великих географических открытий.

На открытые земли Нового Света ринулись искатели приключений и легкой наживы. Огнем и мечом покоряли они новые земли. Жестокость конкистадоров вызывала негодование даже среди самих испанцев. Такое обращение испанцев с индейцами, а также завезенные европейцами болезни (чума, оспа, тиф) привели к катастрофическому уменьшению численности местного населения. К 1630 г. в Центральной Америке из 40 млн человек, живших там в доколумбовы времена, осталось около 4 миллионов.

У тех, кого удалось спастись, испанцы отбирали земли, а самих индейцев заставляли работать на рудниках, добывая золото и серебро. Там индейцы

- Из Африки в Америку завозили чернокожих рабов

? Определите по иллюстрации, как европейские колонизаторы относились к рабам.



быстро умирали или убивали себя и своих близких, чтобы не быть рабами. Католические священники насильно обращали их в христианство. Для того чтобы обеспечить постоянное пополнение рабочих рук, в Америку начали завозить чернокожих рабов из Африки. За одного такого раба на невольничьих рынках Бразилии в XVI в. платили в 15 раз больше, чем за раба-индейца. Из тысяч рабов, захваченных в Африке и перевезенных через океан, выживали не больше половины, но и это обеспечивало торговцам «живым товаром» неслыханные доходы.

Работоторговля стала выгодным делом и существовала в Америке до первой половины XIX в.

3 **Последствия и значение Великих географических открытий.** Географические открытия оказали огромное влияние на экономическую жизнь всей Европы. Если раньше главные торговые пути пролегли через Средиземное и Балтийское моря, то теперь они переместились в океаны. Возникла мировая торговля, устанавливавшая связи между отдельными материками. На открытые континенты в колонии везли изделия из железа, оружие, ткани и т. п. В страны Европы из Америки и Азии завозили табак, кофе, чай, какао-бобы, пряности, золото, серебро, драгоценности. Началось формирование мирового рынка как составной части экономики нового общества.

Место Италии как наиболее развитой торговой страны в Европе заняли сначала Португалия и Испания, а со временем — Нидерланды и Англия. Новыми центрами деловой активности стали такие европейские города, как Кадис и Севилья в Испании, Антверпен и Амстердам в Нидерландах, Лондон в Англии.

- Пряности — основной товар Индии



Европейцы научились выращивать новые культуры — кукурузу, фасоль, картофель, томаты. Распространилось употребление шоколада, сахара, земляных орехов, тропических фруктов, мяса индейки. С появлением картофеля европейцам наконец удалось преодолеть угрозу голода. Кукуруза стала питательным продуктом для людей и отличным кормом для скота. Развитие производства сахара в Бразилии и его продажа в Европу способствовали возникновению новых отраслей пищевой промышленности. Сладости стали доступны не только

зажиточным, но и простым людям. В меню европейцев появились разнообразные рыбные блюда. Из Америки европейцы позаимствовали также привычку курить табак и играть с каучуковым мячом (зарождение современных баскетбола и волейбола).

Основным результатом открытий было создание колониальной системы. Первыми колониальными империями стали Португалия и Испания, со временем — Нидерланды, Англия, Франция. Владение колониями приносило странам-колонизаторам огромные доходы и способствовало развитию их экономики. В то же время колонии стали причиной **колониальных войн**.

Первой из них считается попытка французов в 60-е гг. XVI в. отобрать у испанцев североамериканский полуостров Флориду.

Одним из важнейших последствий Великих географических открытий стала **«революция цен»**.

В 40-е гг. XVI в. цены на большинство товаров начали стремительно расти. Так, цена на хлеб в XVI в. выросла в 5—7 раз. Европейцы обвиняли перекупщиков и спекулянтов в завышении цен, но причина подорожания крылась в огромном количестве золота и серебра, завезенных в Европу из Америки и Индии. Это привело к значительному удешевлению золотых и серебряных денег и, соответственно, росту цен на товары, что, в свою очередь, и обусловило повышение стоимости жизни. Наплыв драгоценных металлов, увеличение спроса на ремесленные изделия благодаря основанию колоний в Новом Свете привели к возникновению новых предприятий — мануфактур. Благодаря разделению труда на них производилось намного больше продукции, чем в ремесленных мастерских.

Эпоха Великих географических открытий охватила сравнительно небольшой отрезок времени — с конца XV до середины XVII в. Полтора столетия — незначительный промежуток времени в истории человечества, но за этот период произошли огромные изменения в представлениях людей об окружающем их мире. На карте появились новые континенты, острова, торговые пути. Уже никто не сомневался в том, что Земля имеет форму шара. Великие географические открытия послужили импульсом к новым исследованиям. Начинались поиски легендарного Южного материка (Австралии). В ходе путешествий был накоплен огромный материал для развития естественных наук — географии, биологии, астрономии, физики, химии.

Колониальные войны — вооруженные столкновения между крупными государствами за перераспределение колоний.

«Революция цен» — обесценивание денег в результате падения стоимости золота и роста цен на товары первой необходимости.

● Последствия Великих географических открытий



Географические открытия изменили привычную для европейцев картину мира. Впервые они осознали, насколько огромен и разнообразен окружающий мир. Известная европейцам в начале XVII в. территория Земли увеличилась в шесть раз по сравнению с XIV в. Встреча с другими народами помогла им также принять собственное историческое единство, общность религиозных и культурных традиций.



Выводы

- ▶ В результате завоеваний испанцев в Новом Свете сформировалась крупнейшая в то время испанская колониальная империя, простирающаяся от Огненной Земли в Южной Америке до верховий реки Рио-Гранде в Северной Америке.
- ▶ Великие географические открытия оказали важное и неоднозначное влияние на развитие как европейских стран, так и открытых европейцами континентов.



Вопросы и задания

1. Какой конкистадор завоевал государство ацтеков? 2. Когда было завоевано государство инков? 3. На каких работах испанские колонизаторы использовали индейцев? 4. Какие европейские города в результате Великих

§ 3. Материальный мир и общество

географических открытий стали новыми центрами деловой активности?

5. Что такое «революция цен»? **6.** С какой целью велись колониальные войны?



7. Дайте оценку действиям испанцев во время завоевания Нового Света.

8. Определите, что общего и различного было в действиях испанцев и португальцев при формировании их колониальных империй. **9.** Какие из последствий Великих географических открытий, по вашему мнению, являются самыми важными? Почему?



10. Определите по карте атласа колониальные владения европейских государств к середине XVII в.



11. Один испанский конкистадор писал об индейцах: «Большая часть этой земли заселена и незаконно захвачена дикими животными и неразумными существами или грубыми дикарями, которые из-за своего безбожного невежества и богохульного идолопоклонства хуже хищников». Как вы понимаете приведенное утверждение? **12.** Как испанцы оправдывали свое право на порабощение индейцев? Кем, по вашему мнению, были конкистадоры: носителями христианской цивилизации или жестокими завоевателями?

§ 3. Материальный мир и общество



1. На примере предпосылок Великих географических открытий установите взаимосвязь между новыми изобретениями и развитием общества. **2.** Назовите основные признаки ремесленного производства. **3.** Что такое сословия? Какие права и обязанности имели три сословия средневекового общества?



Эпоха изобретений и усовершенствований. Раннее Новое время стало периодом развития в Европе технического прогресса — появилось множество различных изобретений и технических усовершенствований. Европейцы уже не заимствовали изобретения, сделанные арабами, китайцами и индийцами, как было раньше, а сами совершали открытия, опережая другие народы.

Одним из главных направлений научного поиска европейцев было усовершенствование источников энергии и двигателей. Понятно, что главный «двигатель» древних времен — мышечная сила человека или животного — никуда не ушел, и ничто не могло его заменить. Однако были улучшены другие механизмы. Так, усовершенствовали колесо, приводившее в движение водяную мельницу. Его диаметр достигал десятков метров. Благодаря этому во второй половине XVII в. на мельницах стали производить 37 кг муки в час (в XII в. производили 17 кг). В первой половине XVI в. в Нидерландах научились использовать в промышленности ветряные мельницы.



- Доменная печь

? Определите по иллюстрациям особенности организации процесса выплавки металла и изготовления стекла в раннее Новое время.

- Стеклодувы



Благодаря их энергии измельчалась руда, приводились в движение шлифовальные устройства, буры, пилы, помпы, прессы, и становилось легче работать в горнодобывающем производстве.

Большое значение имело усовершенствование конструкции и техники изготовления винта — важного элемента любого прибора, по которому передается энергия. Сначала винты делали вручную, вырезая их из дерева или металла. После того как был изобретен токарный станок (1568 г.) и разработан процесс литья винтов из бронзы и латуни, были усовершенствованы производственные процессы в других отраслях. В Нюрнберге около 1550 г. впервые начали использовать печатный винтовой пресс.

Заметные изменения произошли в горнодобывающем производстве. В XVI — первой половине XVII в. здесь уже использовали помпы для откачивания воды из шахт, транспортеры для поднятия руды на поверхность, в шахтах создавали системы вентиляции. На меднорудных промыслах Словакии в XVI в. для доставки руды до места переработки впервые стали использоваться вагонетки; их тащили по деревянным рельсам лошади. Позже это изобретение применяли и в английских каменноугольных шахтах. Со временем, в эпоху паровых двигателей, эту идею переняли для создания железной дороги, заменив деревянные рельсы металлическими. Замена ручного труда конской или механической тягой позволила значительно увеличить производительность труда горняков.

В раннее Новое время европейцы усовершенствовали существующие технологии выплавки металлов. Во-первых, были внесены изменения в процесс плавки и конструкцию плавильных печей. В конце XVI в. в странах Европы начали использовать доменную печь. Благодаря усовершенствованию процесса плавки научились получать чугун и высококачественную сталь. Кроме того, расширили добычу каменного угля, отличавшегося более высокой температурой горения по сравнению с торфом

и древесным углем. Стремление заменить древесный уголь каменным было связано также с резким сокращением в XVI в. площади лесных массивов. Впервые за свою историю человек увидел, как вследствие его деятельности стали исчезать природные ресурсы. Это вызывало необходимость регулировать вырубку лесов.

Каменный уголь нельзя было использовать из-за наличия в нем вредных примесей, ухудшавших качество металла. В 20-е гг. XVI в. англичане научились производить из каменного угля кокс, выжигая из него вредные примеси в специальных печах. Англия, обладавшая большими запасами каменного угля, пригодного для производства кокса, превратилась в главного его производителя и поставщика.

2 Рыночные отношения и крестьяне. В XVI в. патриархальный крестьянский мир начал меняться. Во времена Средневековья его главными персонажами были крестьяне и феодалы. Крестьяне, за исключением земли, имели все необходимое для жизни: орудия труда, жилье, рабочий скот. Для того чтобы получить землю у ее собственника — сеньора, крестьяне платили ему ренту, выполняли работы в хозяйстве сеньора и отдавали часть своих продуктов. Сначала для того, чтобы удержать крестьян в своем хозяйстве, сеньоры превращали их в зависимых людей, лишая личной свободы. Однако постепенно понимание того, что свободный человек работает лучше, чем зависимый, заставляло их возвращать крестьянам личную свободу. Сеньоры предоставляли крестьянам дополнительные надель, разрешали им вести хозяйство самостоятельно при условии выполнения оброка и уплаты денежной ренты. Некоторые крестьяне даже выкупали свою личную свободу. Между крестьянами и сеньорами, владевшими землей, складывались новые деловые отношения. Сеньор уже считался не покровителем,



- Использование водяного колеса в горном деле (Германия, XVII в.)

? Как использовалось водяное колесо в горном деле в раннее Новое время?

- Крестьянин и крестьянка. 1498. Художник Альбрехт Дюрер



которому крестьянин должен был повиноваться, а лишь собственником земли, за аренду которой надлежало регулярно платить деньги.

Крестьянин превращался в самостоятельного хозяина. Он поставлял свою продукцию на рынок, определял, какие товары будут пользоваться спросом в ближайшем городе, а какие — нет. Конечно, не каждый крестьянин преуспевал в этом: одним везло больше, и они богатели, тогда как другие разорялись.

Развитие рыночных отношений на селе привело к имущественному расслоению среди крестьян. Для работы зажиточные крестьяне нанимали за небольшую плату или просто за еду своих обедневших односельчан, которые не смогли уплатить денежную ренту и потеряли свои наделы. Сеньорам было удобнее иметь дело с одним-двумя крупными арендаторами, исправно платившими ренту, чем с десятком владельцев мелких участков.

3 Капитализм в городах. В европейских городах в начале XVI в. наибольшими богатствами владело купечество. Благодаря международной торговле, используя разницу в ценах (особенно на колониальные товары) и свое господствующее положение на рынках, европейское купечество накопило огромные капиталы. Однако вложить эти деньги в развитие произ-

Капитал — термин, которым в период становления капитализма стали называть деньги, вкладываемые предпринимателем в развитие своего производства с целью получения прибыли.

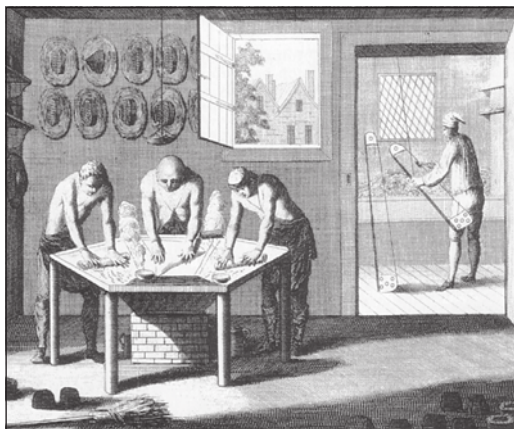
Капитализм — общественно-экономический строй, при котором основными условиями общества становятся наемные рабочие и буржуазия, основные средства производства находятся в частной собственности буржуазии, использующей наемную рабочую силу.

водства в городе было очень трудно. Средневековые цеховые уставы не позволяли открывать новые предприятия. Вместо того чтобы создать равные условия для развития производства, цеховые правила тормозили его развитие.

Сначала купечество вкладывало свои средства в различные банковские операции. В то время в городах Европы появились банковские конторы и биржи, на которых заключали сделки, осуществляли торговые операции.

Для удобства во взаимных расчетах вместо денег начали использовать ценные бумаги, платежные доверенности, расписки и т. п.

Банкиры и купцы постепенно превратились в одну из наиболее влиятельных сил общества, оставаясь представителями непривилегированного третьего сословия, которое, в отличие от духовенства и дворян, должно было платить налоги. Однако их реальная власть и значение в обществе стали намного большими.



● Мануфактура по производству шляп

● Ткацкая шелковая мануфактура

? Определите по иллюстрациям, в чем заключалось разделение труда на мануфактурах.

4 Появление мануфактур. Увеличение спроса на товары способствовало появлению новых больших предприятий — **мануфактур** (от лат. *manufatura* — изготовление руками).

Чаще всего подобные предприятия возникали в ткачестве, прежде всего в сукноделии. Как они создавались? Предприниматель, купец или цеховой мастер, когда спрос на сукно увеличивался, закупал шерсть и раздавал ее на переработку ремесленникам разных специальностей. Этим хозяин ставил в зависимость от себя ремесленников. Нередко, теряя право собственности на орудия производства, они продолжали работать на него у себя дома. Такое предприятие называли **рассеянной мануфактурой**.

Наиболее эффективной формой нового предпринимательства стала **централизованная мануфактура**, когда все производственные операции осуществлялись под одной крышей трудом наемных рабочих. Они не были

Мануфактура — крупное предприятие, в котором использовались ручные орудия труда и существовало разделение операций между рабочими. Благодаря разделению труда рабочие на мануфактуре изготавливали значительно больше изделий, чем в ремесленной мастерской.

Наемные рабочие — лично свободные работники, которые, не имея других средств к существованию, вынуждены работать на владельца основных средств производства.

Буржуазия — первоначальное название горожан в противовес другим слоям феодального общества (духовенству и дворянам). В период становления капитализма превращается в господствующий слой, который владеет основными средствами производства и существует за счет использования наемного труда.

владельцами орудий труда, — их покупал предприниматель и сам устанавливал объем работы и вознаграждение, которое получит за нее рабочий. На этих предприятиях преобладал ручной труд. Каждый рабочий благодаря разделению труда выполнял определенную часть работы. В связи с этим, а также за счет усовершенствования процесса производства и орудий труда на централизованных мануфактурах производилось больше товаров, чем на рассеянных. Однако централизованных мануфактур было значительно меньше, поскольку для их создания предпринимателю необходимо было иметь значительно больше средств.

С появлением мануфактур в обществе возникли новые социальные слои — **наемные рабочие и предприниматели, или буржуазия.**



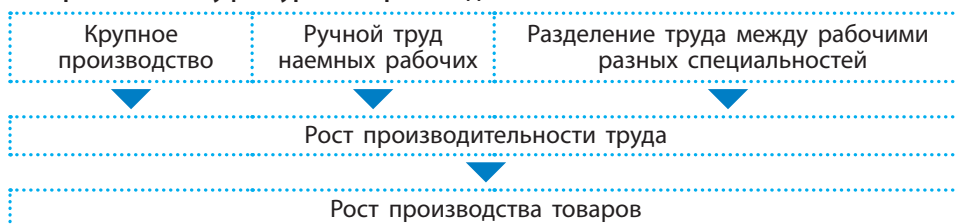
Описание централизованной мануфактуры

(по балладе об известном суконщике Джеке из Ньюбери, 1597(8) г.)

В помещении, просторном и длинном, стояли двести станков, прочных и крепких: на этих станках работали двести мужчин, все в один ряд. Возле каждого из них сидело по одному чудесному мальчику, которые с большим усердием готовили челноки. Рядом, в соседнем помещении, сто женщин без усталости чесали шерсть... В следующей комнате работали сто девушек... которые целый день пряли... В следующей комнате видим бедно одетых детей; все они сидели и щипали шерсть, отделяя тонкую от грубой; их было полторы сотни, детей бедных, слабых родителей; в награду за свои труды каждый из них получал каждый вечер по одному пенни, кроме того, что они выпьют и съедят за день. Для бедных людей это было большим подспорьем. В следующем помещении... [сидели] еще 50 молодых людей — это были стригали, которые показывали здесь свое искусство и умение. Рядом с ними работали 80 валяльщиков. Кроме этого, он [Джек из Ньюбери] еще имел красильню, при которой держал 40 мужчин, а также сукновальню, где было еще 20 рабочих.

- ? 1. Какие факты, приведенные в документе, свидетельствуют о том, что: а) мануфактура была крупным предприятием; б) на ней работали наемные рабочие; в) использовались ручные орудия труда; г) существовало разделение труда? 2. Подсчитайте, сколько человек трудилось на мануфактуре. Какими были их специальности? 3. Что в тексте, по вашему мнению, является фактами, а что — выдумкой автора?

● Признаки мануфактурного производства





Выводы

- ▶ В раннее Новое время было сделано немало изобретений и усовершенствований, способствовавших развитию экономики европейских стран и вместе с тем закладывавших основы для разворачивания индустриализации во второй половине XVII — XVIII в.
- ▶ В сельском хозяйстве в XVI — первой половине XVII в. распространялся наемный труд. Личная зависимость уступала место экономической зависимости наемных рабочих от своих хозяев.
- ▶ В этот период получила распространение новая форма предприятий — мануфактуры. В течение раннего Нового времени мануфактурное производство было основной формой промышленного производства в западноевропейских странах.



Вопросы и задания

1. Что стали использовать как источник энергии в первой половине XVI в. в Нидерландах? 2. Где впервые начали использовать печатный винтовой пресс? 3. Что такое капитал? 4. Что такое мануфактура? 5. Назовите два вида мануфактур. 6. Как называли владельцев мануфактур?
-  7. Какие изобретения и усовершенствования были сделаны европейцами в XVI — первой половине XVII в.? 8. Какие изменения происходили под влиянием рыночных отношений в сельском хозяйстве западноевропейских стран? 9. Как была организована работа на рассеянной и централизованной мануфактурах? 10. Охарактеризуйте изменения, произошедшие в структуре общества в раннее Новое время.
-  11. Вспомните особенности организации работы в средневековой ремесленной мастерской и сравните их с теми, что были присущи мануфактуре. Заполните таблицу (в тетради).

Признаки	Ремесленная мастерская	Мануфактура
Размеры предприятия		
Характер труда (ручной или машинный)		
Разделение труда		
Состав рабочих		



12. Могли ли в западноевропейских странах XVI — первой половины XVII в. представители разных сословий входить в один социальный слой? Обоснуйте свою точку зрения.

§ 4. Повседневная жизнь Западной Европы

- ✓ 1. Как в средневековой Европе изменялись состав и численность населения?
2. Как изменялась жизнь европейцев в период Средневековья? 3. Как выглядели средневековые города? 4. Чем питались европейцы в Средние века?

1 Население. На протяжении XVI—первой половины XVII в. численность населения Европы постоянно возрастала. Прежде всего это касается XVI в., когда этот показатель увеличился с 69 млн до 95—100 млн человек.

К середине XVII в. численность населения Европы составляла 110—115 млн человек. Причинами этого стали рост рождаемости, улучшение условий жизни, изменения в рационе питания европейцев. Средняя продолжительность жизни составляла 30—35 лет, но некоторые люди достигали преклонного возраста. Большинство мужчин умирало в возрасте 40—60, женщин — 20—40 лет. По-прежнему высокой оставалась смертность детей: лишь половина из них дожила до 10 лет. Связано это было с отсутствием медицинской помощи во время родов, несоблюдением элементарных правил гигиены. Больниц в современном понимании просто не существовало, были лишь приюты для неизлечимо больных, калек и стариков.

Ужасающие санитарные условия, особенно в городах, делали их очагами распространения болезней и эпидемий. Во время вспышки чумы в 1629—1631 гг., охватившей почти все Средиземноморье,



- Благотворительный базар.
Около 1600.
Художник Исаак ван Сванебург

умерло более половины местного населения. Большие человеческие потери порождали также эпидемии оспы, холеры, тифа.

Население Европы умирало не только от эпидемий, а и от голода в неурожайные годы, пожаров, военных действий. Особенно ощутимыми были потери в результате войн, связанные с началом использования огнестрельного оружия и массовым истреблением мирного населения, что стало обычной практикой ведения военных действий. Огромными были потери во время гражданских войн во Франции и первой общеевропейской Тридцатилетней войны. По приблизительным подсчетам, только в XVII в. Европа потеряла в войнах 3 млн человек.

2 Города. Большую часть населения Европы в то время составляли крестьяне, горожан насчитывалось только 10—20 %. Исключением были лишь Нидерланды, где на небольшой территории существовало около 300 городов, а их жители составляли 60 % от общей численности населения. Большинство городов сохраняло средневековый вид. Они были небольшими, 3—5 тыс. жителей, отделенными от окружающего мира древними крепостными стенами, с узкими улочками, на которых даже летом не высыхала грязь и паслись свиньи. Самым большим городом Европы оставался Париж с населением 300 тыс. человек. Ему уступали Неаполь (270 тысяч), Лондон и Амстердам (по 200 тысяч), Венеция и Антверпен (по 150 тысяч), Рим, Милан, Генуя, Брюгге, Прага (по 100 тыс. человек). Эти города нуждались в ежедневных поставках большого количества продуктов, угля, предметов первой необходимости. Дороги соединяли их с селами и небольшими городками, откуда поступало все необходимое для их существования. На дорогах возникали постоянные дворы, склады для купцов, закупавших крестьянскую продукцию и поставлявших ее в города.

В отличие от предместий, центральная часть города была тем местом, где жили наиболее зажиточные горожане, размещались общественные здания, соборы, ратуша, банки, конторы адвокатов. Из-за нехватки места для застройки дорожали земельные участки в центре города, после чего начали возводить многоэтажные дома. Итальянские архитекторы первыми в Европе стали разрабатывать проекты идеальных городов, состоявших из расположенных кругами или квадратами домов, окруженных деревьями и фонтанами. Предполагалось также создание канализации и водопровода, которые должны были покончить с болезнями и антисанитарией. В XVI в. эти проекты начали воплощаться в жизнь. В городах Италии разрушали средневековые дома, прокладывали новые широкие улицы, строили многоэтажные



- Фламандские пословицы. 1559. Художник Питер Брейгель Старший

? Какое представление можно получить о повседневной жизни населения Нидерландов, глядя на картину?

здания и сооружали просторные площади. Именно тогда архитектура из ремесленного дела превратилась в искусство. Спустя некоторое время по примеру итальянских городов изменили свой облик Париж и Лондон. Постепенно преображались и другие города Европы.

3 Жилье, домашняя утварь. В XVI — первой половине XVII в. большинство крестьян на юге Европы строили свои жилища из камня, на севере — из дерева. Крыши выкладывали из соломы или камыша. Внутри дома отдельных комнат обычно не было — все члены семьи жили в общем помещении. Для обогрева жилья и приготовления пищи использовался костер. Мебели в крестьянском жилище было мало: простой стол, лавки, сундук для вещей, один-два табурета и матрас, набитый соломой, вместо кровати. Пищу готовили в котле, висевшем над костром, а ели чаще всего из общей посуды, так как мисок и кружек на всех не хватало. Крестьянские жилища в течение долгого времени оставались такими же, как в старину.

Жилище горожан в это время существенно изменилось. В городах появляется все больше каменных домов. Окна домов простые горожане затягивали пергаментом или промасленной бумагой, а в домах зажиточных горожан окна были застеклены и даже иногда украшены витражами. Полы в домах зажиточные горожане покрывали каменной или керамической плиткой, а самые богатые заказывали

мастерам полы из паркета, выложенного орнаментом. Простые горожане ограничивались деревянным полом. С XVII в. крыши своих домов городская знать начала покрывать черепицей, стоившей огромных денег.

Привычные для нас бумажные обои появились в Европе именно в XVII в. Сначала они украшали дома простых горожан, а со временем стали популярны и среди знати. В домах зажиточных горожан появились гостиные для приема гостей, спальни, столовая, рабочая комната хозяина и отдельные помещения для слуг. Если дом принадлежал ремесленнику или купцу, то на первом этаже размещалась лавка, где продавали товары, или торговая контора.

Мебель и вещи свидетельствовали о благосостоянии хозяина. Ценную посуду выставляли на специальных полках. Различные вещи и одежду хранили в сундуках, украшенных орнаментом и росписью. Итальянские мастера, считавшиеся в Европе законодателями моды, первыми начали ставить свои сундуки вертикально. Так в XVI в. появился шкаф. Был в доме и обычный стол, окруженный скамьями. Возле него ставили еще и кресло, часто украшенное резьбой, — для главы семьи.

Зажиточные европейцы в XVI в. уже обустраивали в своих жилищах специальные ванны комнаты, поскольку боялись посещать городские бани. Это было связано с распространением новой опасной болезни — сифилиса, завезенного в Европу после открытия Нового Света. Однако уровень гигиены большинства населения был крайне низким.

4 Европейская кухня. Человек XVI — первой половины XVII в. еще не вполне освободился от страха голода, который преследовал европейцев в Средневековье. Однако со временем жизнь стала более легкой, а пища зажиточного человека и простолюдина — более вкусной.

Торжественный обед у зажиточного европейца произвел бы большое впечатление на нашего современника. Столы располагались в виде буквы «П». Во главе стола садились хозяин и наиболее почетные гости. На покрытых вышитыми скатертями столах стояли золотые и серебряные солонки, соусницы. Каждый гость имел



- Крестьянская семья. 1667. Художник Адриан ван Остаде
- ? Какую информацию о повседневной жизни крестьян в XVII в. можно почерпнуть по картине?

свои тарелку, ложку и нож. Привычной для нас вилок европейцы не пользовались, поскольку церковь считала ее орудием дьявола. Большую двузубую вилку использовали только для того, чтобы взять мясо из общей тарелки, которое затем ели руками. Лишь в середине XVIII в. вилка стала предметом общего пользования.

Особое внимание привлекало огромное количество мяса на столе. Во время обеда подавали десятки видов мясных блюд. Все кушанья готовились с большим количеством восточных пряностей, которые стали доступны европейцам. Самым популярным напитком европейцев оставалось виноградное вино.

С XVI в. в Европе распространяются «пылающие вина» — крепкие спиртные напитки. Однако злоупотребление ими в странах Европы резко осуждалось. На десерт подавались сваренные в сахаре фрукты или орехи. В XVI—первой половине XVII в. европейцы стали употреблять много сахара, который поступал из колоний Нового Света. Для бедных людей сахар стал лакомством, а для зажиточных — обычным продуктом. Важное место в рационе европейцев занимала рыба, особенно в дни религиозных постов.

Крестьяне и бедные горожане питались намного скромнее, чем знать, однако и их меню стало более разнообразным. Во время обеда на их столе были каша, творог, яйца, хлеб, растительное и сливочное масло, а в праздники появлялись окорока и колбасы. Хорошим дополнением к столу были овощи, а также ягоды, орехи и фрукты.

5 Брак, семья, положение женщины, образование. В Европе в начале раннего Нового времени единственной признанной



- Натюрморт с кувшином, ветчиной, рыбой и бокалом вина. 1654. Художник Питер Клас

? Определите по картине, что европейцы употребляли в пищу в XVII в.

обществом формой брака был церковный, который заключали один раз и на всю жизнь. Развод католическая церковь запрещала. Расторгнуть брак можно было в особом случае (например, из-за неспособности жены родить ребенка) лишь с разрешения высшей церковной власти.

Семья оставалась патриархальной, родители имели полную власть над детьми. Главой семьи был муж-кормилец. Он имел право вершить собственный суд над ее членами. Жена полностью зависела от мужа в материальном отношении и была мало защищена законами.

Семья для европейца раннего Нового времени состояла прежде всего из ближайших родственников — жены, мужа, родителей и детей. Изменилось отношение к детям. В Средневековые женщины ежегодно рожали ребенка (при этом большинство детей умирало), и в семье они считались лишь рабочей силой. В раннее Новое время, несмотря на высокую детскую смертность, к детям относились как к продолжателям семейного дела. Для зажиточного горожанина дети становились таким же символом благополучия, как прибыльное дело и богатый дом. Крестьянин, который владел домом, определенной собственностью и был лично свободным человеком, также имел полное право завещать имущество своим детям.

Семья по-прежнему оставалась для европейцев главным местом воспитания и образования детей. Им давали домашнее образование, по собственному выбору приглашая учителей, и готовили к продолжению семейного дела. Светские школы и университеты существовали для взрослых людей. Знать вообще особо не утомляла своих детей учебой. В основном они учились лишь читать и писать, — не уметь этого считалось недопустимым. Для удовлетворения собственных потребностей в знаниях, а также обучения детей зажиточные европейцы нанимали просвещенных секретарей, учителей греческого языка, латыни и «семии свободных искусств». Многие выпускники школ и академий считали честью для себя работать секретарями при дворах вельмож. Среди них

- Счастливая семья.
1642. Художник Луи Ленен





- Автопортрет с Изабеллой Брант. 1609. Художник Питер Пауль Рубенс
- ? Определите особенности европейского костюма, исходя из представленных картин.
- Менины (фрейлины). 1656. Художник Диего Веласкес



было немало поэтов, писателей и мыслителей, которые своими трудами прославили европейскую культуру тех времен.

6 Капризная мода. Изменения, коснувшиеся всех сфер жизни европейцев, охватили и мир одежды. Распространилось правило подражать моде, меняя ежегодно фасоны платьев и камзолов.

Однако водоворот быстроменяющейся моды захватил не всех. Одежда бедняков и крестьян оставалась неизменной. У них была одна рабочая одежда и праздничный наряд, переходивший от родителей к детям.

Зажиточные европейцы стали теми общественными сословиями, благодаря которым в XVI—первой половине XVII в. воцарилось торжество моды. Так, в Европе основным правилом моды становится возможность менять гардероб в зависимости от случая. Окончательно это правило закрепилось в Европе в конце XVII в. С тех пор мода распространялась в мире в своем новом значении: не отставать от современности. Восприятие обществом моды стало свидетельством его готовности к изменениям и преобразованиям. Современный исследователь этой эпохи Фернан Бродель определил эту особенность так: «Будущее принадлежало... обществам, научившимся отбрасывать старые традиции».

Законодателем моды становился тот, кем больше всего на тот момент восхищались европейцы. В конце XV—начале XVI в. таковыми считали итальянцев. Пышный костюм эпохи итальянского Возрождения с широкими рукавами, золотой и серебряной вышивкой, парчой и бархатом служил примером для многих европейских стран.

В XVI в. среди высших сословий общества приобрел популярность строгий,

застегнутый доверху черный костюм, который носили испанцы. Он словно символизировал преимущества «всемирной» империи католического короля.

В начале XVII в. распространился голландский стиль — кружевной ворот и высокая шляпа. Он олицетворял экономический рост нового европейского государства — Голландии (Нидерландов). Однако и этот стиль не продержался долго. Его сменил французский костюм свободного кроя из яркого шелка.

Мода — временное господство определенных вкусов в одежде и других сферах жизни больших групп людей.



Выводы

- ▶ Численность населения стран Европы в первой половине XVII в. росла медленно, что было обусловлено прежде всего эпидемиями и войнами.
- ▶ В раннее Новое время изменился вид европейских городов: появляются многоэтажные дома, широкие прямые улицы, разделявшие город на отдельные кварталы.
- ▶ Питание большинства европейцев в этот период улучшилось. Времена Средневековья, когда голод сопровождал большинство населения Европы, стали забываться.
- ▶ Следование моде постепенно превратилось из прихоти в стимул развития общества. Благодаря этому развивалась торговля, возникали новые предприятия и отрасли производства.



Вопросы и задания

1. Какой была численность населения Европы к середине XVII в.? 2. Какие факторы сдерживали рост численности населения? 3. Назовите четыре, крупнейших по численности населения города Европы. 4. Когда в Европе появились бумажные обои? 5. Мебельщики какой страны начали изготавливать шкафы? 6. Какие стили господствовали в одежде зажиточных европейцев в конце X—первой половине XVII в.?
7. Как изменялась численность населения Европы в течение раннего Нового времени? 8. Что изменилось в облике европейских городов тех времен? 9. Чем жилье и домашняя утварь европейцев раннего Нового времени стали напоминать современные? 10. Какие изменения произошли в правилах поведения за столом? 11. Какую роль в развитии европейского общества того времени играла мода?
12. Представьте, что вы — житель европейского города XVI в. Составьте меню своего праздничного и повседневного обеда.

§ 5. Практическое занятие

«Последствия Великих географических открытий для истории человечества» / «Цивилизации доколумбовой Америки» (по выбору учителя)



Цель (определяется по выбранной теме):

- 1) определить последствия Великих географических открытий;
- 2) выяснить особенности цивилизаций доколумбовой Америки.

Задание к практическому занятию: подготовить сообщение по теме, указанной учителем, в соответствии с содержанием занятия.



Вопросы и задания для работы на практическом занятии

1. Объединитесь в небольшие группы и обсудите содержание своих сообщений.
2. Представьте ученикам класса результаты работы своей группы.
3. Сделайте вывод в соответствии с целью работы.



Обобщение знаний по разделу I

«Великие географические открытия и становление капиталистических отношений»

1. Составьте перечень событий, которые вы считаете самыми важными для развития западноевропейского общества того времени. Обоснуйте свой выбор.
2. Объясните значение понятий и терминов: «Великие географические открытия», «Конкиста», «колониальная империя», «встреча цивилизаций», «революция цен», «мануфактура», «капитализм», «буржуазия», «наемный рабочий».
3. Выполните задания по исторической карте:
 - 1) покажите направления путешествий европейцев в период Великих географических открытий и назовите их результаты;
 - 2) покажите колониальные владения европейских государств в Новом Свете;
 - 3) сравните земли и моря, известные народам Старого Света до и после эпохи Великих географических открытий.
4. Кто из исторических деятелей, по-вашему, оказал наибольшее влияние на развитие европейского общества того времени? Объясните свою точку зрения.
5. Выскажите собственное мнение о предпосылках, причинах и влиянии Великих географических открытий на развитие европейского общества.
6. Определите характерные особенности материального мира и повседневной жизни человека раннего Нового времени.
7. Сравните средневековое общество эпохи развитого Средневековья и капиталистическое общество эпохи Раннего модерна в странах Западной Европы. Заполните таблицу (в тетради).

Критерии для сравнения	Средневековое общество	Общество эпохи Раннего модерна

Тестовые задания по разделу I

«Великие географические открытия»

и становление капиталистических отношений»

- Какой мореплаватель в 1486 г., плывя вдоль западного побережья Африки, сумел достичь ее южного края?
А Бартоломеу Диаш Б Христофор Колумб
В Васко да Гама Г Фернан Магеллан
- В каком году была открыта Америка?
А 1490 г. Б 1492 г. В 1498 г. Г 1510 г.
- Кто совершил первое в истории кругосветное путешествие?
А Бартоломеу Диаш Б Христофор Колумб
В Васко да Гама Г Фернан Магеллан
- Завоевание государства какого из индейских народов начал в 1519 г. Э. Кортес?
А ацтеков Б майя В инков Г чибча
- Завоевание государства какого из индейских народов начал в 1531 г. Ф. Писарро?
А ацтеков Б майя В инков Г чибча
- Какое европейское государство в конце XVI в. больше всех пострадало от «революции цен»?
А Англия Б Франция В Испания Г Нидерланды
- Какое европейское государство в XVI в. стало главным европейским производителем и поставщиком кокса?
А Англия Б Франция В Испания Г Нидерланды
- Что научились использовать как источник энергии в промышленности Нидерландов в первой половине XVI в.?
А солнце Б воду В ветер Г пар
- Что из перечисленного является признаком мануфактуры?
А постоянное использование машин и механизмов
Б разделение труда между рабочими
В использование труда учеников и подмастерьев
Г участие владельца предприятия в производстве
- Какой город Европы в XVI—первой половине XVII в. был самым большим по численности населения?
А Лондон Б Амстердам В Париж Г Рим
- Какая из европейских стран того времени насчитывала около 300 городов?
А Германия Б Испания В Италия Г Нидерланды
- Какой была средняя продолжительность жизни в раннее Новое время?
А 30—35 лет Б 40—45 лет В 50—55 лет Г 60—65 лет

РАЗДЕЛ II. ВЫСОКОЕ ВОЗРОЖДЕНИЕ. РЕФОРМАЦИЯ В ЗАПАДНОЙ ЕВРОПЕ

§ 6. Гуманизм. Высокое Возрождение



1. Какую роль играла церковь в культурной жизни средневековой Европы? 2. Как возникли и развивались идеи раннего гуманизма?



Особенности культуры Возрождения. Примерно в середине XIV в. в Италии возникла культура эпохи **Возрождения**, или **Ренессанса**, как ее называли французы. Именно итальянские мастера возродили искусство Древних Греции и Рима, откуда и происходит название эпохи. Новое искусство возникло на основе **гуманизма**. Выдающимся мастерам Ренессанса была присуща разносторонность их

Возрождение — движение в литературе, науке и искусстве второй половины XIV — XVI в., возникшее в Италии и основанное в первую очередь на возрождении античных традиций.

Гуманизм — светское свободомыслие эпохи Возрождения, противостоявшее духовному господству церкви в обществе. В широком понимании — признание ценности человека как личности, его права на свободное развитие и реализацию своих способностей.

дарований: они сочетали занятия живописью, архитектурой, философией с изучением точных наук. Творчество мастеров эпохи Возрождения заложило основу европейской культуры раннего Нового времени.

Наивысшего расцвета культура Возрождения достигла в период Высокого Возрождения (конец XV — первые десятилетия XVI в.) — «золотого века» итальянской литературы, изобразительного искусства, философии и науки. Это была эпоха титанов Возрождения, заложивших

основы нового понимания мира и места человека в нем. Под влиянием Италии искусство Возрождения распространилось в странах Северной Европы. Здесь на становление новой культуры решающее влияние оказывало не античное наследие, а христианство.

Эпоха Возрождения положила начало важным изменениям в мировоззрении людей, их религиозных и политических убеждениях. Началось формирование нового типа человека, который был более духовно раскрепощен и уверен в себе, чем ранее. Новые идеи прокладывали себе путь в борьбе с официальным религиозным учением, подготавливая переворот в мировоззрении людей, произошедший в период Реформации.

2 Никколо Макиавелли. Одним из самых известных теоретиков политической мысли XVI в. стал гуманист **Никколо Макиавелли** (1469—1527). Споры вокруг взглядов мыслителя не прекращаются со времени появления его произведений. Одни считают Макиавелли беспринципным проходимцем, другие — жестким реалистом, не побоявшимся изобразить мир таким, каким он был на самом деле.

При жизни Макиавелли Италия была разделена на десятки мелких княжеств, чем и привлекала правителей соседних государств. Постоянные внутренние распри, вторжения чужеземных армий наводили итальянцев на размышления о том, каким должен быть правитель, способный объединить Италию и сильной рукой навести порядок в стране.

Над этим вопросом задумывался и Макиавелли. Итогом его размышлений стали несколько книг, среди которых самым известным был трактат «Государь» (1516 г.), посвященный правителю Флоренции Лоренцо Медичи. Главная мысль произведения заключается в том, что, когда правитель хочет достичь успеха, он должен отбросить моральные принципы и действовать силой и хитростью.

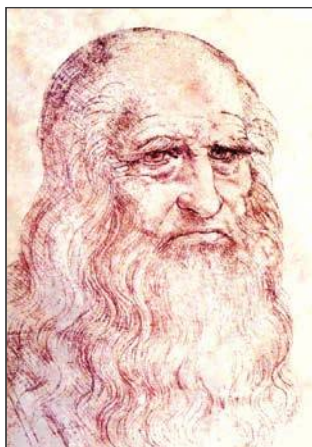
Макиавелли одним из первых высказал идею, что государство создается не Богом, а людьми. Поскольку интересы людей различные, а зачастую даже противоположные, талант правителя состоит в способности понимать потребности общества и учитывать психологию человека. В своем произведении мыслитель призывал правителей заботиться о поддержке народа, иначе в случае опасности у него не будет сторонников. Он понимал и то, что для того чтобы сохранить свою власть, правитель иногда должен быть решительным и безжалостным. Поэтому Макиавелли советовал тому, кто захватил власть в государстве, сразу начать с проявления жестокости, а со временем уменьшать количество насилия, и тогда народ успокоится.

Католическая церковь решительно осудила это произведение как несовместимое с христианской этикой, хотя флорентийский мыслитель лишь первым высказал то, что было политической действительностью его времени.



● Никколо Макиавелли.
Вторая половина XVI в.
Художник Санти ди Тито

3 Леонардо да Винчи. Будущий великий художник **Леонардо да Винчи** (1452—1519) родился во Флоренции. В 14-летнем возрасте он начал учиться живописи. Однако на этом не остановился —



- Леонардо да Винчи. Автопортрет

в течение всей жизни настойчиво изучал различные науки. Наверное, нет области знаний, которой бы не интересовался Леонардо. Он увлекался математикой, анатомией, различными направлениями в технике, строил летательные аппараты и подводные лодки, в его записях можно найти описания вертолета, парашюта, автомобиля, телефона и т.п.

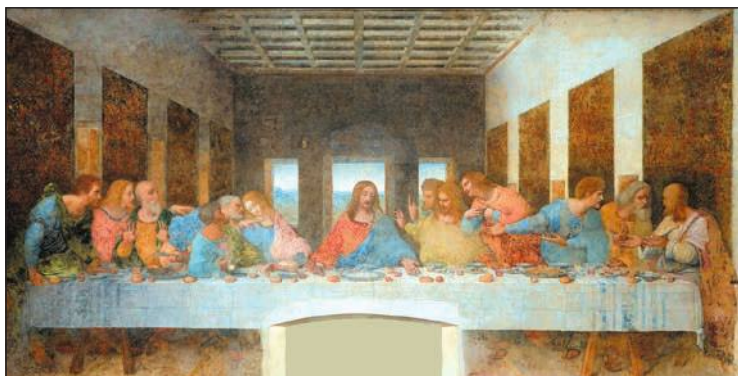
Леонардо-живописец работал очень медленно, постоянно ища что-то новое, экспериментируя. Живопись была для него средством познания мира. Он вглядывался в лица людей, стремясь понять их внутренний мир и перенести на свои картины.

В период расцвета своего таланта Леонардо создал фреску на библейскую тему «**Тайная вѳечеря**». В ее основе лежит евангельский сюжет о том, как во время вечерней трапезы перед смертной казнью Христос сказал ученикам, что один из них предаст его. Мастер сумел правдиво передать выражения лиц учеников Христа, преисполненные негодования и удивления, и охваченное ужасом лицо Иуды.

Одним из самых известных произведений Леонардо стал «**Портрет Моны Лизы**», жены купца дель Джокондо. Это произведение считают первым в западноевропейской живописи психологическим портретом.

? Какое впечатление на вас производят творения Леонардо да Винчи? Почему?

- Тайная вечеря (фреска в доминиканском монастыре Санта-Мария-делле-Грацие в Милане). 1495—1498. Художник Леонардо да Винчи
- Портрет Моны Лизы. 1519. Художник Леонардо да Винчи





- Давид. 1504.
Скульптор
Микеланджело Буонарроти
- Сотворение Адама
(фрагмент росписи потолка Сикстинской капеллы
в Ватикане). 1512. Художник Микеланджело Буонарроти

? Как в представленных творениях автор воплотил свое видение идеалов Возрождения?

Живописец сумел сосредоточить внимание зрителя не на внешней привлекательности Моны Лизы, а на ее внутреннем мире.

4 Микеланджело Буонарроти. Если Леонардо имел характер мыслителя, то **Микеланджело Буонарроти (1475—1564)** был вечным бунтовщиком. Он постоянно боролся против зависти, непонимания, даже против самого себя, и доказал, что человек может совершить невозможное на протяжении своей короткой жизни.

Главным персонажем произведений Микеланджело сделал человека. Ни один пейзаж не интересовал мастера — только изображение прекрасного человеческого тела. В своем величественном мраморном «Давиде» он вопреки библейскому мифу изобразил не мальчика, а цветущего юношу, преисполненного титанической силы. Эта статуя стала одновременно и символом возвращения античной красоты в искусство, и идеалом нового человека, воплощением непоколебимой воли и могущества.

Работая над росписью плафона Сикстинской капеллы, на протяжении 1508—1512 гг. Микеланджело сам расписал 600 м² потолка на высоте 18 м сюжетами из библейских мифов. Однако его композиции далеки от традиционного религиозного содержания, они воспевают человеческое величие и красоту. Такие же силу и вдохновение

вложил он в создание мраморной статуи **Моисея** для надгробия Папы Юлия II. В трактовке Микеланджело Моисей — это могущественный вождь, которого в те времена так не хватало раздробленной Италии.

Микеланджело был самым независимым среди всех художников итальянского Возрождения. На просьбу Папы Римского сделать его огромную статую скульптор ответил в письме: «То, что делать или не делать... позвольте решать тому, кто к этому причастен».

Микеланджело вознес искусство скульптуры на новый уровень. Однажды, рассматривая античную статую, он сказал, что ее автор «знал больше, чем сама природа». Эти слова можно отнести и к самому Микеланджело.

5 Рафаэль Санти и Тициан Вечеллио. Рафаэля Санти (1483—1520) называли светлым гением итальянского Возрождения, который смог объединить дух античности и дух христианства. За свою короткую жизнь Рафаэль сумел сделать очень много. Несколько лет он руководил строительством собора Св. Петра в Риме, покрыл фресками стены многих залов папского дворца в Ватикане, создал замечательные портреты своих современников. В его работах воспроизведены тончайшие оттенки человеческих чувств, духовная и физическая красота персонажей. Новый идеал человека он утверждал прежде всего в портретах и многочисленных изображениях мадонн.

? Какие особенности творчества Рафаэля, по вашему мнению, отображены в этих картинах?

- Афинская школа. 1511. Художник Рафаэль Санти
- Сикстинская мадонна. 1513. Художник Рафаэль Санти

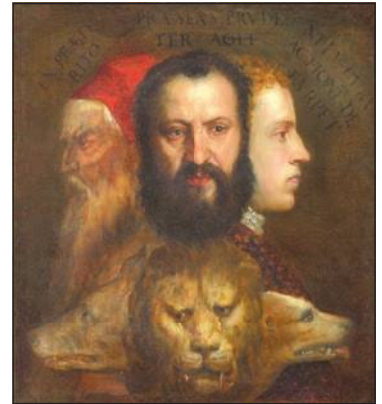


Вершиной творчества Рафаэля считают созданную в 1513 г. «Сикстинскую мадонну». Интересна композиция картины: открывается занавес, и мы видим женщину, держащую ребенка; женщина одновременно и отдает свое дитя, и хочет удержать его. В ее взгляде — печаль, тревога за судьбу ребенка, которым она жертвует во имя спасения человечества. Перед нами не просто мадонна, а женщина, мать, страдающая, как и каждый человек. Главная идея творчества Рафаэля — создание обобщенного образа идеального человека.

Тициан Вечеллио (1477—1576) был известным итальянским художником венецианской школы. В своем творчестве он много внимания уделял библейским сюжетам («Христос и Магдалена», «Положение во гроб»). Образы Тициана преисполнены внутреннего покоя, красоты, излучают внутренний свет.

Непревзойденных высот достиг мастер в искусстве портрета. Ему удавалось воссоздавать разные, иногда противоречивые черты характера героев: величие, скупость, подозрительность, лицемерие, хитрость и т. п. Художник открывал в своих героях то, что они старались утаить, и находил неповторимые, едва заметные средства, чтобы это передать. Его портретам всегда была присуща интересная особенность — доминирующий цвет, который повторялся в оттенках. Самые известные среди портретов Тициана — «Ипполито Медичи», «Карл V».

6 Северное Возрождение. Северным Возрождением называют культуру Ренессанса, которая распространялась в XV—XVI вв. в странах, расположенных к северу от Италии: Германии, Нидерландах, Франции и Англии. Культура Возрождения в этих странах была не так распространена, как в Италии. Однако и здесь встречались мастера мирового уровня.



- Аллегория времени. 1570. Художник Тициан Вечеллио

? Объясните идею, положенную в основу этого произведения Тицианом.

- Юдифь с головой Олоферна. 1530. Художник Лукас Кранах Старший



Раздел II. Высокое Возрождение. Реформация в Западной Европе



- Генрих VIII. 1538.
Художник Ганс
Гольбейн Младший



- Триумф смерти.
1565. Художник Питер Брейгель Старший

Северное Возрождение, в отличие от итальянского, черпало вдохновение не только в античности, но также в готике и трудах средневековых богословов.

В искусстве Северного Возрождения ведущая роль принадлежала живописи.

Уже во второй половине XV в. достигает расцвета искусство Нидерландов, а конец XV — первая половина XVI в. — это «золотой век» немецкой живописи. Среди лучших мастеров следует назвать имена



- Слепые
(Притча о слепых).
1568. Художник
Питер Брейгель
Старший

? Объясните, как вы поняли идею произведения.

Лукаса Кранаха Старшего (1472—1553), автора известного портрета М. Лютера (см. с. 64), и Ганса Гольбейна Младшего (1497(1498)—1543), который был придворным живописцем английских королей и достиг вершин мастерства в создании портретов.

Выдающимися произведениями Северного Возрождения являются картины Питера Брейгеля Старшего (1525(1530)—1569). На них прекрасное существует рядом с безобразным, радость — с трагедией. Его картины отражают реалии своей эпохи. Их названия говорят сами за себя: «Триумф смерти», «Танец под виселицей», «Слепые», «Калеки». Своими произведениями он, как и другие мастера Северного Возрождения, стремился показать обратную сторону жизни тех времен — неуверенность в будущем, страх перемен.

Центральное место в немецком искусстве XVI в. занимает Альбрехт Дюрер (1471—1528). В его творчестве нашли отображение драматические события истории Германии того времени.

Дюрер отличался характерным для мастеров Возрождения разнообразием вкусов: он интересовался анатомией, математикой, инженерным делом, живописью и изготовлением гравюр.

Дюрер написал много портретов известных современников. Особого мастерства он достиг в искусстве гравюры, создав более 200 картин. Используя известные библейские сюжеты, художник вкладывал в них новое содержание.

Широко известна серия его гравюр «Апокалипсис», где под видом Древнего Вавилона, который накликнул на себя Божью кару, художник изобразил папский Рим. Дюрер благосклонно относился к Реформации.



● Альбрехт Дюрер. 1498. Автопортрет

● Рыцарь, смерть и дьявол. 1513. Художник Альбрехт Дюрер





● Эразм Роттердамский.
1523. Художник Ганс
Гольбейн Младший

7 Эразм Роттердамский. Выдающимся представителем Северного Возрождения был ученый-гуманист **Эразм Роттердамский** (1466(1469)—1536). Закончив в 1499 г. обучение на теологическом факультете Парижского университета, он занял ведущее место в европейском научном мире как выдающийся словесник, писатель и мыслитель.

В произведениях Эразма Роттердамского изложены основы его гуманистического учения. Так, он рассматривал христианство как высший этап морального развития человечества, подготовленный предшествующим периодом развития античной культуры и науки. Именно античность, по его мнению, определила важное значение человечности и человеческого достоинства в общем процессе морального самосовершенствования.

В своих сатирах «Похвала глупости», «Разговоры за просто» Эразм Роттердамский разоблачал формализм, догматизм и отсутствие любой разумной основы — «глупость» во всех сферах жизни — политической, церковной, культурной. Наиболее резко он критиковал церковных богословов. Учение мыслителя способствовало распространению в Европе реформационных идей, хотя он сам был решительным противником Реформации.



Отрывок из «Похвалы глупости» Эразма Роттердамского

...А верховные первосвященники, занимающие место самого Христа? Если бы они, в свою очередь, попробовали подражать его жизни, а именно бедности, трудам, учительству, страданию, презрению к жизни, а также задумались о значении своего титула «папы», т. е. отца и святейшества, чья участь оказалась бы печальнее? И кто бы стал ценой своего благосостояния добиваться этого места? Кто, купив его, стал бы отстаивать его мечом, ядом и любым насилием? Скольких бы выгод лишился папский престол, если бы на него вступила мудрость? Что бы произошло со всеми этими богатствами, со всеми этими победами, со всеми этими надеждами, разрешениями и нарушениями церковных запретов, поборами, индульгенциями, лошаадьми, мулами, телохранителями, что осталось бы, говорю я, от всех этих соблазнов?..

? Как изображает Эразм Роттердамский образ жизни римских пап?



Выводы

► Выдающиеся мастера итальянского Высокого Возрождения своим творчеством способствовали распространению

§ 7. Зарождение культуры барокко. Становление новой европейской науки

в европейском обществе новых идеалов, новых взглядов на человека и его место в окружающем мире.

- ▶ Северному Возрождению было присуще обращение к проблемам, волновавшим человека того времени, условиям его повседневной жизни, неуверенности в настоящем.



Вопросы и задания

1. Что такое Возрождение? 2. Назовите хронологические рамки эпохи Высокого Возрождения. 3. Какие произведения живописи Леонардо да Винчи вы знаете? 4. Назовите живописца, создавшего «Сикстинскую Мадонну». 5. Каких мастеров Северного Возрождения вы знаете? 6. Кто создал серию гравюр «Апокалипсис»?



7. Охарактеризуйте особенности культуры Возрождения. 8. Чем прославился Эразм Роттердамский? 9. В чем суть новых взглядов на государство и общество, сформулированных Н. Макиавелли? 10. Определите общие и отличительные особенности творчества титанов итальянского Высокого Возрождения. 11. Охарактеризуйте творчество художников Северного Возрождения.



12. Составьте в тетради таблицу «Титаны итальянского Высокого Возрождения».

Художник	Произведения



13. Используя дополнительную литературу, подготовьте сообщение об одном из художников эпохи Возрождения или о его произведении.

§ 7. Зарождение культуры барокко. Становление новой европейской науки



1. С помощью каких средств искусство отображает действительность? 2. С чем связан переход от одного стиля в культуре к другому? 3. Какие черты были присущи развитию науки в Средневековье?

1

Особенности искусства барокко. В конце XVI в. в некоторых странах Европы культура эпохи Возрождения стала уступать место новому стилю — **барокко**. Он зародился в папском Риме и был связан с распространением идей Контрреформации. Его зрелищность и яркие художественные средства, в противовес скромности протестантских церквей, должны были подчеркивать грандиозность и величие католической церкви.

Барокко (от итал. *barocco* — причудливый, странный) — эпоха в изобразительном искусстве, архитектуре, музыке и литературе стран Европы, колониальной Центральной и Южной Америки конца XVI — середины XVIII в.

Искусство эпохи барокко изменилось по своему наполнению. Его представители главное внимание уделяли чувствам и переживаниям человека, объединяли реальное и воображаемое. Чувственный характер этого искусства, в котором худож-

ник игнорирует размеры и норму, изображает контрасты, создающие иллюзию реальности, производит большое впечатление на зрителя. Важно то, что на протяжении XVII в., который называют «эпохой барокко», произошла настоящая научная революция, положившая конец средневековому видению мира.

Самыми известными мастерами живописи эпохи барокко считаются голландец Рембрандт ван Рейн, фламандец Питер Пауль Рубенс, испанец Диего Веласкес. Благодаря творчеству писателя Мигеля Сервантеса эпоха барокко стала «золотым веком» испанской литературы.

2

Рембрандт ван Рейн. В 30-е гг. XVII в. Рембрандт ван Рейн (1606—1669) был самым популярным художником Голландии. Известность ему принесла картина «Урок анатомии доктора Тульпа» — групповой портрет доктора Тульпа с учениками. Рембрандт впервые, создавая групповой портрет, решил отказаться от традиционной композиции, где все персонажи позируют художнику. На его картине ученики окружили стол в анатомическом театре, на котором лежит

? Какие особенности творчества художника отображают его картины?

- Урок анатомии доктора Тульпа.
1632. Художник Рембрандт ван Рейн

- Ночной дозор.
1642. Художник Рембрандт ван Рейн



тело человека, и слушают объяснение доктора Тульпа. Художник сумел показать реакцию на происходящее каждого из учеников. Некоторые из них, как будто встревоженные появлением зрителей, смотрят им просто в глаза. Картина имела огромный успех.

Рембрандт создал множество картин, каждый раз все настойчивее стараясь отойти от принятых норм, удивляя современников непривычностью творческой манеры.

Венцом жизни и творчества гениального художника стала картина «Возвращение блудного сына» — библейский сюжет о повесе, который, потеряв все в жизни, возвратился в отцовский дом.

3 Питер Пауль Рубенс. Центральной фигурой фламандского искусства XVII в. был **Питер Пауль Рубенс (1577—1640)**. Общей чертой, объединявшей фламандское и голландское искусство, была любовь к жизни во всех ее проявлениях. Однако если на картинах голландских мастеров преобладали бытовые сцены, портреты бюргеров и мещан, то фламандские художники должны были рисовать то, что устраивало католическую церковь и дворян.

В творчестве Рубенса эти особенности проявились наиболее ярко. Будучи придворным художником испанского наместника во Фландрии, он постоянно был перегружен заказами от дворян, церкви, но находил время выполнять дипломатические поручения. Мастер написал сотни картин, прославляя в ярких красках силу, мужество, красоту человеческих чувств и поступков.

Рубенс создал много картин на исторические темы. Одна из известных серий — «Жизнь Марии Медичи» — состоит из 21 произведения, где автор изобразил и реальных исторических лиц, и мифологических



- Возвращение блудного сына. 1632. Художник Рембрандт ван Рейн
- Встреча Марии Медичи и Генриха IV Наваррского в Лионе. 1625. Художник Питер Пауль Рубенс





- Возвращение Дианы с охоты. 1615. Художник Питер Пауль Рубенс
- ? Определите по произведениям П. П. Рубенса (с. 36, 51, 52) особенности его творческого стиля.

персонажей, воссоздал действительность той исторической эпохи. Творчество Рубенса оказало огромное влияние на становление фламандской школы живописи, а его работы известны во всем мире.

4 **Диего Веласкес.** Современники называли испанского мастера **Диего Веласкеса (1599—1660)** «живописцем правды». С 1623 г. до конца жизни он был придворным художником испанского короля Филиппа IV. Ведущее место в его творчестве занимали портреты. Испанская аристократия не требовала, чтобы ее приукрашивали, — она гордилась своим происхождением, а не проходящей красотой. Веласкес писал портреты членов королевской семьи, испанских дворян и их жен. При этом он никогда не отказывался от правдивого

изображения, рисуя человека таким, каким он был. Папа Иннокентий X, увидев, каким его изобразил Веласкес, промолвил: «Слишком похож».

? Почему Веласкеса называли «живописцем правды»? Выскажите свое мнение.

- Пряжи (Миф об Арахне). 1658. Художник Диего Веласкес
- Портрет Папы Иннокентия X. 1650. Художник Диего Веласкес



В конце жизни художник создал картину «Пряхи», где показал красоту простых женщин-работниц, которые соткали ковер, а рядом с ними — придворных дам, рассматривающих готовую работу. Это было последнее большое полотно Веласкеса. Он посвятил свою жизнь служению истине кистью художника.

5 Гуманизм Сервантеса. Творчество Мигеля де Сервантеса Сааведры (1547—1616) считают вершиной испанской литературы XVII в. Главным в творчестве писателя является роман «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский».

Главный герой романа, дворянин Алонсо Кихано, вообразивший себя странствующим рыцарем, мечтал возродить давно минувшие рыцарские времена. Он один не понимал невозможность этого и, как последний рыцарь Печального Образа, представлял собой комичную фигуру. Дон Кихот старался своими силами изменить существующие порядки, защитить вдов и сирот, наказать виновников их страданий. На самом же деле он только создавал беспорядок. Однако мотивы его поступков — человечны и благородны.

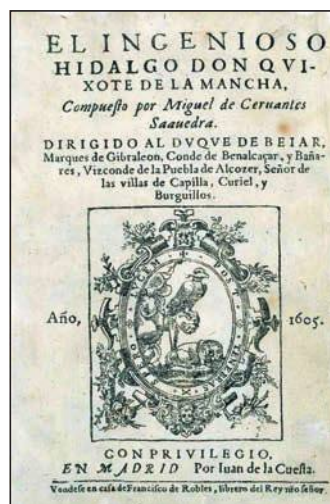
Герой Сервантеса — настоящий гуманист. «Пусть слезы бедняка, — говорил Дон Кихот, — вызовут в тебе при одинаково сильном чувстве справедливости больше сострадания, чем жалобы богача». В этих словах — отголосок мыслей, которые были слишком смелыми, даже опасными в Испании XVII в. В романе Дон Кихота сопровождает его верный товарищ — крестьянин Санчо Панса. Он часто бывает неуклюжим, смешным, но в то же время является носителем народного юмора, характера и мудрости.

6 Развитие медицины и математики. Развитие научных знаний в XVI—XVII вв. сыграло важную роль в становлении нового общества в европейских странах. Период XVII в. стал временем решающих шагов в познании



- Мигель де Сервантес Сааведра

- Первое издание «Дон Кихота». 1605 г.





- Издание по анатомии «Микрокосмография: описание человеческого тела». 1631
- Иллюстрации из книги Андреаса Везалия «О строении человеческого тела». 1543



человека и законов Вселенной, заложивших основы нового естествознания.

Значительные успехи были достигнуты в развитии анатомии. Начали проводить систематические анатомические вскрытия, позволившие создать новые теории о природе человеческого организма и изобрести новые методы лечения болезней. Итальянский медик **Андреас Везалий** (1514—1564) издал в 1543 г. фундаментальный труд «О строении человеческого тела». Несмотря на преследования духовной и светской властей, Везалий делал вскрытия умерших людей, изучая внутреннее строение человека. Его имя навсегда осталось в истории медицины как человека, разрушившего многовековые предрассудки о строении человеческого тела и положившего начало современной анатомии.

Испанский ученый **Мигель Сервет** (1511—1553) открыл и описал систему кровообращения человека. За смелость научных взглядов и независимость мышления он был казнен как еретик.

Существование кровообращения человека было подтверждено анатомическими исследованиями Везалия, а английский врач и анатом **Уильям Гарвей** (1578—1657) завершил изучение этой темы, создав теорию кровообращения человека. Со временем Гарвей начал изучать, как зарождается человеческая жизнь. Суть своих опытов он подытожил в выражении: «Все живое — из яйца». Медицинские светила Европы того времени не восприняли его открытий, но он не сдавался. Современники поняли и признали заслуги ученого лишь на исходе его жизни.

Ученый-любитель **Антони ван Левенгук** (1632—1723) изобрел микроскоп, позволивший ему совершить много важных открытий. Самым плодотворным оказался 1674 г.,

когда он первым исследовал и доказал существование микробов. В капле воды Левенгук открыл целый новый мир.

С конца XVI в. развивались почти все области математики. Приняла современный вид алгебра. Французский математик **Франсуа Виет** (1540—1603) ввел буквенные обозначения и заложил фундамент общей теории уравнений, благодаря чему он считается основателем новой алгебры. Еще один французский математик и философ **Рене Декарт** (1596—1650) установил взаимосвязь между теорией уравнений и геометрией и открыл новую дисциплину — аналитическую геометрию. Основы своей теории он изложил в труде «**Рассуждение о методе**». Новые методы расчета бесконечно малых величин предложил профессор Болонского университета **Бонавентура Кавальери** (1598—1647) в труде «**Геометрия неделимых**». В разработке этого метода значительную роль сыграли также Иоганн Кеплер и Рене Декарт. Последний ввел в научный обиход понятие переменной величины.



● Рене Декарт.
Около 1649.
Художник Франц Халс

7 Развитие астрономии. Бурное развитие мореплавания в Новое время способствовало становлению научной астрономии. Именно в астрономии были сделаны открытия, разрушившие старую систему взглядов на строение Вселенной. Согласно этой системе, опиравшейся на взгляды Аристотеля и Птолемея, в центре мира находилась неподвижная Земля, вокруг которой вращались Луна, Солнце и звезды.

Ошибочность старой теории доказал польский ученый **Николай Коперник** (1473—1543). В результате исследований он пришел к выводу, что Земля вместе с другими планетами вращается вокруг Солнца, а также вокруг собственной оси, и создал гелиоцентрическую систему (с Солнцем в центре). Свои взгляды он изложил в известном труде «**Об обращении небесных сфер**». Коперник создавал его в течение 40 лет, но, понимая, какую реакцию он вызовет, не спешил его публиковать. Книга вышла в свет незадолго до смерти ученого и сопровождалась осторожным предисловием издателя, в котором он представлял изложенную в книге теорию как интересную гипотезу. Труд «Об обращении небесных сфер» был осужден католической церковью

Астрономия (от греч. «звезда» и «закон») — наука о строении и развитии космических тел и всей Вселенной.



● Николай Коперник

● Галилео Галилей



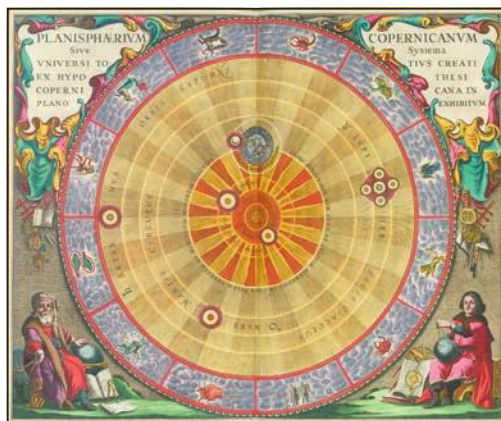
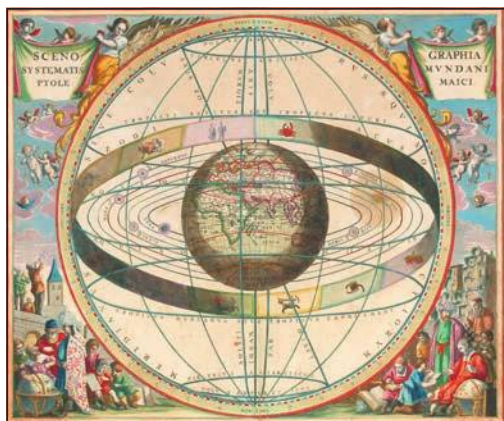
и с 1616 вплоть до 1822 г. упоминался в «Индексе запрещенных книг».

Следующий шаг в исследовании Вселенной осуществил итальянец **Джордано Бруно** (1548—1600). В отличие от Коперника, который центром Вселенной считал Солнце, Бруно обосновал идею бесконечности Мироздания, где существует множество миров с множеством солнц. За распространение этих взглядов он был арестован, провел восемь лет в тюрьме, но так и не отрекся от своих убеждений. По приговору суда инквизиции он был обвинен в ереси и сожжен на костре. Все труды Дж. Бруно были внесены в «Индекс запрещенных книг», где они находились до последнего издания в 1948 г.

Итальянский ученый **Галилео Галилей** (1564—1642) создал телескоп с увеличением в 32 раза и начал с его помощью регулярные исследования. Он убедился в бесконечности звездного пространства, открыл горы на Луне, пятна на Солнце и спутники вокруг Юпитера. Все это подтверждало правильность теорий Н. Коперника и Дж. Бруно. В 1632 г. он издал труд «Диалог о двух главнейших системах мира — Птолемеевой и Коперниковой», где привел неопровержимые доводы правильности теории Коперника. За эту книгу церковь устроила суд инквизиции над 70-летним астрономом. После пяти месяцев унижений и допросов Галилей отрекся от своих взглядов. Согласно легенде, после этого он воскликнул: «И все-таки она вертится!»

До конца своих дней Г. Галилей находился под надзором инквизиции, ему запретили писать и издавать свои труды. В последние годы жизни он достиг значительных успехов в физике — открыл законы современной механики. Лишь в 80—90-х гг. XX в. католическая церковь признала, что осуждение ученых было ошибочным, и согласилась с их взглядами на строение Вселенной.

§ 7. Зарождение культуры барокко. Становление новой европейской науки



- Геоцентрическая система Птолемея
 - Гелиоцентрическая система Коперника
- ? Как представленные карты Вселенной отображают различия геоцентрической и гелиоцентрической систем ее строения?



Выдержка из приговора кардиналов в отношении Галилея

Ты, Галилей, был обвинен на этом суде в том, что считаешь истинным и распространяешь в народе лжеучение, по которому Солнце находится в центре мира неподвижно, а Земля движется вокруг оси суточным вращением; в том, что ты имел многочисленных учеников, которым излагал это учение... За сочинение в виде письма к одному твоему бывшему ученику, где ты, следуя бредням Коперника, развил некоторые положения, противоречащие здравому смыслу и Священному Писанию. Поэтому, желая защитить людей от вреда и соблазна, исходящих из твоего поведения и угрожающих чистоте веры... ученые-богословы постановили:

1. Положение, что Солнце — центр Вселенной и является недвижимым, есть мысль бессмысленная, философски неправильная и крайне еретичная, так как она противоречит Священному Писанию.
2. Положение, что Земля — не центр Вселенной и не является неподвижной, противоречит духу веры...

? За что церковь осудила Галилея? Какие доказательства она приводила?



Выводы

- ▶ Эпоха барокко обогатила европейское искусство многими произведениями, объединившими великолепие, изобретательность и выразительные художественные эффекты.
- ▶ В результате научных открытий XVI—VII вв. были заложены основы нового естествознания, создана научная теория строения Вселенной и проложен путь к познанию еще не открытых законов природы.



Вопросы и задания

1. Что такое барокко? 2. Как назывался групповой портрет офицеров амстердамской стрелецкой роты, нарисованный Рембрандтом? 3. Какой живописец создал серию картин «Жизнь Марии Медичи»? 4. Назовите главное произведение М. Сервантеса. 5. Чем прославился А. Везалий? 6. Кто создал гелиоцентрическую теорию строения Вселенной?
7. Чем искусство барокко отличалось от искусства Возрождения? 8. Что нового внесли в развитие живописи художники эпохи барокко? 9. Охарактеризуйте жизнь и творчество М. Сервантеса. 10. Определите, как открытия в медицине и математике, сделанные в XVI—XVII вв., повлияли на развитие человечества. 11. Каковы основные достижения астрономии этого периода?



12. Составьте в тетради таблицу «Научные открытия XVI—XVII вв.».

Ученый	Содержание открытия	Значение открытия



13. Используя дополнительную литературу, подготовьте сообщение о творчестве одного из живописцев эпохи барокко. 14. Используя дополнительную литературу, познакомьтесь с биографиями Н. Коперника, Дж. Бруно и Г. Галилея. На примерах из жизни и деятельности великих астрономов выскажите собственное мнение о том, в чем проявлялось личное мужество человека в то время.

§ 8. Практическое занятие

«Гуманистические идеи в произведениях Эразма Роттердамского» / «Идеи гуманизма в шедеврах Высокого Возрождения» (по выбору учителя)



Цель (определяется по выбранной теме):

- 1) определить особенности проявления гуманизма в творчестве Эразма Роттердамского;
- 2) охарактеризовать средства и методы реализации гуманистических идей в творчестве мастеров Высокого Возрождения.

Задание к практическому занятию: подготовить сообщение по теме, определенной учителем, в соответствии с содержанием занятия.



Вопросы и задания для работы на практическом занятии

1. Объединитесь в малые группы и обсудите содержание своих сообщений.
2. Представьте классу результаты работы своей группы.
3. Сделайте вывод в соответствии с целью работы.

§ 9. Реформация в Германии

- ✓ 1. Какими были особенности политического развития Германии в XIV—XV вв.? 2. Как, по мнению католической церкви, должно быть устроено государство? 3. Какие движения, направленные против католической церкви, вы знаете? Каковы были их цели?

1 **Германия накануне Реформации.** Реформация — слово, которое переводится с латинского языка как «перестройка», стала символом целой эпохи в истории стран Европы. Это был период, когда в обществе развернулось движение за переосмысление роли католической церкви. Очень скоро эта борьба, начинавшаяся с диспутов в университетских залах, перекинулась на поля сражений. Пройдет много времени, пока человечество поймет, что невозможно уничтожить всех, кто хочет жить иначе. Необходимо научиться жить вместе, на одной планете. Путь к этому будет очень долгим. События, послужившие причиной раскола Европы на два больших лагеря — католиков и сторонников Реформации, — развернулись в начале XVI в. в Германии.

В конце XV — начале XVI в. Германия составляла большую часть Священной Римской империи, к названию которой тогда прибавили слова «германской нации». Кроме Германии, в ее состав входили земли современных Нидерландов, Бельгии, Австрии, Чехии, Французской Бургундии, часть Италии и другие территории.

Священная Римская империя была политически раздробленной страной, состоявшей из множества больших и малых, светских и церковных владений. Возглавлял Германию выборный король, который короновался как император. Его избирали на собрании **курфюрстов**.

Начиная с 1438 и до 1806 г. императоров избирали из семьи Габсбургов. В 1519 г. молодой испанский король Карл I Габсбург стал новым императором под именем Карла V (1519—1556).

Князья играли важную роль в жизни Германии. В первые десятилетия XVI в. их насчитывалось около 70 — архиепископов, епископов и светских лиц. Семь князей-курфюрстов, избравших императора, всячески противились усилению его власти и оставляли за собой право самостоятельно решать важнейшие вопросы.

Реформация — церковно-религиозное и общественно-политическое движение, возникшее в XVI в. в странах Западной и Центральной Европы и направленное против католической церкви.

Курфюрсты — церковные и светские князья в Священной Римской империи германской нации, имевшие право избирать императора.



● Император Карл V
(Карл I Габсбург)

В начале XVI в. вся территория Германии была покрыта сетью больших, средних и мелких городов, общее количество которых достигало 3 тысяч.

Города делились на «имперские», подчинявшиеся непосредственно императору, и «свободные», пользовавшиеся самоуправлением (их жители освободились от своих сеньоров). В XVI в. различия между «имперскими» и «свободными» городами почти исчезли. Они обладали множеством прав и часто управляли прилегающими территориями как небольшими княжествами. Самыми крупными городами были Нюрнберг, Аугсбург, Кёльн.

В Германии существовал **рейхстаг** — имперское собрание, включавшее три курии — курфюрстов, духовных и светских князей и представителей городов. В княжествах существовали **ландтаги** — сословно-представительные органы местного дворянства, духовенства и княжеских городов. В некоторые ландтаги входили также представители сельских общин. Рейхстаг и ландтаги обсуждали похожие вопросы: сохранение мира, законы, денежные сборы, но на разном уровне — всей империи или отдельных княжеств. Каждая курия принимала решение отдельно, а потом их сравнивали и выносили общее решение. Важную роль в работе ландтагов играли города.

Новой чертой в развитии Германии XVI в. стало формирование регионального вида управления — не из центра или с мест, а по округам. В политически раздробленной стране эти округа были созданы прежде всего для того, чтобы облегчить борьбу с грабителями и нарушителями спокойствия.

В начале XVI в. в Германии господствовали феодальные отношения, большинство населения составляло зависимое крестьянство, платившее налоги землевладельцам и церкви. Однако постепенно в стране распространялись рыночные отношения. Особенно много предприятий было создано в горной промышленности. Появлению новых производств способствовал большой спрос на их продукцию.

Дух наживы и энергия предпринимательства стали символом этого времени. Во многих странах были известны имена немецких богачей Фуггеров, Гохштеттеров, Имгофов, Вельзеров.

Реформация и Контрреформация в Европе



--- Границы Священной Римской империи и других государств во второй половине XVI в.

✠ Главные центры реформационного движения

1527 Годы официального введения протестантской веры

Территории преобладающего влияния протестантских церквей:

- лютеранских
- кальвинистских
- англиканских

Территории преобладающего влияния католической церкви

Территории распространения православия

Территории распространения ислама

✠ Главные центры Контрреформации

Цифрами обозначены:

1. Бранденбург
2. Саксония
3. Швейцарский Союз
4. Бавария
5. Пруссия
6. Ливония



- Нюрнберг — один из самых больших городов Германии. XV в.



- Рыцарский турнир на главной площади Нюрнберга. 1561 г.

Католическая церковь претендовала на первостепенную роль в жизни политически раздробленной Германии. Здесь и поле для деятельности было гораздо шире, чем в странах с сильной центральной властью. Всю Германию заполнили продавцы индульгенций, святых реликвий и различные сборщики податей в пользу церкви. Католической церкви принадлежали огромные земельные владения и даже города. Самые большие доходы от своих владений Папа Римский получал именно из Германии. Вместе с тем он не слишком заботился о порядках в немецких монастырях, подрывавших авторитет церкви в глазах населения.

В 1510 г. император Максимилиан I пытался договориться с Папой Римским. Он, в частности, рассчитывал на ограничение платежей в пользу Рима. По его поручению подготовили «Жалобы германской нации», где были собраны основные претензии. Однако эта попытка потерпела полный провал.

2 Немецкий гуманизм. Критика католической церкви была связана с распространением в Германии идеалов **гуманизма**.

В начале XVI в. в Германии существовало 16 университетов, в большинстве из которых преподавали ученые-гуманисты. Наивысшего расцвета гуманизм достиг в Германии накануне Реформации. Именно тогда достигла своих вершин гуманистическая сатира, утверждались новые общественные идеалы, разворачивались поиски новых форм развития религиозной жизни. В Германии появились «Письма темных людей» — сатира, разоблачавшая бескультурье и моральный упадок духовенства, его увлечение бесконечными схоластическими спорами по любым пустякам. Стала известна во всей Европе деятельность младшего современника Э. Роттердамского рыцаря-гуманиста **Ульриха фон Гуттена (1488—1523)**.



Ульрих фон Гуттен был одним из авторов «Писем темных людей», писал эпиграммы на Папу Юлия II, в которых разоблачал его порочность и высмеивал продажу индульгенций. Гуттен более резко, чем Э. Роттердамский, клеймил католическое духовенство, выступал за «свободу родины». Он прославлял гуманистические науки, помогающие «прозреть Германии», считал разум «руководителем жизни» человека и решительно осуждал «варварство» и «благочестивое одурачивание» в церкви. Именно гуманисты — ближайшие друзья Гуттена — одними из первых откликнулись на выступление М. Лютера против продажи индульгенций.



● Ульрих фон Гуттен



Из памфлета Ульриха фон Гуттена «Вадиск, или Римская троица»

Тремя вещами покоряет себе Рим все: насилием, хитростью и лицемерием. Три вещи изобретены, чтобы выжимать золото из чужих стран: торговля индульгенциями, придуманная война с турками и власть папских легатов в варварских землях. О трех вещах постоянно заботятся в Риме, хотя никогда не доводят их до конца: спасении душ, реставрации разрушившихся храмов и турецких походах. О трех вещах нельзя говорить правду: о Папе, об индульгенции и о безбожии. Три вещи нехотя делают в Риме: держат слово, помогают другому и уступают дорогу... Трех вещей желает каждый в Риме: коротких молитв, доброго золота, жизни, преисполненной наслаждений. Три вещи составляют отличительную черту Рима: Папа, старинные здания и корыстолюбие...

- ? 1. Против кого направлен памфлет Ульриха фон Гуттена? 2. Каковы его основные идеи?

3

Мартин Лютер и начало Реформации. Реформационное движение в Германии возглавил немецкий богослов **Мартин Лютер** (1483—1546). 31 октября 1517 г. он прибил к воротам церкви в Виттенберге свои «95 тезисов», направленные против злоупотреблений продажей индульгенций. В тезисах Лютера в общих чертах были изложены основы нового учения. Ведущее место в нем занимали три положения.

- 1) Человек спасается исключительно своей верой.
- 2) Спасение дается лишь Божьей милостью и не зависит ни от каких «заслуг» человека, так как не люди, а только Бог знает настоящую цену «добрых дел».
- 3) Единственным авторитетом в делах веры является Священное Писание, Слово Божье.

Учение Лютера, которое можно кратко охарактеризовать как «спасение верой», наводило на определенные размышления. Если



- Мартин Лютер.
1529. Художник Лукас Кранах Старший

спасение возможно лишь от Божьей милости, то для чего вообще нужно посредничество католической церкви, всей огромной церковной иерархии во главе с папой? Учение Лютера перечеркивало обязательный для католика наряду со Священным Писанием авторитет решений папы и церковных соборов. По его мнению, об этом не говорится в Священном Писании, а поэтому их следует отбросить как «человеческие выдумки».

Выступление Лютера получило поддержку значительной части населения Германии. Католическая церковь осудила выступление Лютера, Папа Лев X отлучил его от церкви. Однако немецкие князья на съезде в Вормсе решили поддерживать Лютера. В Германии началась Реформация, охватившая все слои населения страны.

4

Народная Реформация. Томас Мюнцер.

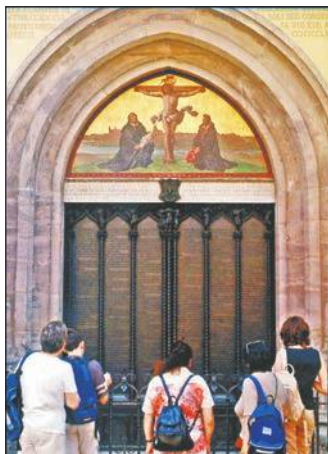
В каждом городе и селе, в каждом доме люди спорили о том, какой должна быть церковь. Они самовольно выгоняли священников, распускали монастыри. Пользуясь ситуацией, князья захватывали монастырские земли, а городская верхушка отказывалась платить церкви налоги. Власть Папы Римского больше не признавали.

Однако этими изменениями были довольны далеко не все. Городская беднота, крестьяне мечтали о том, что все будет общим, а все люди станут равными. Именно за такую **Народную Реформацию** они готовы были бороться.

Во многих городах и селах начались стихийные выступления. Реформация, начинавшаяся как движение умеренных слоев общества, вдохновленных гуманистическими идеалами против католической церкви, стала борьбой народных масс за улучшение своего положения.

В городах Германии появились проповедники, призывавшие людей жить так, как

- Ворота Замковой церкви, к которым М. Лютер прибил свои тезисы против продажи индульгенций



написано в Евангелии: «И все верующие были вместе, и имели все общее: и продавали свои владения и любую собственность, и раздавали всем по их потребностям».

Сторонниками имущественного и социального равенства были **анабаптисты**. Вступая в их общину, следовало принять крещение во второй раз.

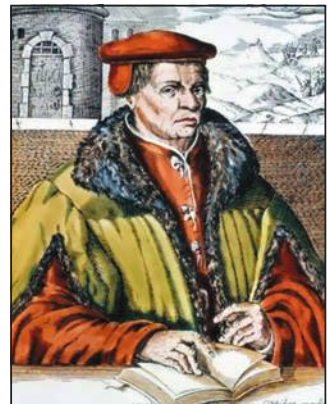
Одним из самых известных проповедников идеалов анабаптистов стал друг Лютера, а со временем его противник **Томас Мюнцер** (ок. 1490—1525). Он призвал народ поднять меч против феодалов и силой установить на земле Царство Божье. Согласно его убеждениям, бороться нужно не только против католической церкви, но и против всех тех, кто жил, нарушая христианские заповеди, — князей, рыцарей, ростовщиков. Все должны быть равны перед Богом, монастыри и замки надлежит уничтожить, а господам следует покинуть дворцы, поселиться в простые жилища и трудиться. Тех дворян, которые будут сопротивляться установлению справедливых порядков, придется принуждать силой или казнить. Это был призыв к восстанию, и анабаптисты готовились к нему.

Идеи Мюнцера и анабаптистов в Германии поддержало большинство беднейших слоев населения. Лютера их намерения напугали. Как показали дальнейшие события, пути Лютера и сторонников насильственного построения на земле Царства Божьего разошлись.

Летом 1524 г. в стране начались отдельные выступления крестьян, на которые власть сначала не обращала внимания. Осенью восстание охватило юг Германии и приобрело характер крестьянской войны. Крестьяне расправлялись с феодалами и создавали вооруженные отряды. Они сжигали замки, разрушали монастыри, а захваченное имущество распределяли поровну. К повстанцам присоединялись мещане и мелкие рыцари. С их помощью была разработана ставшая популярной среди немецких крестьян в годы войны программа под названием «12 статей». В ней выдвигались требования отменить личную зависимость крестьян и десятину, уменьшить оброк и барщину. Крестьян должны были наказывать по решению суда, а не по воле феодала. Священника в каждом

Крестьянская война 1524—1526 гг. в Германии — вооруженная борьба крестьян при поддержке части горожан, вызванная усилением социального гнета и переплетенная с Реформацией.

● Томас Мюнцер. XVIII в.





- Нападение крестьян на рыцаря



- Разрушение католических храмов в Германии в период Реформации

? Какую особенность Народной Реформации отображают представленные иллюстрации?

селе должна была выбирать сельская община. В годы крестьянской войны эта программа переиздавалась 25 раз.

Представители бюргерства и рыцарства выдвинули «Хайльброннскую программу». В ней содержались требования усиления имперской власти, отмены таможенных сборов внутри страны, введения единых монеты и мер. Крестьяне должны были освобождаться от личной зависимости за выкуп, размер которого в 20 раз превышал сумму выплачиваемых налогов. В реализации требований этой программы были заинтересованы прежде всего предприниматели, поскольку они создавали условия для развития рыночных отношений.

Крестьянская война охватила всю Германию. Отряды крестьян обычно вели борьбу в тех землях, где они жили. Освободив их от ненавистных феодалов, они расходились по домам. Когда спешно собранные отряды дворянской конницы перешли в наступление, крестьяне не смогли выступить против них сообща. Лютер провозгласил, что личная зависимость крестьян не противоречит Священному Писанию, а потому выступать против нее — грех. Мюнцер с самого начала борьбы был вместе с повстанцами. Он лично возглавил восстание в Тюрингии (Центральная Германия).

Для подавления восстания немецкие князья собрали из дворянской конницы и наемников большое, хорошо вооруженное войско. В мае 1525 г. возле города Франкенгаузен повстанцы были разбиты. Приблизительно тогда же было подавлено восстание и в Южной Германии. Узнав о поражении, многие крестьяне отказались от дальнейшей борьбы.

Хотя в отдельных районах выступления продолжались до середины 1526 г., Крестьянская война закончилась поражением. По всей Германии совершались расправы над восставшими. Количество погибших и казненных в Крестьянской войне превысило 100 тыс. человек.



Выводы

- ▶ В начале XVI в. события в Германии стали причиной возникновения реформационного движения, направленного против католической церкви в Европе.
- ▶ В Германии деятельность гуманистов подготовила общество к пониманию необходимости реформирования католической церкви и разворачивания борьбы за объединение страны.
- ▶ Выступление М. Лютера положило начало Реформации в Германии, которая позже распространилась и в другие страны Европы.
- ▶ Народная Реформация, сторонником которой было большинство бедных слоев населения, потерпела поражение в годы Крестьянской войны.



Вопросы и задания

1. В состав какого государства входила Германия в начале XVI в.? 2. Кто такие курфюрсты? 3. Что такое Реформация? 4. Когда в Германии началась Реформация? 5. Кого называли анабаптистами? 6. Чем завершилась Крестьянская война в Германии?
7. Охарактеризуйте положение Германии в начале XVI в. 8. Можно ли считать случайностью, что Реформация началась именно в Германии? 9. Какую роль в подготовке общества к Реформации сыграли немецкие гуманисты? 10. Как началась Реформация в Германии? 11. Что такое Народная Реформация? Какие формы она приняла в Германии? 12. Сравните реформационные взгляды М. Лютера и Т. Мюнцера.
13. Составьте характеристику Крестьянской войны в Германии по плану: 1) причины войны; 2) требования восставших; 3) ход событий; 4) результаты; 5) последствия. 14. Составьте в тетради таблицу «Программы восставших в годы Крестьянской войны».

Название программы	Какие требования выдвигались	Интересам каких слоев населения отвечала

15. Докажите или опровергните утверждение, что в Реформации нуждалась не только Германия, но и вся Европа. 16. В Германии в годы Реформации возникла пословица: «Эразм снес яйцо, а Лютер его высидел». Объясните ее смысл.

§ 10. Распространение Реформации и Контрреформации



1. Почему католическая церковь не была заинтересована в распространении Реформации? 2. Кто такие еретики? Против чего они выступали? Как церковь боролась с еретиками?



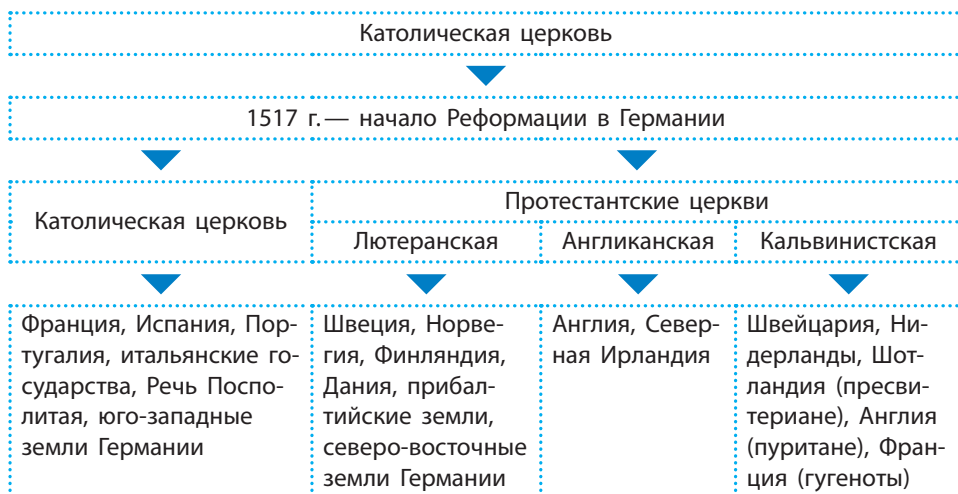
Лютеранство. Аугсбургский мир 1555 г. Борьба между сторонниками и противниками идей М. Лютера в Германии продолжалась еще 30 лет после окончания Крестьянской войны. Лютеране

Протестантизм — одно из основных (наряду с католицизмом и православием) направлений в христианстве, возникшее в XVI в. в результате Реформации. Его начальными формами были лютеранство, кальвинизм и англиканство.

в Северной Германии реформировали католическую церковь. Главой церкви в каждом княжестве стал князь, отменялись дорогие обряды, почитание икон, богослужение осуществлялось на родном языке. Все церковные владения конфисковывались.

В 1529 г. на заседании рейхстага в Шпайере католическое большинство приняло решение, по которому католические церковные службы должны были стать обязательными на территории княжеств и в городах, поддерживавших лютеранство. В ответ пять князей и 14 городов — сторонников лютеранства — выступили с протестом, в котором заявили, что в вопросах веры нельзя подчиняться решению большинства. С тех пор сторонников лютеранства стали называть **протестантами**, а лютеранскую церковь — **протестантской**.

● Распространение Реформации в Европе



Борьба затянулась на долгие годы. Со временем в это противостояние вмешался император Карл V. Он решил подчинить себе католических и протестантских князей. Угроза утраты независимости заставила князей объединиться. Общее войско выступило против Карла V и едва не пленило его. Карл V вынужден был согласиться на перемирие. В 1555 г. на имперском рейхстаге в городе **Аугсбург** был заключен религиозный мир, по которому признавалось равноправие католиков и протестантов. Право определять религию в своих владениях получили князья, подданные должны были придерживаться той веры, которую исповедовал князь, по принципу «чья власть, того и вера». Хотя Аугсбургский мир и не решил всех проблем, он прекратил споры между католиками и протестантами.

Осознавая, что Аугсбургский мир подтвердил фактический распад империи, а его замыслы провалились, Карл V отрекся от престола.

2 Жан Кальвин и Реформация в Швейцарии. Кальвинизм. Среди европейских стран наибольшее распространение, не считая Германии, реформационное движение получило в Швейцарии.

События в соседней Германии оказали большое влияние на кантоны — отдельные независимые земли, объединившиеся в Швейцарский Союз. Большинство населения здесь также было недовольно католической церковью, выступало за ограничение ее влияния и секуляризацию (конфискацию) владений. Центром реформационного движения стал богатый город Женева. Горожане поддержали лютеранских проповедников и вынудили католическое духовенство покинуть город. Окончательную победу Реформация получила в Женеве, по прибытии туда француза **Жана Кальвина** (1509—1564), бежавшего от религиозных преследований. Он стал известен среди сторонников реформирования церкви благодаря своему главному труду «**Наставление в христианской вере**». В 1541 г. Кальвин окончательно поселился в Женеве и оставался религиозным и политическим лидером города до самой смерти.

Кальвин создал учение, в основу которого была положена идея о божественном предназначении. Он считал, что судьба каждого человека заранее предопределена Богом. Только Бог решает, попадет человек в ад или в рай. Всю свою земную жизнь человек должен

Лютеранство — направление в протестантизме, возникшее в ходе Реформации в Германии в XVI в. В его основе лежит учение М. Лютера.

Кальвинизм — направление в протестантизме, возникшее в ходе Реформации в Швейцарии в XVI в. В его основе лежит учение Ж. Кальвина.



● Жан Кальвин

трудиться, не стремиться к комфорту и наслаждениям, быть добросовестным и копить деньги. Если человеку выпадает возможность получить доход и он не воспользуется ею, это будет большим грехом. Если католицизм считал богатство грехом, то Кальвин, наоборот, представлял его как признак Божьего благословения. Кальвин оправдывал ростовщичество, считал возможным существование рабовладения.

В Европе Женеву стали называть «протестантским Римом», а Кальвина — «женевским Папой». Кальвинистская церковь в Швейцарии контролировала все сферы жизни; были запрещены танцы, песни, праздничная одежда, украшения. За любые проступки людей жестоко наказывали. Известно, что по решению Кальвина был казнен семилетний мальчик за то, что он ударил свою мать. Тех жителей Женевы, которые не хотели подчиняться новым порядкам, лишали гражданских прав и выгоняли из города или приговаривали к смерти. Всех поразила судьба испанского врача-католика Мигеля Сервета. За выступления против католической церкви его преследовала инквизиция, и он надеялся найти спасение в Женеве. Однако Кальвину также не пришлось по душе его привычка во всем сомневаться. «Женевский Папа» обвинил Сервета в ереси и приговорил к сожжению на костре.

Несмотря на крайности, **кальвинизм** в целом отвечал запросам нового общества, находящегося в периоде становления. Взгляды Кальвина распространились из Женевы в те страны, где начали развиваться рыночные отношения, и стали основой идеологии «делового человека» Нового времени.

3 Контрреформация. Тридентский собор. В связи с распространением влияния протестантизма католическая церковь начала собственную реформу, получившую название **Контрреформация**. Ее представители хотели созвать церковный собор для внедрения преобразований в жизни католической церкви. Вместе с тем таким образом они стремились активнее противостоять натиску протестантизма.

Когда возникла опасность распространения лютеранских идей в Италии, Папа Павел III (1534—1549 гг.) создал в 1542 г. **Конгрегацию верховной инквизиции** — Высший апостольский трибунал, — призванную бороться с ересями. Со временем ее влияние

Контрреформация — меры, предпринятые католической церковью в 40-е гг. XVI — 60-е гг. XVII в., направленные на собственное обновление и против распространения протестантизма.



● Тридентский собор. 1563. Художник Тициан



● пытки инквизиции

распространилось почти на все католические государства. С особой жестокостью инквизиция действовала в Испании и Португалии, где всех подозреваемых, «остатки лютеран» и «сторонников эразмизма» приговаривали к сожжению.

В следующем году был составлен «Индекс запрещенных книг». Внесенные в «Индекс...» книги изымали у книготорговцев и сжигали на площадях вместе с портретами их авторов. Виновным в чтении или хранении запрещенных книг грозил суд инквизиции. Одновременно с этим Папа поручил совету церковных ученых разработать проект реформы, направленной на укрепление католической церкви. Утвердить эту реформу должен был церковный собор в городе Тридент. **Тридентский собор** заседал с перерывами в 1545—1563 гг. и получил от Папы полную свободу действий в обсуждении вопросов церковной жизни.

Собор призвал к очищению церкви от недостойных ее членов, запретил продажу индульгенций и церковных должностей, установил строгий надзор за поведением священников. Церковь вернулась к своему главному делу — заботиться о душах людей и помогать бедным; монахи открыли двери монастырей больным и нищим. На Тридентском соборе были также утверждены основные католические принципы. Решения собора вдохновили сторонников католицизма, но его категорический отказ вести диалог с протестантами усилил религиозный раскол в Европе.

4 «Общество Иисуса» (Орден иезуитов). Особую роль в борьбе против Реформации сыграло «Общество Иисуса», или Орден иезуитов (от лат. *Jesus* — Иисус), созданное испанским дворянином Игнатием



- Папа Павел III принимает от И. Лойолы книгу с уставом Ордена иезуитов

Лойолой (1491—1556). Утвержденный Папой в 1540 г. орден стал основным орудием папства в борьбе против реформационного движения.

Главной особенностью ордена была жесткая дисциплина, предусматривавшая полное подчинение членов ордена их руководителям. Руководители отвечали за поступки своих подчиненных. В совершенстве организованная работа позволила ордену действовать довольно эффективно и в короткие сроки достигать поставленной цели, используя любые методы. Однако это не было объединением людей, слепо выполнявших приказы руководителей. «Общество Иисуса» собрало в своих стенах интеллектуалов, получивших блестящее образование, обладавших незаурядными

способностями и осознанно посвятивших себя делу возрождения могущества церкви. Достичь своей цели иезуиты стремились не только путем политических интриг и заговоров, а и влияя на мысли и души людей. Занятие политикой не было главным в деятельности ордена.



Из письма И. Лойолы к императору Карлу V

Для борьбы со злом, которое распространяется и свирепствует в Германии, необходимо прежде всего отдать предпочтение такому средству, как университеты, которые служат примером религиозной жизни, целостности католического учения и ведут учеников к добру...

- ? 1. К чему призывал императора автор письма? 2. Какие возможности для борьбы с распространением Реформации, по вашему мнению, могли дать католической церкви учебные заведения?

Одним из основных направлений в деятельности ордена стало образование. Две трети всех организаций «Общества Иисуса» в XVII—XVIII вв. составляли школы и университеты, а 4/5 от общего количества его членов были студентами и преподавателями. В своих учебных заведениях иезуиты достигли высокого уровня образованности, одновременно воспитывая учеников в духе католицизма. Их целью было путем влияния на молодежь постепенно изменить отношение в обществе к католической церкви.

Не менее влиятельным направлением в деятельности ордена было **миссионерство**. Иезуиты-миссионеры старались не вмешиваться в местные обычаи и традиции, мирно согласовывая их

с требованиями христианской религии. Они гневно осуждали факты грубого нарушения норм христианской морали колонизаторами, становясь на защиту местного населения. В 1556 г., когда умер И. Лойола, орден насчитывал более 100 миссий в разных странах мира.

Миссионерство — проповедь христианства, осуществляемая в самых отдаленных уголках планеты.

Выводы

- ▶ Благодаря Аугсбургскому миру в Европе впервые побеждает идея веротерпимости, ставшая одним из проявлений формирования культуры Нового времени.
- ▶ В середине XVI в. Ж. Кальвин, сформулировав теорию о предназначении человека, развил идеи Реформации. Женева, где он поселился, стала одним из центров Реформации в Европе.
- ▶ Учение Кальвина и созданная им церковь завоевали в мире еще больше сторонников, чем лютеранство. Реформированию и укреплению католической церкви способствовала Контрреформация.
- ▶ Решения Тридентского собора в основном определили облик современного католицизма.
- ▶ Главным орудием осуществляемой католическим Римом политики Контрреформации стало «Общество Иисуса» (Орден иезуитов).

Вопросы и задания

- 1. Как возникло название «протестанты»? 2. Что такое лютеранство? 3. Как назывался главный труд Ж. Кальвина? 4. В каких странах в ходе распространения Реформации утвердилась кальвинистская церковь? 5. Что такое Контрреформация? 6. Кто был основателем Ордена иезуитов?
- 7. Как происходило становление лютеранской церкви? 8. Чем кальвинизм привлекал предпринимателей Нового времени? 9. Чем устройство кальвинистской церкви отличалось от католической? 10. Охарактеризуйте причины и основные составляющие Контрреформации. 11. Какова роль Ордена иезуитов в борьбе с распространением реформационных идей?

12. Составьте в тетради сравнительную таблицу «Лютеранство и кальвинизм».

Критерии для сравнения	Лютеранство	Кальвинизм
Основные положения учения		
В каких странах распространилось		

13. Составьте исторический портрет Ж. Кальвина или И. Лойолы (по выбору).

Обобщение знаний по разделу II

«Высокое Возрождение. Реформация в Западной Европе»

1. Составьте перечень событий, которые вы считаете самыми важными для развития западноевропейского общества XVI—XVII вв. Обоснуйте свой выбор.
2. Объясните значение понятий и терминов: «Высокое Возрождение», «Северное Возрождение», «гуманизм», «барокко», «Реформация», «протестантизм», «лютеранство», «кальвинизм», «Крестьянская война», «Контрреформация», «Орден иезуитов».
3. Выполните задания по исторической карте:
 - 1) покажите важнейшие культурные центры Европы того времени;
 - 2) покажите города — центры реформационного движения;
 - 3) расскажите, какие протестантские вероисповедания и где установились в результате Реформации в Европе;
 - 4) покажите города — центры католической Контрреформации.
4. Кто из исторических деятелей, по вашему мнению, оказывал наибольшее влияние на развитие европейского общества того времени? Объясните свою точку зрения.
5. Определите особенности эпохи Ренессанса в культуре. Чем они были обусловлены?
6. Кого и почему называют «титанами Возрождения»?
7. Выскажите собственное мнение об отображении в творчестве художников Возрождения ценностей эпохи Раннего модерна.
8. Сравните основные черты культуры эпохи Ренессанса и барокко.
9. Составьте в тетради сравнительную таблицу «Культура Средневековья и Раннего модерна».

Критерии для сравнения	Культура Средневековья	Культура Раннего модерна

10. Выскажите свою точку зрения на предпосылки, причины и влияние на развитие европейского общества перечисленных событий и явлений:
 - 1) гуманизм;
 - 2) Высокое Возрождение;
 - 3) Реформация;
 - 4) Контрреформация.

Тестовые задания по разделу II

«Высокое Возрождение. Реформация в Западной Европе»

1. В какой стране Европы возникла культура эпохи Возрождения?
 А Германия Б Италия В Испания Г Франция
2. Кто автор произведений «Похвала глупости» и «Разговоры запросто»?
 А Э. Роттердамский Б Н. Макиавелли
 В Ж. Кальвин Г Т. Мюнцер
3. Кто является автором картины «Тайная вечеря»?
 А Микеланджело Буонарроти Б Рафаэль Санти
 В Леонардо да Винчи Г Тициан Вечеллио
4. Кто создал картину «Возвращение блудного сына»?
 А Питер Пауль Рубенс Б Рембрандт ван Рейн
 В Диего Веласкес Г Альбрехт Дюрер
5. Какой ученый открыл и описал систему кровообращения человека?
 А А. Везалий Б В. Гарвей
 В Дж. Фракасторо Г М. Сервет
6. Какой ученый обосновал идею бесконечности Вселенной?
 А Дж. Бруно Б Р. Декарт
 В Н. Коперник Г Г. Галилей
7. Когда началась Реформация в Германии?
 А 1507 г. Б 1517 г. В 1524 г. Г 1555 г.
8. Какой деятель Реформации в Германии с начала Крестьянской войны 1524—1526 гг. был вместе с восставшими?
 А Т. Мюнцер Б М. Лютер
 В Ж. Кальвин Г Э. Роттердамский
9. Кто из деятелей Реформации призывал силой установить на земле Царство Божье?
 А Т. Мюнцер Б М. Лютер
 В Ж. Кальвин Г Э. Роттердамский
10. Когда был заключен Аугсбургский религиозный мир?
 А 1517 г. Б 1524 г. В 1529 г. Г 1555 г.
11. Какой город Европы называли «протестантским Римом»?
 А Лондон Б Виттенберг
 В Женева Г Париж
12. Какое из событий Контрреформации произошло раньше других?
 А начало работы Тридентского собора
 Б официальное утверждение Папой Римским Ордена иезуитов
 В создание «Индекса запрещенных книг»
 Г учреждение Конгрегации верховной инквизиции

РАЗДЕЛ III. ГОСУДАРСТВА ЗАПАДНОЙ ЕВРОПЫ В XVI—XVII вв.

§ 11. Становление абсолютной монархии во Франции



1. Определите особенности социально-экономического развития Франции в конце XV в. 2. Назовите главные черты централизованного государства во Франции в конце XV в. 3. Укажите причины победы Реформации в Германии.



Королевская власть. В начале XVI в. Франция была самой населенной страной Европы. В конце XV в. здесь проживало 14—15 млн человек, а в середине XVII в. — 16—18 млн человек. Большинство людей жили в селах, и страна в целом оставалась аграрной. Объединение Франции в единое централизованное государство было завершено в конце XV в.

Вместе с объединением страны укреплялась власть короля. Генеральные штаты (сословно-представительный орган власти) не сошлись с 1484 г. Король **Людовик XII** (1498—1515 гг.), уже не советуясь с ними, вел войну за покорение Италии, устанавливал налоги на содержание армии и т. п. Королевская власть становилась ничем

не ограниченной, т. е. абсолютной.

Абсолютизм — форма единоличной власти в централизованном государстве, при которой монарх, опирающийся преимущественно на дворянство, обладает неограниченной верховной властью, а органы сословного представительства теряют свое значение.

Во Франции в XVI в., как и во многих европейских странах, формировался новый государственный строй — **абсолютизм**.

Следующие шаги по созданию во Франции абсолютной монархии были предприняты во времена **Франциска I** (1515—1547 гг.). Он сумел

подчинить своей власти католическую церковь. В 1516 г. Франциск I достиг договоренности с Папой Римским **Львом X**, по которой король сам назначал на высшие церковные должности, а Папа только утверждал его решение. Церковные лица фактически стали подданными короля. Все дела жизни страны рассматривались на Большом королевском совете, который готовил указы короля, решал важные судебные дела, назначал новые налоги. На указах Франциска I впервые появилась формула неограниченной власти: «Ибо нам так угодно». Королевские юристы публично провозглашали, что власть короля никем и ничем не ограничивается.

Во время одного из заседаний Парижского парламента (высочайшего органа, рассматривавшего судебные дела) его президент провозгласил, обращаясь к Франциску I: «Вы стоите выше закона, законы и ордонансы не могут Вас принуждать, и нет никакой власти, которая могла бы Вас принудить».

Свою власть король осуществлял, опираясь на огромную армию чиновников. Создавать новые должности королю было чрезвычайно выгодно, так как подавляющее большинство их продавалось.

2 **Изменения в обществе и экономике.** В начале XVI в. французское общество по-прежнему разделялось на три сословия, обладавших определенным объемом прав и обязанностей. Хотя на протяжении раннего Нового времени в их положении произошли значительные изменения.



● Франциск I. 1525.
Художник Жан Клуэ

 **Выдержка из «Комментариев о Французском королевстве», составленных в 1561 г. послом Венецианской республики М. Суриано**

Численность народа во Франции очень велика, поскольку она насчитывает более 140 городов... По своему положению и достоинству каждый из жителей может принадлежать к одному из трех сословий, откуда и берут начало три чина королевства: первый чин — духовенство, второй — дворянство, третий не имеет отдельного названия, и поскольку он состоит из людей разного положения и занятий, то может быть назван сословием народа в целом.

Духовенство включает в себя много лиц третьего сословия и иностранцев... но дворянство составляет наиболее важную часть духовенства. Дворянством называют тех, кто пользуется привилегией не платить налоги и обязан нести только личную военную службу. В число дворян входят и принцы, и бароны...

Третье сословие состоит из людей пэра, называемых также людьми длинной мантии, купцов, ремесленников, плебеев и крестьян. Тот из людей мантии, кто имеет степень президента или советника или носит похожее звание, становится дворянином и привилегированным в силу своей должности и считается таковым в течение своей жизни.

Купцов, которых в наши дни считают господами денежного богатства, всячески убажуют, но никакими преимуществами и достоинством они не пользуются... Они, таким образом, причисляются к третьему сословию: платят налоги так же, как и небогатые и крестьяне, а положение последних самое тяжелое, поскольку их одинаково притесняют и король, и дворяне.

- ?** 1. По каким критериям автор оценивает величие государства? 2. Какие сословия выделены в документе? 3. Какие изменения в положении сословий во второй половине XVI в. перечислены автором?

Раздел III. Государства Западной Европы в XVI—XVII вв.

Самой влиятельной частью населения Франции в начале XVI в. было дворянство. Оно не стремилось к независимости и не препятствовало усилению королевской власти в стране. Оставалось лишь несколько родов старой знати (Гизы, Бурбоны, Монморанси), которые еще сохраняли большое влияние и могли сплотить вокруг себя сторонников из числа средних и мелких дворян. Дворянство в то время состояло из двух самостоятельных слоев — старых и новых дворян. Начиная с середины XV в. в состав наследственного, родового дворянства вливались зажиточные горожане (купцы, цеховые мастера), которые за деньги или по королевской милости получали дворянский титул или должность высокого ранга. Отныне говорили, что есть «**дворяне шпаги**» (дворяне, происходившие из дворянского рода) и **новые дворяне**.

Старое и новое дворянство пользовалось разными привилегиями. Новый дворянин не был обязан нести военную службу, которая

● Франция в XVI — первой половине XVII в.



✕ Убийства гугенотов в Вассе 1 марта 1562 г.; начало гражданских войн во Франции

🔥 Варфоломеевская ночь в Париже 24 августа 1572 г. и массовые убийства гугенотов в других городах

■ Территории, контролируемые гугенотами в 1573—1598 гг.

📜 Подписание Нантского эдикта 13 апреля 1598 г.; завершение гражданских войн

⬠ Крепости, оставшиеся у гугенотов после 1598 г.

Мarseille Важнейшие промышленные центры

⚓ Важнейшие морские порты

— Границы Франции в 1643 г.

§ 11. Становление абсолютной монархии во Франции



● Ярмарка в Лионе. XV в.



● Мануфактура по производству шелка в Лионе. XV в.

? Какие особенности перемен в обществе и экономике Франции отображают представленные иллюстрации?

оставалась привилегией родового дворянства. Военная служба освобождала их от уплаты налогов. Новое дворянство не платило налогов, только если оставляло свою прежнюю торговую или финансовую деятельность.

Путь в дворянство через должности в государственном аппарате был наиболее распространенным. В начале XVII в. во Франции формировался многочисленный слой чиновничьего дворянства, которое называли «дворянством мантии». Оно сочетало государственную службу с дворянским землевладением.

В XVI—XVII вв. во Франции формировались рыночные отношения. Этот процесс происходил довольно медленно: препятствовали феодальные пережитки, сословные привилегии дворянства и духовенства, отсутствие политических прав у предпринимателей. Характерной особенностью Франции того времени был рост численности зажиточных предпринимателей-буржуа.

Очагами формирования новых отношений были города. Так, центром развития парфюмерии, ювелирного дела, изготовления стеклянной посуды, мебели, одежды стал Париж, столицей книгопечатания и банковского дела — Лион. Четыре раза в год здесь проходили знаменитые Лионские ярмарки, в которых участвовали купцы со всей Европы. В торговых операциях купцы вместо металлических денег начали использовать письменные кредитные обязательства.

Постепенно в большинстве отраслей промышленности Франции мануфактуры вытеснили цеховое ремесло. Особенно много существовало мануфактур по производству сукна, льняных и шелковых



● Разграбление Лиона кальвинистами. 1566 г.

тканей. На лионских шелковых мануфактурах трудились около 12 тыс. наемных рабочих.

С распространением предпринимательства и торговли во Франции формировалась буржуазия. Она играла значительную роль в развитии экономики, но оставалась политически бесправной. Чем больше возрастало могущество буржуазии, тем активнее она искала возможности влиять на государственную жизнь.

Однако по сравнению с Англией и Нидерландами формирование рыночных отношений во Франции происходило намного медленнее, большинство населения по-прежнему было занято в сельском хозяйстве.

3 Реформация во Франции. В 20-е гг. XVI в. во Франции начали распространяться реформационные настроения. Активным сторонником идеи очищения церкви был выдающийся гуманист **Лефевр д'Этабль** (1450(1455)—1536(1539)), изложивший свои взгляды на реформу церкви еще в 1512 г. Он первым сформулировал два определяющих принципа будущей Реформации — оправдание верой и необходимость признания Священного Писания единственным источником религиозной истины. Тогда же он начал переводить Библию на французский язык.

На развитие протестантизма во Франции повлияло распространение идей Лютера. В Южной Франции появилось немало сторонников кальвинистского учения, которых называли **гугенотами** (в переводе — «товарищи»). Однако большинство французов кальвинизм не поддержало. Жители севера страны, в том числе Парижа, оставались верны католицизму. В отличие от Германии, католическая церковь во Франции подчинялась королю и была символом национального единства страны.

Король Франциск I долгое время не препятствовал распространению реформационных идей. Однако в середине 1530-х гг. начались преследования протестантов. С 1540 г. в стране развернула деятельность инквизиция. Новый король Генрих II в первый год своего правления создал для борьбы против кальвинистов специальную «Огненную палату», которая за первые три года деятельности вынесла 500 обвинительных приговоров. Однако это не могло остановить распространение реформационных идей во Франции.

4 Причины и начало гражданских войн. В 50—60-е гг. XVI в. Франция испытывала тяжелый кризис. Расчеты французских дворян на военную добычу, новые земли и должности по итогам Итальянских войн не оправдались. Кроме того, «революция цен» привела к резкому уменьшению их доходов. В сложившейся ситуации реформационные идеалы привлекали дворянство, прежде всего возможностью захватить церковные земли. Те, кто оставался верным королю и католической церкви, рассчитывали получить владения противников в награду за свою преданность.

Однако большинство французского дворянства раздумывало, к какой группировке присоединиться с большей выгодой для себя. Сторонников католической церкви возглавляла семья лотарингских герцогов Гизов. Вождями гугенотов были принцы из семейства Бурбонов, которым принадлежало королевство Наварра на границе Франции и Испании. Все они опирались на поддержку других государств. Между этими двумя группировками и начались войны, продолжавшиеся 36 лет (1562—1598 гг.) и получившие название **гугенотских (религиозных), или гражданских войн**. Причинами войн стали обострение религиозной борьбы между католиками и кальвинистами и осложнение политической ситуации во Франции в 50—60-е гг. XVI в.

● Процессия Священной Лиги на Гревской площади в Париже. XVI в.

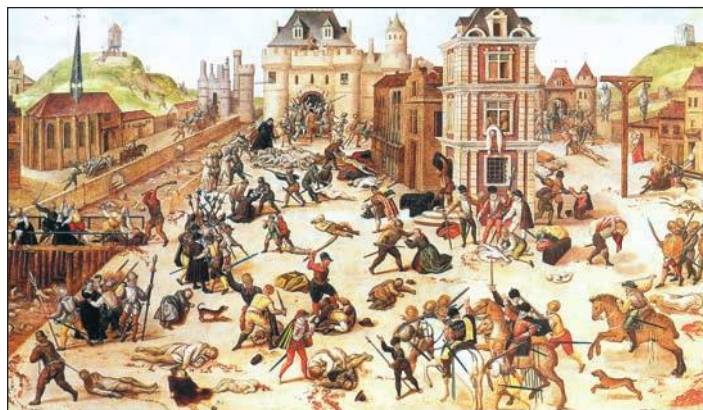


● Герцог Гиз





● Екатерина Медичи



● Варфоломеевская ночь. 1572—1584. Художник Франсуа Дюбуа
 ? Какую информацию о Варфоломеевской ночи можно почерпнуть из иллюстрации?

Накануне войны французское правительство старалось проводить политику веротерпимости. Однако примирить враждующие стороны не удалось. Поводом к войне стало убийство гугенотов в городке Вассе. Герцог Гиз 1 марта 1562 г., проезжая через него со своим отрядом, напал на гугенотов, которые собрались на богослужение. Было убито 23 человека и почти 200 ранено. Католический Париж встретил Гиза как героя. Францию охватила пламя войны.

5 Варфоломеевская ночь. Первые десять лет войны не отличались особой жестокостью. Обе группировки старались подчинить своему влиянию короля Карла IX (1560—1574 гг.). Его мать Екатерина Медичи, коварная и хитрая женщина, умело маневрировала между католиками и гугенотами, пытаясь ослабить их во взаимной борьбе. Она убедила Карла IX, что гугеноты хотят его убить, и подговорила католиков уничтожить всех протестантских вождей, собравшихся в Париже по случаю свадьбы вождя гугенотов Генриха Бурбона с сестрой короля Маргаритой 24 августа 1572 г., в день святого Варфоломея.

Накануне праздника в ночь 24 августа 1572 г. зазвонил колокол на Сен-Жерменской колокольне, который поддерживали все церкви Парижа. Это был сигнал для католиков. Они врывались в дома гугенотов, заранее помеченные белыми крестами, убивали их, безоружных, не щадя детей и женщин. Резня продолжалась еще несколько дней и в других городах Франции. В течение двух недель после Варфоломеевской ночи по всей Франции было уничтожено свыше 30 тыс. протестантов.

Последствия Варфоломеевской ночи оказались не такими, как ожидала Екатерина Медичи. Гугеноты развернули борьбу за смену королевской династии и создали в 1576 г. на юге Франции настоящее гугенотское государство — **Конфедерацию** с отдельными органами управления, налогами, войском. Ее возглавил Генрих Наваррский.

Королем Франции после смерти Карла IX стал **Генрих III** (1574—1589 гг.). Отсутствие у него наследников превращало Генриха Наваррского в наиболее вероятного кандидата на престол. Возможность появления короля-гугенота побуждала католиков к активным действиям. В 1585 г. была создана **Лига** — федерация католических городов, которую возглавил Генрих Гиз, претендовавший на французскую корону. Страна раскололась на две части: гугенотский юг и католический север. Они вели борьбу между собой и вместе с тем, выступали против короля.

6 **Завершение гражданских войн.** Король Генрих III оказался не способен контролировать ситуацию. Генрих Гиз требовал от короля лишить Генриха Наваррского права на наследование престола. Король в ответ объявил о роспуске Лиги и вызвал в Париж войска. Гиз поднял народ Парижа на борьбу против короля. Повстанцы успешно противостояли войскам. Король Генрих III заключил союз с гугенотами и с их помощью захватил Париж. Однако вскоре он был убит фанатиком-лигистом. Во Франции установилось безвластие. Король Испании Филипп II и Папа Римский обсуждали возможность избрания королем Франции испанского принца.

Напуганные ситуацией в стране дворянство и буржуазия соглашались признать королем Генриха Наваррского, но требовали от него принять католицизм. Генрих ответил на это словами, которые сразу стали крылатыми: «Париж стоит мессы!» (месса — католическая церковная служба), и согласился стать католиком. В 1594 г. он короновался под именем **Генриха IV** (1594—1610 гг.).

Гугенотские войны завершились изданием в 1598 г. **Нантского эдикта**. Католицизм был признан господствующей религией, но гугеноты получили разрешение свободно исповедовать свою веру и создавать религиозные общины во всех городах, кроме Парижа. Они могли занимать любые государственные должности. В качестве гарантии выполнения договора гугеноты сохраняли на юге 200 крепостей с гарнизонами и 25-тысячную армию. Значение Нантского эдикта заключалось в том, что он прекратил войны между гугенотами и католиками, предоставил гугенотам свободу вероисповедания и ее гарантии.

7 Подъем Франции при Генрихе IV. Французы называли Генриха IV «добрым королем». За период его правления был наведен порядок в хозяйстве страны, пришедшем в упадок за годы войн. Налоги с населения были упорядочены и снижены. Французы запомнили выражение короля о том, что благосостояние во Франции наступит тогда, когда у каждого крестьянина по воскресеньям в горшке будет вариться курица.

Наведение порядка в сборе налогов и осуществление мер, направленных на возрождение и развитие экономики, были прежде всего связаны с деятельностью первого министра Франции **Максимильяна де Бетюна Сюлли** (1560—1641). Он считал, что восстановить экономику Франции можно лишь при условии развития сельского хозяйства.

Правительство Генриха IV уделяло также большое внимание развитию промышленности. Ремесленники были освобождены от ограничений, которые накладывали цеховые уставы, создавались благоприятные условия для развития мануфактурной промышленности. Ввоз иностранных промышленных товаров был ограничен, а вывоз собственного сырья запрещался. Для расширения производства

Меркантилизм — экономическая политика эпохи становления капитализма, которая характеризовалась активным вмешательством государства в хозяйственную жизнь, стимулированием внешней торговли, колониальными грабежами и торговыми войнами.

● Убийство Генриха IV



из королевской казны владельцам мануфактур даже выплачивались пособия. Появились привилегированные королевские мануфактуры, которые изготавливали шелк, фаянсовые изделия, духи. Политика правительства Генриха IV, направленная на возрождение экономики Франции, носила характер **меркантилизма** и протекционизма (защиты) собственных производителей.

Свою внешнюю политику Генрих IV направлял на успешное развитие международной торговли. При его поддержке была основана Вест-Индская торговая компания. В 1604 г. началась колонизация французами Канады — здесь была создана первая колония.

Главными врагами Франции в Европе Генрих IV считал испанских и немецких Габсбургов. Он

старался противостоять попыткам испанского короля Филиппа II подавить Реформацию, понимая, что усиление Испании будет задевать интересы Франции. Считая войну с Габсбургами неминуемой, Генрих IV и Сюлли активно готовились к ней. Однако вскоре король был убит: 14 мая 1610 г. Генрих IV погиб от кинжала фанатика-католика Франсуа Равальяка.



Выводы

- ▶ В XVI в. во Франции началось формирование абсолютной монархии, достигшей вершины своего развития во второй половине XVII в.
- ▶ В раннее Новое время из-за изменений в своей структуре дворянство разделилось на старое дворянство («дворян шпаги») и новое дворянство (обычные дворяне и «дворяне мантии»).
- ▶ Распространение во Франции идей Реформации вызвало глубокий раскол между ее сторонниками и противниками и привело к продолжительным гражданским войнам.
- ▶ Генрих IV быстро восстановил разрушенное бесконечными войнами хозяйство Франции, усилил свою власть и международный авторитет страны.



Вопросы и задания

1. Что такое абсолютизм? 2. Кого называли «дворянами мантии»? 3. Как во Франции называли сторонников кальвинизма? 4. Сколько лет длились гражданские войны? 5. Когда был издан Нантский эдикт? 6. Что такое меркантилизм?



7. Какие факты подтверждают формирование во Франции абсолютизма? 8. Какие изменения происходили во французском обществе в XVI—первой половине XVII в.? Чем они были обусловлены? 9. Как распространялись реформационные идеи в стране? 10. Назовите причины и повод гражданских войн. 11. Какие события получили название «Варфоломеевская ночь»? К каким последствиям они привели? 12. Как завершились гражданские войны? 13. Дайте оценку деятельности короля Генриха IV.



14. Составьте в тетради таблицу «Внешняя и внутренняя политика Франции во времена правления Генриха IV».

Внутренняя политика	Внешняя политика



15. Некоторые исследователи считают французского короля Генриха IV одним из величайших политиков мира всех времен. Разделяете ли вы такую характеристику? Обоснуйте свою точку зрения.

§ 12. Завершение формирования абсолютной монархии во Франции

- ✓ 1. Какие изменения произошли в управлении Францией во времена абсолютной монархии? 2. Назовите важнейшие события истории Франции XVI — начала XVII в. Обоснуйте свой выбор.

1 Укрепление абсолютизма при Ришелье. Активным продолжателем дела Генриха IV стал первый министр короля **Людовика XIII** (1610—1643 гг.), кардинал, герцог **Ришелье** (1585—1642).

 **Ришелье** родился в небогатой дворянской семье. Сначала он хотел сделать военную карьеру, но потом выбрал служение церкви. В возрасте 23 лет стал епископом. Имел незаурядные литературные способности, получил прекрасное образование, был честолюбивым и энергичным. В 30 лет стал кардиналом. С 1624 г. — член Королевского совета, позднее — первый министр Франции (глава правительства). На протяжении 18 лет фактически правил Францией вместо нерешительного Людовика XIII. Как удачно заметил один из современников кардинала, «Людовик XIII лишь носил корону, а Ришелье держал скипетр».

- Арман Жан дю Плесси Ришелье. 1640. Художник Филипп де Шампань



Одной из главных своих задач кардинал считал усиление королевской власти. Для достижения этого Ришелье прекратил созывать Генеральные штаты и ограничил права Парижского парламента.

Первой задачей, без решения которой Францию нельзя было считать целостным государством под неограниченной властью короля, была ликвидация гугенотской республики на юге страны. Война против гугенотов, начавшаяся в 1620 г., продолжалась восемь лет и завершилась победой королевской армии. Крепости гугенотов были разрушены. В 1629 г. был принят «Эдикт милости», по которому гугенотам разрешалось исповедовать их веру, но запрещалось иметь гарнизоны и крепости.

Кардинал развернул решительную борьбу против старой родовой аристократии. Все, кто не желал повиноваться королевской власти, были отправлены в изгнание или осуждены, а их замки разрушены. Под угрозой смертной казни были запрещены дуэли — поединки между дворянами. Для выполнения своих решений на местах кардинал реорганизовал

систему управления и сделал ее зависимой от короля. В провинции назначались **интенданты** — королевские члены правительства, полностью отвечавшие за поступление налогов и состояние дел в провинциях.

Ришелье также заботился о развитии торговли, способствовал открытию торговых компаний (за годы его правления было создано 22 компании). Сам Ришелье был главным участником торговой компании «Новая Франция», осуществлявшей колонизацию французами Канады. При Ришелье Франция начала создавать свою колониальную империю, вести борьбу против Англии и Нидерландов за захват новых территорий.

Во внешней политике первый министр стремился поднять авторитет своей страны в европейских делах. В 1635 г. Франция вступила в Тридцатилетнюю войну. Благодаря дипломатическому таланту кардинала страна добилась ослабления влияния Испании в Европе.

Для осуществления своей политики Ришелье нужны были немалые средства. Налоги возросли в несколько раз, что в конце 30-х — начале 40-х гг. XVII в. привело к многочисленным крестьянским выступлениям.

Большое внимание кардинал уделял также развитию науки и культуры, взамен требуя поддержки своей политики.

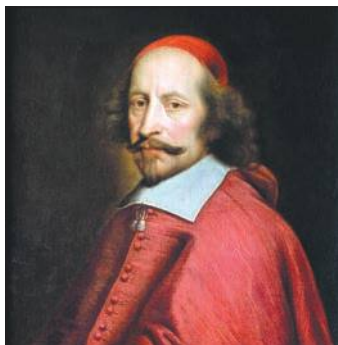


- Людовик XIII, увенчанный богиней победы Викторией

2 Абсолютизм при Людовике XIV. Формирование абсолютной монархии было завершено при **Людовике XIV** (1643—1715 гг.). Людовика провозгласили королем в пятилетнем возрасте. От его имени правила мать, Анна Австрийская, а фактическим правителем был ее фаворит, преемник Ришелье на должности первого министра кардинал **Джулио Мазарини**. Он занимал эту должность 18 лет, продолжая политику Ришелье, направленную на укрепление Франции и усиление королевской власти.



- Французский колонизатор и вождь индейцев



- Противостояние лидеров Фронды в Париже

- Джулио Мазарини

? Какую информацию о Фронде можно получить из представленной иллюстрации?

Во времена Мазарини была успешно завершена Тридцатилетняя война, Франция заняла господствующее положение в Европе. Мазарини вводил новые налоги, что вызвало недовольство населения. Этим воспользовалась аристократия, чтобы вернуть свои исконные права. Это движение получило название **Фронда**. Мазарини смог успешно ее подавить. После смерти Мазарини Людовик XIV заявил, что не собирается назначать нового первого министра и будет править сам. Своей деятельностью король доказал, что он является правителем, достойным могущественного европейского государства.

Первой сферой, в которой король навел порядок, были государственные финансы. Он приказал арестовать генерального интенданта Фуке за злоупотребления и бросить его в тюрьму. Новым министром финансов был назначен **Жан-Батист Кольбер** (1619—1683). Именно с его деятельностью связаны успехи в экономике за годы правления Людовика XIV. Придерживаясь политики протекционизма, Кольбер способствовал развитию промышленности, поддерживал торговлю путем введения высоких пошлин. Прокладывались новые дороги. Создавались торговые компании (Ост-Индская и другие).

Кольбера даже называли отцом французского флота. Вводилась четкая система отчетности расходов и доходов.

Была проведена реформа армии. В распоряжении короля находилась хорошо вооруженная армия из 550 тыс. воинов, самая многочисленная в то

.....
Протекционизм — экономическая политика государства, направленная на защиту национальной экономики; содействие развитию собственной промышленности и торговли.

время в Европе. Кроме того, была упорядочена судебная система. Однако король не одобрил план Кольбера по отмене внутренних таможенных границ, распространению налогов на дворян, уменьшению числа монастырей.

Стабильные финансы, надежная армия — вот, на что опиралась королевская абсолютная власть при Людовике XIV. Вся высшая судебная власть также принадлежала королю. По тайному приказу Людовика XIV разрешалось без суда арестовывать любого человека и отправлять в парижскую тюрьму Бастилию. Даже отношения с католической церковью Людовик XIV построил на ее полной зависимости от короля. Нантский эдикт 1685 г. был отменен, кальвинизм запрещен, а 200 тыс. гугенотов вынуждены были покинуть Францию.

Во внешней политике Людовик XIV прилагал немало усилий, чтобы помешать Габсбургам господствовать в Европе. В то же время он старался увеличить территорию своего государства, захватив земли соседей. За 54 года самостоятельного правления Людовика XIV Франция в течение 33 лет вела войны. В 1667—1668 гг. Людовик XIV завоевал испанские Нидерланды. Война 1672—1678 гг. за Соединенные провинции Нидерландов закончилась для Франции провалом. Причиной этого и последующих поражений (война за испанское наследство 1701—1714 гг.) Людовика XIV стало объединение европейских государств (католических и протестантских) против Франции.

3 **Двор «короля-солнца».** Вторая половина XVII — XVIII в. — период расцвета королевских дворов в Европе. Однако образцом считался двор «короля-солнца». Для себя Людовик XIV приказал построить роскошную резиденцию в 18 километрах от Парижа, в Версале. Королевский дворец, окруженный парками и площадями, должен был напоминать всем и каждому о величии его правителя. Даже статуя античного бога Юпитера была вылеплена с лицом Людовика XIV. Современники приписывали ему выражение: «Государство — это я!»



● Жан-Батист Кольбер

● Людовик XIV — «король-солнце»



Людовик XIV считал, что жизнь монарха должна быть публичной. По этой причине он ввел целую систему церемоний, сопровождавших жизнь короля. Ежедневно в 10 часов Людовик XIV ужинал в присутствии двора под музыкальное сопровождение. Королевский стол накрывался напротив камина, а монарху в позолоченной шкапулке тонкой ювелирной работы подносили столовые приборы.

Также был сформирован многочисленный королевский двор. Чтобы привлечь в него аристократию, он заинтересовывал ее синекуратами (от лат. *sine cura* — «без забот») — высокооплачиваемыми должностями при дворе. Абсолютный монарх считал себя правителем всей страны и не ограничивал себя в расходах, которые тяжелым бременем ложились на налогоплательщиков. Расточительство королевского двора было одной из причин поражений Людовика XIV в войнах в конце его жизни.



Выдержка из сочинений Людовика XIV

Что касается лиц, которые должны были помогать мне в моей работе, то я решил не брать вовсе первого министра; и если со мной согласится вы... то это имя навсегда исчезнет во Франции, ибо нет ничего более недостойного, как видеть в руках одного все королевские функции, а в руках другого — один лишь королевский титул. Ради этого необходимо было разделить мое доверие и выполнение моих предписаний, не отдавая их никому полностью...

Когда работаешь для государства — работаешь на себя. Благо одного составляет славу другого. Когда первое счастливо, возвеличено и могущественно, тогда тот, кто является причиной этого счастья, приобретает славу и, соответственно, должен более, чем его подчиненные относительно него и самих себя, вкушать всего, что есть самого приятного в жизни.

? Как Людовик XIV оценивал роль и место короля в государстве?

● «Карусель» в Версале — конные развлечения



● Людовик XIV в окружении придворных





● Людовик XV



● Людовик XV в тронном зале с фаворитками

4 Людовик XV. Преемником Людовика XIV стал его правнук **Людовик XV** (1715—1774 гг.). Он взошел на трон в пять лет, и долгое время страной правили его министры.

Людовик XV оказался крайне недальновидным правителем. Он проводил время за развлечениями, в то время как во Франции назревал кризис. Неоднократно Людовик XV заявлял: «На наш век хватит», «После нас хоть потоп». Для покрытия своих расходов король щедро торговал государственными должностями. Он ничего не делал для улучшения положения в стране.

При правлении Людовика XV преследовались просветители, а созданная ими «Энциклопедия» была уничтожена. Французский абсолютизм оказался в глубоком кризисе, из которого он так и не смог найти выход.

! Выводы

- ▶ При правлении Людовика XIII его первый министр Ришелье добился заметного укрепления абсолютизма во Франции.
- ▶ В период правления Людовика XIV абсолютная монархия во Франции достигла своего расцвета. Людовик XIV даже отождествлял себя с государством: «Государство — это я!»
- ▶ Наибольших успехов правление Людовика XIV достигло в экономической сфере, но просчеты в религиозной политике, поражения во внешней политике, непомерные расходы королевского двора свели на нет эти достижения.
- ▶ Во времена правления Людовика XV ярко проявились недостатки абсолютной монархии во Франции.

**Вопросы и задания**

1. Когда был принят «Эдикт милости»? 2. Как угодливо называли Людовика XIV? 3. Благодаря кому во времена Людовика XIV осуществлялась успешная экономическая политика? 4. Когда был отменен Нантский эдикт? 5. Где располагалась резиденция французских королей? 6. Кому принадлежат слова «На наш век хватит», «После нас хоть потоп»?
 -  7. В чьих интересах действовал кардинал Ришелье? Обоснуйте ответ.
 -  8. Приведите факты, подтверждающие завершение формирования абсолютной монархии во Франции при Людовике XIV. 9. Почему был отменен Нантский эдикт? 10. В чем внутренняя политика Людовика XIV была схожа с политикой его предшественников, а чем отличалась? 11. Охарактеризуйте правление Людовика XIV по плану: 1) цель, которую он преследовал; 2) основные мероприятия его политики; 3) итоги и последствия его правления. 12. Было ли закономерным появление такого короля, как Людовик XV? В чем проявлялся кризис французского абсолютизма?
 -  13. С какой целью Людовик XIV превратил свою жизнь в сплошной спектакль, за которым наблюдали его подданные?

§ 13. Англия в XVI в.

1. Какими были особенности развития Англии в конце XV в.? 2. Что такое Реформация? Как распространялись реформационные идеи в Европе? 3. Какие государства захватили наибольшее количество колоний благодаря Великим географическим открытиям?



Изменения в экономике и обществе. В XVI в. Англия была не большой страной. Ее владения в Ирландии были незначительными, а Шотландия еще не входила в ее состав. Численность населения Англии в начале XVI в. составила около 3 млн человек, а в конце столетия увеличилась до 4 миллионов (без учета Шотландии). В начале XVI в. в Англии, в отличие от Нидерландов, было мало городов: в них проживало не более 10% населения. К концу века число горожан выросло до 20%. Англия оставалась преимущественно аграрной страной. Земля принадлежала дворянам-землевладельцам и королю. Подавляющее большинство крестьян собственной земли не имело, а за пользование ею они платили денежную ренту.

В начале XVI в. в сельском хозяйстве Англии произошли важные изменения. С появлением мануфактур как в Англии, так и за ее пределами возрос спрос на английскую шерсть. Многие землевладельцы занялись разведением овец. Этот процесс имел далекоидущие последствия для развития Англии. Шерсть превратилась в главное



● Сельская жизнь в XVI в.



● Британский торговый флот

? Как представленные иллюстрации отображают перемены в экономике и обществе Англии в XVI в.?

богатство страны. И сегодня мешок с шерстью как символ национального достояния Англии хранится в палате лордов английского парламента и, согласно обычаю, на нем сидит лорд-канцлер.

Настоящим потрясением для Англии стала «революция цен», вследствие которой крупные землевладельцы увеличили денежную ренту для крестьян в три, пять, а иногда и в семь раз. Крестьяне теряли свои хозяйства, а с ними и единственное средство к существованию, и превращались в нищих.

Ведущей отраслью промышленности стало производство сукна. Вместо шерсти в XVI в. Англия начала вывозить в другие страны сукно из шерсти. В 60-е гг. XVI в. сукно составляло 80 % всего английского экспорта. Именно с ростом спроса на сукно связано распространение мануфактурного производства.

В результате Великих географических открытий Англия оказалась на пересечении торговых путей между Европой и Америкой. Это способствовало росту внешней торговли. Поодиночке купцам было боязно отправляться в далекие плавания. Чтобы уменьшить риск, они объединялись в **компании**. Первая такая компания возникла в 70-е гг. XV в.

В XVI в. английские купцы начали создавать новые капиталистические **акционерные компании**. Купцы объединяли свои капиталы и становились акционерами компании, получая доходы в соответствии со своим взносом. Названия компаний говорили о главных направлениях английской торговли.

.....
Акционерная компания — коллективное общество, объединяющее индивидуальные капиталы дольщиков-акционеров.



● Крестьянское восстание



● Восстание Роберта Кита в Норфолке 1549 г. против огораживания

В XVI в. экономическое значение Лондона быстро росло. Постепенно он превратился в крупнейший порт мира, центр торговли и финансовых операций. Началось формирование лондонского Сити — центральной части города, где были сосредоточены банковские конторы и крупные торговые предприятия.

Особенностью развития сельского хозяйства Англии в XVI в. стало начало **аграрной революции**. Для развития овцеводства земле-

Аграрная революция — изменения в сельском хозяйстве, в результате которых устанавливаются капиталистические рыночные отношения.

Огораживание — насильственное лишение крестьян земли, которую землевладельцы потом огораживали.

владельцы (лендлорды) превращали земли в своих имениях в пастбища. Увеличивая площади пастбищ, они сгоняли крестьян с земель, которыми те пользовались, и огораживали их. Этот процесс получил название **огораживание**.

В результате огораживаний в Англии появились новые общественные сословия — новые дворяне и наемные

сельскохозяйственные рабочие. Новые дворяне получали доходы от разведения овец и продажи шерсти. Появление новых общественных сословий свидетельствовало о формировании в сельском хозяйстве Англии рыночных отношений. Деньги превращались в капитал, который новые дворяне вкладывали в развитие своего хозяйства с целью получения прибыли.

Аграрная революция и развитие рыночных отношений в сельском хозяйстве привели к большим изменениям в английском обществе. Мануфактурные предприятия и хозяйства новых дворян не могли обеспечить работой всех крестьян. Города заполнили нищие. В начале XVII в. только в Лондоне их насчитывалось около

50 тыс. человек. Король **Генрих VIII** (1509—1547 гг.) начал издавать законы, направленные против попрошайничества. Сбирать милостыню разрешалось только немощным и старикам; тех, кто мог работать, били кнутом и заставляли возвращаться домой. Если кого-то задерживали повторно — снова били и отрезали половину уха, а в третий раз — казнили как преступников. За годы правления Генриха VIII было казнено 72 тыс. бродяг и нищих. В историю эти законы вошли под названием **«Кровавое законодательство»**.

Король **Эдуард VI** (1547—1553 гг.) еще более ужесточил эти законы. Того, кто не работал, отдавали в рабство тому, кто на него донес. Если рабу удавалось сбежать, то за первый побег ему выжигали на лбу или щеке клеймо и отдавали в пожизненное рабство, за второй — ставили второе клеймо, за третий — казнили как государственного преступника.

2

Королевская Реформация. Укрепление королевской власти.

В XVI в. Англией правила королевская династия Тюдоров. Именно во времена правления второго короля из этой династии — **Генриха VIII** — в Англии началась Реформация. В отличие от Германии, где Реформация произошла в результате народного движения «снизу», в Англии она осуществлялась «сверху» — при активном вмешательстве самого короля. Именно поэтому ее называли **королевской**.

Когда в Европе развернулась Реформация, **Генрих VIII** выступил против нее. Однако личная заинтересованность в освобождении от власти и покровительства Папы заставила **Генриха VIII** изменить свои взгляды. Поводом к проведению Реформации стал отказ Папы **Климента VII** дать **Генриху VIII** разрешение на расторжение брака с его первой женой — испанской принцессой **Екатериной Арагонской**. Разгневанный **Генрих VIII** вынудил собор английского духовенства утвердить решение, по которому король возглавил церковь в Англии. Он без препятствий оформил развод и вступил в брак с придворной красавицей **Анной Болейн**.

● **Генрих VIII Тюдор**



Когда Климент VII пригрозил королю отлучением от церкви, парламент 1534 г. принял **Акт о супрематии** (верховенстве): он провозглашал выведение английской церкви из-под покровительства Рима и переход ее под верховенство Генриха VIII. Все католические догматы при этом сохранялись.

В супружеской жизни с Анной Болейн королю снова не повезло. Наследника престола брак не принес — королева родила дочь, а сын умер. Спустя некоторое время разочарованный король безосновательно предъявил обвинение Анне Болейн в неверности, что приравнялось к государственной измене, и приказал казнить ее.

Англиканская церковь — государственная церковь в Англии, образованная в стране в XVI в. в результате Реформации. Из всех протестантских церквей наиболее приближена к католической.

По решению парламента в Англии закрывались все монастыри, а их имущество переходило к королю.

Во времена Генриха VIII в Англии было закрыто 3 тыс. монастырей, их земли король раздал своим сторонникам или распродал, значительно обогатив казну. Земли покупали новые дворяне и буржуазия для создания на них новых прибыльных хозяйств. Благодаря этому реформа церкви способствовала развитию рыночных отношений в Англии. Реформация проводилась путем террора. Десятки тысяч монахов оказались на улице, и их наказывали «кровавыми» законами против нищих. От всех англичан требовали полного подчинения **англиканской церкви**. Отказ признавать ее расценивали как государственную измену.

- Мария Тюдор
«Кровавая»



Следующий король Эдуард VI продолжил реформирование церкви. Все службы проводились на английском языке, были упрощены церковные обряды. Сторонниками католицизма оставались старые дворяне и многие крестьяне, связывавшие новую церковь с огорчением.

В период правления королевы **Марии Тюдор** (1553—1558 гг.), исповедующей католицизм, в Англии была предпринята попытка возвратиться к старой, католической вере. Мария Тюдор восстановила католическую церковь и начала казни протестантов, за что получила прозвище Мария «Кровавая». Однако англиканская церковь уже глубоко укоренилась в английском обществе. Возвращать земли монастырям никто не хотел.

После смерти Марии Тюдор корона перешла к **Елизавете I** (1558—1603 гг.). Она восстановила англиканскую церковь, поскольку Рим не признавал ее права на престол. Против католиков были изданы суровые законы. Переход из англиканской церкви в католическую считался государственной изменой. Деятельность Ордена иезуитов оказалась под запретом. В 1571 г. был принят английский «Символ веры» («39 статей»), в котором провозглашались основные принципы англиканской церкви.

Как и в лютеранстве, декларировался принцип спасения человека верой, но в Англии сохранялись два таинства: крещение

● Англия в XVI — первой половине XVII в.

Английское королевство в начале XVI в.

Основные центры мануфактурного производства:

- ⚒ изделий из металла
- ▬ полотна
- с сукна
- ш шелковых тканей
- ⚓ Главные порты

Районы массовых огораживаний в XVI в.

Поход испанской «Непобедимой армады» (1588 г.), ее поражение и отступление

Ирландские территории, присоединенные к Английскому королевству в XVI в.

Ирландские территории, присоединенные в 1603—1625 гг.

Династическая уния Англии и Шотландии, объединение их в единое королевство





- Коронационный портрет Елизаветы I Тюдор

? Сравните внешний вид пуритан и английской знати. Что, по вашему мнению, отображают эти отличия?

- Пуритане



и причастие. Богослужение должно было осуществляться только на английском языке, по особому служебнику, утвержденному правительством. В остальном новая церковь напоминала католическую: было разрешено почитание икон, сохранялись роскошные одежды духовенства, исполнение органной музыки, торжественные процессии. По сравнению с лютеранством и кальвинизмом англиканская церковь носила более умеренный характер.

Период правления Тюдоров в истории Англии связан со становлением абсолютизма. Во времена правления Генриха VIII главным органом управления страной с практически неограниченными полномочиями стал подвластный королю Тайный совет. Однако в отличие от Франции и Испании, где деятельность сословно-представительных органов была фактически прекращена, в Англии важное значение сохранял парламент. Именно опираясь на его поддержку, Генрих VIII смог отделить английскую церковь от Рима.

3 Возникновение движения пуритан. Среди части буржуазии, недовольной ограниченностью Реформации, получили распространение идеи кальвинизма. Эти люди выступали за «очищение» англиканской церкви от остатков католицизма. Называли их **пуританами** (от лат. *purus* — чистый). Постепенно они вышли из англиканской церкви и стали создавать собственные церковные общины во главе с выборными старшинами (пресвитерами).

Пуритане рассчитывали на поддержку Елизаветы I, но ошиблись. Королеву не устроили некоторые позиции пуритан (отделение церкви от государства, подчинение церкви королю), и она начала жестоко их преследовать. История подтвердила дальновидность королевы. В середине XVII в. произошла Английская революция, которую многие историки называют

«пуританской». В те беспокойные времена именно пуритане вместе с английским парламентом выступили против короля Карла I Стюарта и приговорили его к смертной казни.

4 **Правление Елизаветы I. Англо-шотландские отношения.** Вторую половину XVI в. англичане называли эпохой Елизаветы. Последняя королева из династии Тюдоров оставила заметный след в истории Англии. Она умело маневрировала между старинной аристократией и новыми дворянами, усиливала королевскую власть, сохраняя парламент и местное самоуправление. Все, что она делала, оправдывалось заботой о народе.

Елизавета I придерживалась политики протекционизма, создавая условия для развития национального производства, торговли и торгового флота, предоставляя привилегии торговым компаниям, а особенно Ост-Индской. Свидетельством успешного развития торговли стало открытие **Лондонской биржи**.

Биржа — место, где совершаются различные торговые операции.

Значительных успехов Елизавета I достигла во внешней политике. Она активизировала борьбу за включение в состав английских владений соседних Шотландии и Ирландии.

Шотландия, занимавшая северную часть острова, в XVI в. была самостоятельным королевством. Она делилась на Северную (или Горную) и Южную (или Долинную) Шотландию. В Горной Шотландии господствовали феодально-патриархальные отношения, существовали родовые общины — кланы — во главе с вождями. Население занималось скотоводством и охотой. Южная Шотландия развивалась быстрее, ее жители были не только скотоводами, но и земледельцами. Здесь было много городов, которые вели оживленную торговлю с Англией, Нидерландами и Францией.

Экономически слабая, истерзанная внутренними распрями Шотландия в XVI в. превратилась в объект захватнических стремлений Англии. Война против Англии в первой половине XVI в. продолжалась несколько десятилетий.

В 1542 г. шотландский король, потерпевший поражение в этой войне, умер. Корона перешла к его дочери **Марии Стюарт** (1542—1567 гг.), которая родилась в том же 1542 г.

Марию отправили на воспитание во Францию, где она стала убежденной католичкой. Шотландией в то время управляла мать королевы — Мария Гиз, представительница могущественного французского рода Гизов.

В борьбе, развернувшейся между двумя королевами — Елизаветой I и ее двоюродной сестрой Марией Стюарт, нашло отражение политическое и религиозное противостояние в Англии.



Мария Стюарт, по свидетельству современников, отличалась необычайной красотой. Однако будучи легкомысленной и беспечной, она мало интересовалась делами государства. **Елизавета** была непривлекательной, жестокой и коварной, но компенсировала это данным от природы умом и незаурядными способностями к управлению государством. Мария была ревностной католичкой, Елизавета — убежденной протестанткой.

Детство Марии было безоблачным. Корону Шотландии она получила с рождением, в шестилетнем возрасте стала невестой наследника французского престола, до 1561 г. воспитывалась во Франции. 16-летняя Мария Стюарт стала королевой Франции, а уже через год — вдовой. Елизавета с детских лет знала, что такое быть дочерью человека, обвиненного в государственной измене. После казни матери — Анны Болейн — Елизавета оказалась в мрачных стенах тюрьмы Тауэр.

Мария Стюарт считала, что любая страна принадлежит монарху, и ей было все равно, какую именно страну она возглавила. Елизавета же считала, что она сама принадлежит Англии и ее народу, что, руководя государством, выполняет волю Бога. Она не колебалась в принятии решений тогда, когда это должно было принести пользу Англии.

В середине XVI в. в Шотландии получили распространение кальвинистские идеи. Лидером шотландской Реформации стал **Джон Нокс**. Свои проповеди он всегда заканчивал словами: «Боже! Освободи нас от власти блудницы!», имея в виду Марию Стюарт.

- Мария Стюарт перед казнью



Борьбу кальвинистов против католической церкви поддерживала оружием и деньгами Елизавета I. Испания и Папа Римский надеялись сделать Марию Стюарт английской королевой вместо Елизаветы I и покончить с протестантами в Англии. После смерти своего мужа, короля Франции Франциска II, Мария Стюарт вернулась в Шотландию. Борьба кальвинистов и католиков вспыхнула с новой силой.

Мария Стюарт поддерживала католическую церковь, установила связи с английскими дворянами-католиками, готовившими заговор против Елизаветы I.

Однако Елизавета организовала против нее выступление кальвинистов. В 1567 г. кальвинисты, возглавляемые графом Мюрреем, подняли мятеж. Мария Стюарт вынуждена была бежать и просить убежище у Елизаветы. Коварная королева дала приют «своей дорогой сестре», заточив ее в замке на долгие 20 лет.

В Шотландии при поддержке Елизаветы I к власти пришли проанглийские силы. Королем Шотландии стал сын Марии Стюарт Яков VI (1567—1625 гг.). Наряду с этим в Англии вокруг Марии Стюарт велась отчаянная борьба.

В 1585 г. английский парламент принял закон, по которому каждого, кто участвовал в заговорах против королевы, следовало казнить. По этому закону королевский трибунал приговорил Марию Стюарт к смертной казни за деятельность, опасную для Англии и королевы. В 1587 г. приговор был приведен в исполнение. Яков VI угрожал Англии войной за смерть матери, но Елизавета нашла способ его усмирить. Поскольку у королевы не было детей, она признала Якова VI наследником английского престола. После смерти Елизаветы I он стал королем Англии **Яковом I** (1603—1625 гг.), положив начало правлению в стране династии Стюартов.

5 **Покорение Ирландии.** Рядом с Англией находился остров Ирландия. Он давно привлекал англичан плодородными землями и богатыми залежами полезных ископаемых. Ирландия делилась на родовые кланы по 5—6 тыс. человек, враждовавшие между собой.

Покорение Ирландии англичанами началось еще в XII в. К началу XVI в. гордые ирландцы были вытеснены в горы, болота и леса, но продолжали борьбу.

В 1541 г. Генрих VIII объявил себя королем Ирландии и повелителем всех ее земель. Конфискация земель стала главным средством покорения Ирландии. Земли раздавали английским колонистам при условии заселения их англичанами.

Во второй половине XVI в. против английского господства на юге острова вспыхнуло несколько восстаний. Восставшие требовали вернуть конфискованные земли, прекратить притеснения католиков-ирландцев. В 1594 г. 16-тысячная армия повстанцев начала успешную борьбу против англичан. После нескольких поражений англичане в 1603 г. развернули против ирландцев войну на уничтожение. Они дотла сжигали села, убивали жителей, уничтожали урожаи на полях, оставляя после себя опустошенную землю.

После поражения восстания 1594—1603 гг. Ирландия окончательно превратилась в английскую колонию.



● Елизавета I Тюдор
с глобусом

6 Борьба против Испании за господство на море.

Продолжая борьбу за покорение Ирландии, Англия предприняла попытки проникнуть в Америку. Однако на ее пути была Испания, которая после объединения в 1581 г. с Португалией имела там огромные колонии. Борьба Англии против Испании с середины XVI в. приняла формы контрабандной торговли с колониями Испании и нападений пиратов на ее порты и корабли, перевозившие золото в Европу.

Елизавета I всячески поддерживала пиратов, выдавала им лицензии, позволявшие нападать на испанские и португальские корабли. В Англии создавались специальные компании по организации пи-

ратских экспедиций. Сама королева и ее приближенные были акционерами этих компаний. Экспедиции пиратов наносили огромный ущерб Испании и способствовали обогащению Англии.

В 1562 г. английские пираты начали завозить в испанские колонии в Америке негров-рабов из Африки. Английский пират на королевской службе **Уолтер Рэли** в 1585 г. основал первую английскую колонию в Северной Америке, назвав ее **Виргинией**.

Среди английских пиратов того времени самым знаменитым стал «пират ее Королевского Величества» **Фрэнсис Дрейк** (1540—1596).



Фрэнсис Дрейк был одним из самых удачливых мореплавателей, неоднократно совершавших успешные нападения на испанские колонии в Америке. Испанцы называли его «драконом», а король Филипп II требовал от Елизаветы I казнить дерзкого пирата. Однако королева не наказала его, а возвела в рыцари и сделала вице-адмиралом.

В 1577—1580 г. при поддержке королевы Дрейк отправился в экспедицию. Он намеревался пересечь Атлантический океан, обогнуть Южную Америку и атаковать города на ее западном побережье, где испанцы накопили огромные запасы золота для отправки в Европу. Преследуемый испанцами Дрейк проплыл через Магелланов пролив и, хотя из пяти кораблей уцелел лишь его флагман «Золотая лань», двинулся к берегам Перу. Захватив там огромную добычу, он пересек Тихий океан, посетил Молуккские острова (где договорился с местным султаном о торговле пряностями с Англией), обогнул мыс Доброй Надежды и 26 сентября 1580 г. вернулся в Англию. Это было второе в истории кругосветное путешествие.

Король Испании Филипп II болезненно воспринимал дерзость английской королевы. Последней каплей, переполнившей чашу его терпения, стала казнь Марии Стюарт. Как защитник католиков во всем мире Филипп II по призыву Папы Римского начал готовиться к войне против Англии.

Для вторжения в Англию Филипп II решил собрать огромный флот. Однако в 1587 г. Ф. Дрейк по приказу Елизаветы совершил дерзкий рейд в порт Кадис — базу испанского флота — и уничтожил большинство испанских кораблей. Испанцам пришлось снова собирать силы. В 1588 г. «Непобедимая армада» (так назвал свой флот Филипп II) отправилась к берегам Англии. Она насчитывала 130 парусников с 20 тыс. матросов. В Нидерландах испанцев ожидало еще 300 кораблей, которые должны были присоединиться к «Непобедимой армаде». Командовать английским флотом Елизавета поручила Ф. Дрейку.

Английские корабли атаковали «Непобедимую армаду» в проливе Ла-Манш. Сражение продолжалось две недели. Тяжелые испанские корабли были разбиты легкими английскими. Остатки испанского флота, пытаясь обойти Англию с севера, погибли во время бури. Флот Англии не потерял ни одного корабля. В своем донесении Елизавете I Ф. Дрейк писал: «Мы вырывали из хвоста испанской птицы одно перо за другим, а жалкие их остатки рассеяли по всему морю». В знак победы Елизавета I приказала отчеканить медаль с надписью: «Бог подул — и они рассеялись».

Благодаря этой победе Англия начала превращаться во владычицу морей, а Испания постепенно утрачивала свое могущество.

● Елизавета I возводит Ф. Дрейка в рыцари



● Разгром испанской «Непобедимой армады»





Выводы

- ▶ В XVI в. в социально-экономическом развитии Англии происходили важные изменения, связанные со становлением рыночных отношений.
- ▶ В эпоху правления Тюдоров в Англии сформировался абсолютизм и была проведена королевская Реформация.
- ▶ Последняя королева династии Тюдоров — Елизавета I — способствовала превращению Англии в крупное европейское государство, могущественную мировую империю.



Вопросы и задания

1. Какая отрасль была ведущей в английской промышленности XVI в.?
2. Когда был принят Акт о супрематии? 3. Кого называли пуританами?
4. Кто был лидером Реформации в Шотландии? 5. Когда Генрих VIII провозгласил себя королем Ирландии? 6. Кто командовал английским флотом в битве с «Непобедимой армадой»?
7. Назовите особенности социально-экономического развития Англии в XVI в. 8. Почему английскую Реформацию называют королевской? Как она осуществлялась? 9. Сравните особенности абсолютной монархии во Франции, Испании и Англии. 10. Какие события, по вашему мнению, были самыми важными в период правления Елизаветы I в Англии? Обоснуйте ответ.
11. Составьте в тетради таблицу «Деятельность королевы Елизаветы I».

План характеристики	Внутренняя политика	Внешняя политика
Основные мероприятия		
Результаты		

12. Используя дополнительную литературу, составьте исторический портрет шотландской королевы Марии Стюарт или английской королевы Елизаветы I Тюдор (на выбор).

§ 14. Английская революция



1. Какую роль в жизни Англии играл парламент? 2. Когда возникло пуританство? Какими были основные взгляды пуритан?



Социально-экономическое развитие Англии накануне революции.

В начале XVII в. в Англии быстро формировались новые капиталистические отношения. Об этом свидетельствовали создание мануфактурного производства, развитие торговли, подъем городов, распространение товарного сельскохозяйственного производства.

Англия стала основным поставщиком неокрашенных тканей на европейский рынок. В середине XVII в. она обеспечивала 80 % общеевропейской добычи угля (около 3 млн тонн). За первые 40 лет XVII в. удвоились объемы торговли. Этому способствовали торговые компании, имевшие монопольное право на торговлю в определенном регионе. Крупнейшей из них была Ост-Индская компания.

В сельском хозяйстве развивались тенденции, начатые еще в XVI в. (огораживание, распространение наемного труда и т. п.). Оно активно втягивалось в рыночные отношения. Однако этот процесс характерен в основном для южных и центральных графств. На севере еще сохранялись натуральная рента (оброк) и отработка (барщина).

Изменения в экономике сказались на социальной структуре английского общества. Хотя оно по форме оставалось сословным, в поведении, обычаях, роде занятий некоторых групп населения произошли значительные изменения. Так, из среды землевладельцев выделилось новое дворянство, которое, в отличие от старого, активно занималось хозяйством: разводило овец, не гнушалось торговлей и мануфактурным производством.

Быстро росла прослойка наемных рабочих, трудившихся на мануфактурах, приисках, в портах, на грузовых судах.

2 Политические предпосылки революции. Начало революции.

В 1603 г. завершилось почти полувековое правление королевы Елизаветы. Поскольку у нее не было других близких родственников, Елизавета завещала престол сыну казненной ею Марии Стюарт Якову I (1603—1625 гг.). В Англии воцарилась династия Стюартов. Они стремились установить в стране абсолютную монархию. Исконные права парламента они считали уступками со стороны монархов, которые можно и отменить. Католические симпатии Стюартов приводили к острым религиозным конфликтам протестантов и англиканской государственной церкви. Такая политика Якова I вызывала недовольство большинства граждан.

После Якова I на престол взошел его сын Карл I (1625—1649 гг.), продолживший политику отца. Карл I нуждался в средствах для продолжения начатых войн против Испании и Франции. За первые три года своего правления он трижды созывал и распускал парламент: первый дал ему незначительную

● Король Яков I Стюарт





- Король Карл I на охоте. 1635. Художник Антонис Ван Дейк
- Оливер Кромвель. 1649. Художник Роберт Уокер



сумму, второй вообще отказал, а третий согласился предоставить средства при условии, что король подпишет петицию, восстанавливающую все завоеванные англичанами права.

Получив средства, Карл I проигнорировал условия договора и 11 лет вообще не созывал парламент. Для покрытия своих расходов он распространил на всю Англию корабельный сбор (щитовые деньги — обязанность прибрежных областей содержать флот). Для подавления недовольства была расширена деятельность чрезвычайных судов. В стране началась массовая эмиграция в Северную Америку. Обеспокоенный этим Карл I запретил ее под страхом жестоких наказаний.

Поводом к открытому выступлению против короля стала попытка насадить в Шотландии англиканскую церковь. Шотландцы взялись за оружие. Война приобрела затяжной характер. Карл I был вынужден в 1640 г. созвать парламент, чтобы получить согласие на сбор новых налогов. Этот парламент вошел в историю под названием **Долгий** (действовал до 1653 г.), поскольку его члены добились от короля согласия на то, что разойдутся только тогда, когда сами посчитают нужным.

Парламент выдвинул королю ряд требований, изложенных в «Великой ремонстрации» (протесте), которые Карлу I пришлось выполнять. Чрезвычайные суды и корабельный сбор были отменены. Король обязывался созвать парламент не ранее чем через три года. По мнению историков, начало деятельности Долгого парламента является началом Английской революции.

3 Гражданские войны. В январе 1642 г. Карл I бежал из Лондона на север, где у него было больше всего сторонников. 22 августа 1642 г. король объявил войну парламенту. В стране вспыхнула **Первая гражданская война** (1642—1646 гг.).

Войско короля состояло из дворян (кавалеров) и сторонников англиканской церкви. Парламентское войско (получившее название «круглоголовые» за форму прически) состояло в основном из пуритан и сторонников парламента. Сначала армия парламента терпела поражения, но благодаря решительным действиям **Оливера Кромвеля** (1599—1658 гг.), возглавившего ее, ситуация изменилась.



Оливер Кромвель был мелким помещиком, дворянином и принадлежал к секте индепендентов (независимых). Она выступала за полную независимость церкви от государства, а в политическом плане отстаивала республиканскую форму правления. Когда началась гражданская война, Кромвель с одобрения парламента на собственные средства снарядил два кавалерийских полка, в которые отбирал людей со стойкими религиозными убеждениями (индепендентов). Дисциплинированные, храбрые, преданные вождю, объединенные общими религиозными и политическими убеждениями полки Кромвеля стали основой новой парламентской армии.

Новая армия нанесла королевским войскам поражение в битвах при **Марстон-Муре** (1644 г.) и **Нейзби** (1645 г.).

После ареста короля парламент принял ряд законов. Вся земля была объявлена частной собственностью ее владельцев (кроме крестьян); торгово-промышленные сословия добились полной свободы предпринимательской деятельности и ликвидации монополий; земли короля, его сторонников и церкви были распроданы или переданы солдатам в качестве платы за службу.

В конце 1648 г. король бежал из плена и начал **Вторую гражданскую войну** (1648—1649 гг.), в которой тоже потерпел поражение.

? Какую информацию о гражданской войне можно почерпнуть из иллюстрации?

● Казнь короля Карла I



● Гражданская война в Англии



Парламент был склонен к тому, чтобы сохранить королевскую власть. Кромвель и преданные ему войска вступили в Лондон и изгнали из парламента сторонников монархии. Позднее был создан суд, по решению которого 30 января 1649 г. короля Карла I казнили. После этого в парламенте была ликвидирована палата лордов, а Англия провозглашена республикой. Законодательная власть перешла к Долгому парламенту, исполнительная — к Государственному совету. Однако фактическим правителем страны стал Кромвель.



1) Из обвинительного акта против короля Англии Карла I

Упомянутый Карл Стюарт, став королем Англии, таким образом принял на себя обязанность руководить страной в согласии с ее законами, а не любым иным образом; учитывая это, он должен был использовать полученную власть для пользы и благосостояния своего народа и для охраны его прав и свобод. Однако вследствие преступных намерений установить и держать в своих руках неограниченную тираническую власть для управления страной, уничтожить права и свободы народа, уничтожить и сделать ненужными все основы этих прав... упомянутый Карл Стюарт объявил предательскую и преступную войну против действующего парламента и народа...

Из вышесказанного вытекает, что упомянутый Карл Стюарт был и остается вдохновителем, автором и продолжателем жестоких и кровавых войн; и потому он виновен в государственной измене, убийствах, грабежах, пожарах, во вреде и несчастьях нации, случившихся в названную войну.

2) Ответ Карла I на выдвинутые обвинения

Не может быть судебных дел против любого человека иначе, чем на основе Божьих и общественных законов страны, в которой он живет. Я убежден, что теперешний процесс не может быть оправдан Божьими законами, или, наоборот, повиновение королю очень ясно обосновывается Ветхим и Новым Заветами... Что касается законов нашей страны, то я убежден, что ни один ученый юрист не будет утверждать, что может быть предъявлено обвинение королю, ибо такие обвинения могут исходить лишь от его имени, а один из принципов права гласит, что король не может быть неправ...



Сравните два документа. Выскажите собственное отношение к аргументам, содержащимся в них. Дайте историческую оценку казни короля.

4

Английская республика. После казни короля и провозглашения республики к власти в стране пришли индепенденты.

По их мнению, государство должно строиться на тех же принципах, что и общины верующих, т. е. на основе идеи общественного договора, предусматривающего взаимное признание прав и обязанностей членов коллектива или граждан.

● Английская революция второй половины XVII в.

- Территории, контролируемые парламентом на 1643 г.
- Территории, контролируемые королем на 1643 г.
- Территории Шотландии и Ирландии, охваченные движением в поддержку Стюартов
-  Главная ставка Карла I
-  Решающая победа войск Кромвеля над армией короля в 1645 г.
- 1649 Казнь Карла I и провозглашение Англии республикой
-  Район распространения движения левеллеров в 1649 г.
-  Действия О. Кромвеля против восставших ирландцев и шотландских сторонников Карла II в 1649—1650 гг.
-  Граница земель, оставленных ирландскими землевладельцами после окончательного завоевания Ирландии в 1652 г.
- 1660 Возвращение Карла II и восстановление монархии в Англии
- 1688 «Славная революция». Свержение династии Стюартов, возведение на престол Вильгельма III Оранского



Кроме того, индепенденты не признавали иного толкования Священного Писания и потому сразу начали репрессии против других религиозных сект. Больше всего пострадали **диггеры** («истинные уравнители»), которые трудились на общественных землях, полагая, что они не могут быть чьей-то собственностью, а значит, являются общими. Диггеры считали, что в обществе все должны трудиться на всеобщее благо

Республика — форма государственного правления, при которой источником власти признается народ, органы государственной власти избираются на определенный срок, а государственная власть делится на законодательную, исполнительную и судебную ветви.



● Панорама Лондона. Середина XVII в.

во главе с выбранными надзирателями. У государства не должно быть денег, а за куплю-продажу следует казнить.

Кромвель не разделял взгляды диггеров. Он был твердо убежден, что частная собственность является неотъемлемым правом каждого человека, а установление имущественного равенства — это нарушение английских традиций.

Другая секта — **левеллеры** («уравнители») — утверждала: поскольку перед Богом все равны, то следует для всех установить равные права. Из этого утверждения вытекали их требования: установление всеобщего избирательного права для мужчин, ликвидация палаты лордов, отмена «гнилых местечек» (городов, которые в прошлом получили право направлять своих депутатов в парламент, но со временем пришли в упадок) и другие. Левеллеры объявляли народ источником власти. В свое время они сыграли решающую роль в принятии решения о казни короля и реформе парламента. Однако и «уравнители» подверглись гонениям и преследованиям.

Одержав победу в гражданской войне, О. Кромвель совершил карательные походы в Шотландию, признавшую своим королем Карла II, сына казнённого Карла I. Следующей жертвой стала Ирландия, католики которой помогали английскому королю в борьбе против парламента. Походы в Шотландию и Ирландию положили начало будущей английской колониальной империи.

Важным для колониальных завоеваний и превосходства на море стал изданный в 1651 г. Навигационный акт, по которому все товары, попадавшие в Англию, можно было ввозить только на английских судах или же судах из стран-производителей. Этот акт был направлен против голландцев, которые осуществляли посредническую торговлю, и привел к войне с Нидерландами, в которой Англия одержала победу.

5 Протекторат Оливера Кромвеля. С момента провозглашения республики верховная власть в стране принадлежала Долгому парламенту, полностью состоявшему из индипендентов. Второй важной силой в государстве была армия, подчинявшаяся лично О. Кромвелю.

Затянувшееся правление Долгого парламента вызвало негодование населения, особенно армии, которая давно не получала жалованья. Кромвель разогнал Долгий парламент и созвал конвент (Учредительное собрание), также состоявший только из индипендентов. Этот конвент называли «парламентом святых» (из-за набожности депутатов). «Святые» приняли ряд важных реформ: объявили свободу совести (вероисповеданий); ввели гражданский брак, выборы священников мирянами; отменили церковную десятину. Также было решено заменить старую (прецедентную) систему судопроизводства, опиравшуюся на законы разных времен, новой, основанной на едином судебном уставе (кодексе), принятом в 1653 г.

Против таких реформ выступили священники, юристы, а также армия. О. Кромвель распустил «парламент святых». С одобрения армии была принята новая конституция («Орудие управления»), передавшая всю власть О. Кромвелю — лорду-протектору Англии, Шотландии и Ирландии. Кромвель сосредоточил в своих руках всю исполнительную власть, получил право утверждать членов Государственного совета, а также собирать налоги в размерах, достаточных для содержания армии. После этого у Кромвеля оказалось больше власти, чем у короля накануне революции.

Законодательная власть перешла к однопалатному парламенту из депутатов от главных городов страны.

Парламент, избранный по новой конституции, проявил непокорность Кромвелю и был распущен. Кромвель разделил страну на 14 военных округов, в которых всю власть передал назначенным им генерал-майорам. Сторонники короля были обложены специальным налогом. Празднование Пасхи и Троицы было запрещено, как и воскресные гуляния, спортивные соревнования. Главными занятиями были труд и молитва.

Таким образом, протекторат Кромвеля по своей сути был военно-религиозной диктатурой. Эта диктатура держалась на авторитете силы, пуританских представлениях о жизни и успехах Кромвеля во внешней политике.

● **Путь от абсолютизма к парламентской монархии в Англии**



6 Реставрация Стюартов. В 1658 г. Кромвель умер, оставив своим преемником сына Ричарда. Однако Ричард быстро превратился в марионетку генералитета и в итоге был вынужден отказаться от звания протектора. Торгово-промышленное и аристократическое

Политическая реставрация — восстановление старого, свергнутого общественного строя, династии или религии.

сословия, обеспокоенные возможными народными выступлениями, решили пригласить на престол **Карла II** (1660—1685 гг.). В 1660 г. в Англии была осуществлена политическая реставрация — восстановлено правление династии Стюартов.

Королевскую власть Карл II рассматривал как абсолютную. Прежде всего он приказал совершить публичную расправу над убийцами отца. Было восстановлено правление англиканской церкви, незначительная часть земли возвращена прежним владельцам.

Однако управлять страной по-старому было уже невозможно. Парламент строго охранял завоеванные во время революции права, а также следил за тем, чтобы король не издавал никаких законодательных актов. Вскоре в парламенте образовались две политические партии: тори и виги. Тори были сторонниками королевской власти, отстаивали незыблемость королевских прав, существующих порядков. Виги во всех спорах защищали парламент и выступали за реформы экономики, государственного устройства, церкви. Однако обе партии были против абсолютной власти монарха.

7 Яков II. Декларация о веротерпимости. «Славная революция». В феврале 1685 г. Карл II умер. Новым королем стал его брат **Яков II** (1685—1688 гг.). Он продолжил политику своего предшественника

? Сравните картины «Казнь короля Карла I» (с. 107) и «Коронация Карла II». С чем, по вашему мнению, связаны изменения в общественных настроениях англичан?

- Коронация Карла II. 1662. Художник Дирк Ступ



- «Великий пожар в Лондоне» 1666 г. Огнем было уничтожено более 13 тыс. домов, 87 церквей, но в то же время пожар остановил большую эпидемию чумы



по восстановлению абсолютной власти. Как ревностный католик, он назначал на государственные должности своих единоверцев. После принятия Декларации о веротерпимости Яков II распустил парламент и стал править единолично. Не устраивала англичан и профранцузская внешняя политика короля. Тогда парламентарии тайно пригласили на английский престол правителя Нидерландов Вильгельма Оранского.

Осенью 1688 г. Вильгельм высадился на побережье Англии и направился в Лондон. Народ встречал его с ликованием. Яков II бежал во Францию. Так в Англии произошел дворцовый переворот, получивший название «Славная революция» (1688—1689 гг.). Она завершила продолжительную борьбу парламента и короля. В Англии установилась парламентская монархия.

Во время вступления на престол парламентарии вручили новому королю **Вильгельму III** (1689—1702 гг.) Билль о правах, в котором были изложены права и обязанности законодательной (парламента) и исполнительной (короля и его министров) власти. Декларация запрещала королю издавать законы, собирать налоги с народа, созывать армию без согласия парламента. В ней подчеркивалось, что народ имеет право отстранить от власти неугодного короля и на его место выбрать другого, а также изменить порядок престолонаследования.

В период правления Вильгельма III были заложены главные принципы существования английской политической системы. Депутаты парламента переизбирались каждые три года. Король формировал правительство из представителей той партии, которая имела большинство в парламенте. Таким образом, король стал править государством посредством парламента. Соперничество партий за власть заложило основу двухпартийной системы в Англии.



Выводы

- В результате революции в Англии установился новый экономический и общественно-политический порядок, обеспечивший первенство Англии в мире.

- Английская революция XVII в. сыграла важную роль в развитии не только Европы, а и всего мира, что позволяет рассматривать ее как событие истории.



Вопросы и задания

1. В период правления какого короля началась Английская революция?
2. Кто одержал победу в битве при Нейзби? 3. Кто пришел к власти в Англии после смертной казни короля Карла I и провозглашения республики?
4. Когда О. Кромвеля провозгласили лордом-протектором страны? 5. Кто стал королем Англии после реставрации Стюартов? 6. Какой государственный строй установился в Англии после «Славной революции»?
7. Назовите особенности социально-экономического развития Англии накануне революции. 8. Охарактеризуйте политические предпосылки, причину и начало революции. 9. Как происходили в Англии гражданские войны? 10. Охарактеризуйте развитие страны в период Английской республики. 11. Приведите факты, свидетельствующие, что протекторат О. Кромвеля по своей сути был военно-религиозной диктатурой. 12. Как произошла реставрация Стюартов? 13. Можно ли считать события 1688—1689 гг. революцией? Почему?
14. Составьте в тетради хронологическую таблицу событий Английской революции. 15. Запишите кратко в тетради результаты, последствия и значение Английской революции.
16. Какую роль играл религиозный фактор в событиях Английской революции? Обоснуйте свою точку зрения.

§ 15. Испания в XVI в.

Национально-освободительная борьба в Нидерландах



1. Что такое Реконкиста? 2. Как образовалось Испанское королевство?
3. Какие территории входили в Испанскую колониальную империю к середине XVI в.? 4. Назовите особенности учения Ж. Кальвина. 5. Чем кальвинизм привлекал буржуазию?



Испания на рубеже XV—XVI вв.: изменения в экономике и обществе.

В 1492 г. после завершения Реконкисты весь Пиренейский полуостров, за исключением Португалии, был объединен под властью испанских королей.

XVI век иногда называют «столетием Испании». Это было обусловлено тем, что благодаря открытию Америки испанские монархи получили невиданные прежде ресурсы для осуществления своих честолюбивых планов. Однако эти богатства сыграли в истории Испании больше негативную роль. В XVI — первой половине XVII в. испанцы



● Встреча Фердинанда и Изабеллы с Колумбом. 1843. Художник Эмануэль Лойце



● Изгнание морисков из Валенсии. 1616. Художник Пере Оромиг

вывезли из Америки более 180 тыс. тонн золота и более 16 тыс. тонн серебра. Огромное количество «дешевого» золота и серебра привело к тому, что Испания больше других пострадала от «революции цен».

Испанские короли Фернандо (Фердинанд) и Изабель (Изабелла) были ревностными католиками, стремились искоренить всякую ересь и добиться религиозного единства в своих владениях, где наряду с католиками проживало много мусульман и иудеев. Орудием против иноверцев стала инквизиция. Первый удар был нанесен по иудеям. Королевским указом 1492 г. от них требовали или изменить веру, или покинуть страну. Со временем гонениям подверглись и те иудеи, которые приняли христианство.

Затем преследования коснулись мусульман. Более того, притесняли даже арабов, перешедших в христианство (в Испании их называли **морисками**). Им запрещалось носить арабские имена, разговаривать на родном языке, придерживаться своих обычаев. Позже морисков вообще выгнали из Испанского королевства.

Изгнание евреев и морисков нанесло огромный ущерб экономике страны. Некогда плодородные поля и богатые города юга Испании были заброшены. В стране установилась атмосфера нетерпимости и фанатизма. И не случайно Испания стала оплотом Контрреформации в Европе.

2 **Испания во времена Карла V.** Фердинанд и Изабелла, опираясь на поддержку городов, осуществили централизацию страны и усилили королевскую власть. Формирование испанского абсолютизма связывают с правлением их внука **Карла I Габсбурга** (1516—1556 гг.).

Став королем, он получил огромные владения: Испанию, земли в Италии и Новом Свете; а по отцовской линии — немецкие владения австрийских Габсбургов, Нидерланды и т.п. В 1519 г. его избрали императором Священной Римской империи под именем **Карл V**. Таким образом, он объединил под своей властью огромную империю, о которой говорили, что «над ней никогда не заходит солнце».

Получив такое богатое наследство, Карлу V пришлось вести борьбу с сильными противниками. Первым из них была Франция, не желавшая иметь такого могущественного соседа. Вторым противником была Османская империя, продолжавшая настойчивое наступление на христианскую Европу. Третьим врагом императора стала Реформация, распространение которой пришлось на начало его правления. В борьбе с ними прошло долгое правление Карла V. Наиболее громкой его победой стала оборона Вены в 1529 г. от турок. Грандиозный план возрождения Священной Римской империи как всемирной христианской монархии потерпел неудачу. Подъем национального движения и распространение Реформации не позволили ни одному правителю удержать власть на огромных территориях с народами, различными по культуре и вероисповеданию.

Потерпев поражение от немецких лютеранских князей в 1555 г., Карл V отрекся от власти. Австрийские владения, Чехию и часть Венгрии вместе с короной Священной Римской империи он передал брату **Фердинанду I** (1556—1564 гг.), а Испанию, Нидерланды, владения в Италии и испанские колонии в Новом Свете — сыну **Филиппу II** (1556—1598 гг.).

- Битва под Веной. 1529 г.

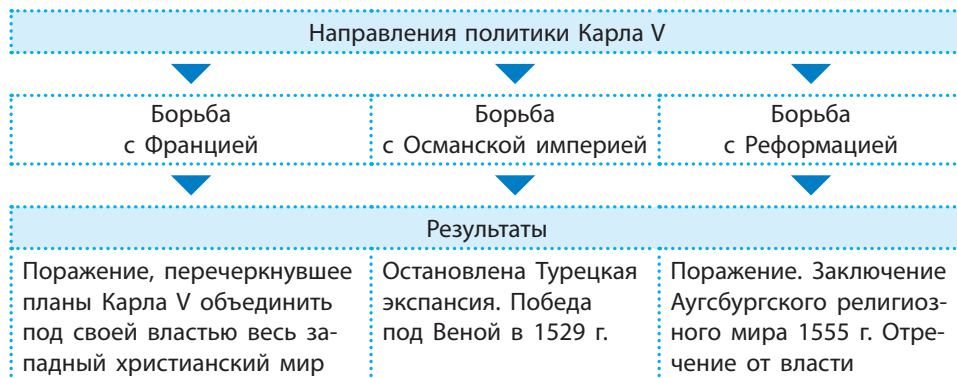


- Аллегория отречения Карла V от престола в Брюсселе. 1640. Художник Франс Франкен Младший



§ 15. Испания в XVI в. Национально-освободительная борьба в Нидерландах

● Правление Карла V



3 Восстание комунерос в Кастилии 1520—1521 гг. Получив власть, Карл V сразу столкнулся с противостоянием городов Кастилии, получивших тайную помощь от Франции. Города Испании, бывшие **коммунами** (по-испански — комунерос), негативно восприняли стремление молодого короля укрепить абсолютную власть и ограничить права городов. Поводом к восстанию стало назначение наместником короля кардинала Адриана Утрехтского, прибывшего из Нидерландов.

Восстание началось в городе Толедо под лозунгом защиты вольностей городов и **кортесов**. К жителям города присоединились мелкие дворяне (идальго) и крупные землевладельцы (гранды), рассчитывавшие на восстановление своих привилегий и ослабление власти короля.

Восставшие образовали «**Священную хунту**» (союз 11 городов Кастилии), предъявившую Карлу V следующие требования: 1) не покидать Кастилию; 2) отстранить иностранцев от высших государственных должностей; 3) запретить вывоз золота и серебра из страны; 4) регулярно созывать кортесы — раз в три года; 5) обложить налогами дворян; 6) вернуть в казну награбленные богатства королевы Изабеллы. Последние требования отпугнули от восстания грандов и большинство идальго. Вспыхнула борьба между городами

Кортесы — сословно-представительное собрание в Испанском королевстве.

- Казнь комунерос в Кастилии. 1860. Художник Антонио Хисберт



и дворянами. От «Священной хунты» отошла часть городов и образовала «**Хунту отрядов**», заявившую, что «отныне война против грандов, кабальерос (дворян) и других врагов королевства, против их имущества и дворцов должна вестись огнем, мечом и разрушением».

Решающая битва между восставшими и сторонниками короля произошла **23 апреля 1621 г.** у села **Вильялар**, где повстанцы были разгромлены, а их лидеры взяты в плен и казнены. Только один город — Толедо — продолжил борьбу. Однако после шестимесячной осады и он пал.

Подавление восстания позволило Карлу V укрепить свою абсолютную власть, усмирить города и кортесы, утратившие право принимать законы.

4 Правление Филиппа II. Король Филипп II стал правителем Испании в то время, когда она была самой могущественной державой Европы. Столицей своего государства он сделал небольшой город Мадрид в центре страны. Филипп II обладал поразительной работоспособностью и считал, что управлять огромной страной можно лишь держа всех в страхе. Чтобы подданные быстрее узнавали о приказах короля, строились дороги, была организована почтовая служба. Много внимания уделялось армии, которая в то время считалась самой сильной в Европе.

- Филипп II в парадных доспехах. 1551.
Художник Тициан



Важным достижением Филиппа II стало присоединение в 1581 г. Португалии. Вследствие этого почти на 60 лет объединились две крупнейшие колониальные империи, и Пиренейский полуостров оказался под властью одного правителя.

Ревностный католик Филипп II считал своим долгом защищать весь католический мир. Когда европейские страны охватила Реформация, он начал отчаянную борьбу против нее. Именно благодаря его поддержке инквизиция приняла невиданные масштабы. Филипп II оказывал всестороннюю поддержку Папе Римскому и обеспечивал неприкосновенность владений католической церкви на территории своего государства. Однако его попытки искоренить кальвинизм в Нидерландах, поддержать французских католиков и борьба с протестантской Англией потерпели поражение. В 1571 г. в битве у мыса **Лепанто** Филипп II в союзе с Венецией разгромил турецкий флот и временно остановил продвижение Османской

- Битва при Лепанто в 1571 г.



империи в Европу. Политика Филиппа II с конца XVI в. повлекла за собой сначала хозяйственный, а затем военный и политический упадок Испании.

5 Нидерланды под властью Испании в XVI в. Среди обширных владений Испании выделялись **Нидерланды**. В середине XVI в. они занимали территорию, на которой сейчас расположены Нидерланды, Бельгия, Люксембург и часть Северо-Восточной Франции.

Здесь не было плодородных земель, полезных ископаемых, страна постоянно страдала от наводнений. Главным ее богатством были трудолюбивые жители. Они с гордостью говорили: «Бог создал небо, а мы — берег». Нидерландцы отвоевывали у моря землю, на которой размещали новые поля и строили поселения.

Нидерланды делились на 17 провинций, отличающихся по уровню развития. На севере земля принадлежала свободным крестьянам, которые часто использовали наемную рабочую силу. Именно здесь постепенно формировались новые, рыночные отношения.

На юге Нидерландов большая часть земли находилась в собственности дворян. На ней работали свободные крестьяне, исполнявшие повинности за пользование землей. Однако и здесь развивались рыночные отношения, особенно в промышленности. Всемирно известные ткацкие мануфактуры Фландрии производили сукно, ковры, шелковые изделия.

После Великих географических открытий Нидерланды оказались на пересечении новых торговых путей, а Антверпен стал центром мировой торговли.

Нидерланды (в переводе — «низовые земли») — земли, расположенные на Нижнем Рейне, Маасе, Шельде и побережье Северного моря.



● Колесные прялки и производство сукна в Лейдене (Нидерланды). 1595. Художник Исаак ван Сваненбург

Благодаря успехам в экономическом развитии в этот период Нидерланды стали самой населенной страной Европы.

В начале XVI в. Нидерланды входили в состав Священной Римской империи Карла V. Эта маленькая страна давала в четыре раза больше доходов, чем все владения в Новом Свете. Распространение идей Реформации стало причиной появления в стране большого количества сторонников лютеранства, а затем — кальвинизма. Для борьбы с ними Карл V распространил на Нидерланды деятельность инквизиции и издал особые законы против протестантов. Такую политику продолжил и Филипп II, унаследовавший Нидерланды после распада империи Карла V.

6 **Причины и начало Национально-освободительной борьбы.** Ситуация в Нидерландах, вызванная политикой фанатичного Филиппа II, стала невыносимой. В стране была значительно увеличена численность испанских войск, а вся власть сосредоточена в руках Государственного совета (консульты), состоявшего из сторонников испанцев. Было создано 14 новых епископств, развернула деятельность инквизиция, началось преследование еретиков.

Вмешательство испанцев поставило экономическую жизнь Нидерландов в безвыходное положение. Филипп II запретил нидерландским купцам торговать с Новым Светом, в 40 раз увеличил размер пошлины на шерсть, которую Нидерланды закупали в Испании. В Нидерландах начали закрываться мануфактуры, немало людей потеряли работу.

Национально-освободительная борьба — движение поработенных народов за свержение чужеземного господства, ликвидацию национального и колониального гнета, завоевание национальной независимости.

§ 15. Испания в XVI в. Национально-освободительная борьба в Нидерландах

В 1566 г. делегация нидерландских дворян обратилась к наместнице испанского короля в Нидерландах **Маргарите Пармской** с просьбой прекратить деятельность инквизиции и созвать Генеральные штаты (парламент). Один из ее советников презрительно назвал скромно одетых дворян **гёзами**, т.е. нищими. Нидерландцы решили принять это прозвище в качестве названия всех, кто боролся за освобождение Нидерландов от испанского ига. Они носили с собой портрет Филиппа II и медаль с надписью «Верны королю до нищенской сумы» как намек на то, что испанцы разрушали их страну. Оппозицию испанцев возглавил принц **Вильгельм Оранский** (1533—1584 гг.).

В условиях роста недовольства властью испанцев кальвинистские проповедники стали говорить о возможном перевороте. Они осуждали католическое «почитание идолов», имея в виду иконы, и призывали народ уничтожать их. В Нидерландах начались выступления против испанцев. Летом 1566 г. отдельные волнения вылились в восстания против испанцев и католической церкви. Вооруженные ремесленники и крестьяне громили церкви, монастыри, сжигали иконы. За несколько дней восстание **иконоборцев** охватило 12 из 17 провинций.

Восстание 1566 г. было направлено против власти испанских поработителей. Постепенно оно приняло форму **Национально-освободительной войны против испанского господства** в Нидерландах.



● Маргарита Пармская



● Вильгельм I Оранский «Молчаливый»

- Причины Национально-освободительной войны против испанского господства в Нидерландах (1566—1609 гг.)

Причины войны			
Национальная	Политическая	Религиозная	Экономическая
Политика испанской власти в Нидерландах носила характер национальных ограничений	Недовольство нидерландской властью тем, что ее отстраняли от управления страной	Жестокое преследование испанской властью сторонников кальвинизма	Несоответствие испанской политики экономическим интересам Нидерландов

7 Политика герцога Альбы. Напуганная развернувшимися событиями Маргарита Пармская согласилась на уступки, если нидерландцы прекратят борьбу. Однако этого не произошло. Тогда Филипп II решил использовать восстание как повод для оккупации страны. 17 марта 1567 г. в Нидерланды была введена 60-тысячная испанская армия во главе с **герцогом Альбой**. Он начал «успокаивать» Нидерланды мечом и костром инквизиции. Был создан **Совет по делам о мятежах** с неограниченными полномочиями. Имущество бунтовщиков

● Национально-освободительная борьба в Нидерландах



конфисковывалось, увеличивались налоги. Многие покинули страну, боясь преследований.

В марте 1559 г. герцог Альба решил ввести в Нидерландах **алькабалу** — 10-процентный налог с каждой торговой сделки (как было принято в Испании). В Нидерландах, где каждый товар проходил через несколько рук, прежде чем попасть к конечному покупателю, это вело к полному краху экономики. «Лучше сохранить для Бога и короля государство обедневшее и даже разоренное, — говорил Альба, — чем иметь ее в цветущем состоянии для сатаны и его пособников — еретиков».

Страну охватило негодование. Нидерландцы поняли, что им уже нечего терять.

8 Победа восстания на севере страны. Продолжение освободительной борьбы. Население Нидерландов развернуло партизанскую борьбу против испанцев. В 1572 г. корабли морских гёзов бросили якорь в порту Брилле. Вместе с жителями города они уничтожили испанский гарнизон, сформировали большую морскую эскадру и начали освобождать от испанцев побережья, не пропуская корабли со снаряжением для испанской армии. В лесах появились отряды лесных гёзов. Население активно их поддерживало.

Восстание охватило весь север Нидерландов. Герцог Альба пренебрежительно назвал эти события «бунтом деревенщин» и добавил: «Это не заслуживает внимания». Однако он ошибся. Повстанцы на севере одерживали победу за победой, вытесняя испанцев. Для руководства восстанием был приглашен герцог Вильгельм Оранский. В 1572 г. он стал **статхаудером** (правителем) провинций Голландия и Зеландия.

На решение северных провинций об объединении герцог Альба ответил новым террором.

Период 1572—1575 гг. оказался для повстанцев самым трудным. Герцог Альба разрушал города, поддерживавшие решение северных провинций.



● Фердинанд Альварес де Толедо герцог Альба. 1549. Художник Антонис Мор

● Восстание гёзов





● Разграбление
Антверпена



● Битва в заливе Зюдерзее, завершившаяся
поражением испанцев

Филипп II понял, что политика Альбы провалилась, и отозвал его, но повстанцы продолжали борьбу.

Тем временем испанская армия, от случая к случаю получавшая жалованье из Испании, перешла к грабёжам и насилию над местным населением. Так, был сожжён город Антверпен, в котором во время пожаров погибло и было убито около 8 тыс. человек. Это побуждало жителей южных провинций к решительным действиям.

4 сентября 1576 г. в Брюсселе повстанцы арестовали членов происпанского Государственного совета. Власть перешла к Генеральным штатам. Последние собрались в Генте, где представители всех нидерландских провинций подписали «Гентское умиротворение». Оно предусматривало совместные действия в борьбе против испанцев до окончательного освобождения страны. Обеспокоенные дворяне-католики 5 января 1579 г. в городе Аррасе заключили унию (союз), по которому признавали своим королем Филиппа II и отказывались от борьбы (Аррасская уния).

9 Создание Соединённых провинций Нидерландов. В ответ на решение в Аррасе провинции севера 23 января 1579 г. заключили **Утрехтскую унию**. Согласно документу, сначала пять, а со временем семь провинций объединились для ведения войны против испанского короля до полной победы. Своим верховным органом власти они провозгласили Генеральные штаты.

Подписание Утрехтской унии ознаменовало создание нового независимого государства — **Соединённых провинций Нидерландов**, которые ещё называли **Голландской республикой**. 26 июля 1581 г. был принят акт, провозгласивший полную независимость Нидерландов. Этот исторический документ содержал положение о том, что, когда правитель

не устраивает народ Нидерландов, народ имеет право его отстранить от власти. К Соединенным провинциям Нидерландов отошли северные провинции, а южные остались под властью Испании.

Убийство Вильгельма Оранского летом 1584 г. не привело к распаду Соединенных провинций, как на то надеялась Испания. Новым статхаудером Нидерландов был избран сын Вильгельма Оранского Мориц. В 1584—1609 гг. война Нидерландов в союзе с Францией и Англией против Испании продолжалась. Нидерланды, воспользовавшись трудностями Испании, в частности, поражением в 1588 г. «Непобедимой армады», вели успешные операции на океане и в испанских колониях в Индии и Индонезии.

В 1598 г. король Испании Филипп II умер. Истерзанная страна вынуждена была согласиться на подписание мирного договора с Соединенными провинциями. Под испанской властью оставались Южные Нидерланды (современная Бельгия). Окончательно Испания признала независимость Соединенных провинций Нидерландов лишь в 1648 г. по Вестфальскому миру.

10 **Значение и последствия Национально-освободительной войны в Нидерландах.** В результате победы в Национально-освободительной войне против испанского господства Нидерланды обрели независимость; были созданы условия для развития протестантизма как идейной основы нового общества; начато формирование голландской нации (разделение страны по религиозному признаку стало причиной возникновения двух народов — голландского и фламандского, — разговаривающих на одном языке, но исповедующих разные религии).

Победа освободительного движения в Нидерландах создала благоприятные условия для развития экономики в Северных Нидерландах: хозяйство начало быстро развиваться; сюда перевели свои мануфактуры многие предприниматели юга. Стремительно развивались торговля и мореплавание. В середине XVII в. флот Голландской республики вдвое превышал флоты Франции и Англии вместе взятые. Небывалое могущество приобрела основанная в 1602 г. **Ост-Индская торговая компания**, которую современники называли «государством в государстве». Успешному развитию торговли способствовало также то, что голландские купцы придерживались в этой сфере новых принципов: равных возможностей, свободной конкуренции и т. п.

В начале XVII в. голландцы захватили земли на восточном побережье Северной Америки, назвали их Новой Голландией и основали здесь город Новый Амстердам (современный Новый Йорк; один



- Корабельная верфь Ост-Индской компании в Амстердаме



- Двор амстердамской биржи. Около 1668. Художник Йов Беркхейде

из районов города — Гарлем — сохранил голландское название). В 1648 г. голландцы вытеснили португальцев с юга Африки и основали там колонию Капская земля. В XVII в. постепенно была создана огромная голландская колониальная империя.

Ведущее место среди портовых городов Голландской республики занял Амстердам. Численность его жителей в начале XVII в. превышала 100 тыс. человек. Каждый день в его гавани находились около 2 тыс. кораблей из разных стран. Он превратился в главный европейский рынок торговли индийскими товарами, зерном, рыбой, мехами и древесиной. Амстердам стал европейским центром банковского дела. Основанный в 1609 г. Амстердамский национальный банк был первым и долгое время единственным банком в Европе.



Выводы

- ▶ Испанское королевство, объединение которого завершилось в конце XVI в., в следующем столетии стало самым сильным государством Западной Европы.
- ▶ Карл V был повелителем самой большой по размерам, но политически самой слабой империи.
- ▶ Разрушительные войны и недальновидная политика королевской власти во второй половине XVI — первой половине XVII в. привели к утрате Испанией своего могущества.
- ▶ Национально-освободительная война Нидерландов против испанского господства была вызвана религиозными, политическими и экономическими притеснениями.

§ 15. Испания в XVI в. Национально-освободительная борьба в Нидерландах

- Победа в борьбе против испанского господства на севере Нидерландов способствовала появлению нового государства — Голландской республики.



Вопросы и задания

1. Кого в Испании называли морисками? 2. Когда королем Испании стал Карл I? 3. Какую область Испании охватило восстание комунерос? 4. Что такое кортесы? 5. Какую территорию называли Нидерландами? 6. Кого повстанцы в 1572 г. призвали возглавить борьбу против испанцев? 7. Что предусматривало «Гентское умиротворение»? 8. Когда была подписана Утрехтская уния?
9. Какие задачи пытался решить в годы своего правления Карл V? Смог ли он это сделать? Почему? 10. Охарактеризуйте успехи и неудачи в политике Филиппа II. 11. Каковы причины Национально-освободительной борьбы Нидерландов против испанского господства? 12. Почему антииспанское восстание одержало победу лишь на севере Нидерландов? 13. Как происходила Национально-освободительная борьба в Нидерландах в 1572—1579 гг.? 14. Какие внешние обстоятельства способствовали победе Соединенных провинций Нидерландов в войне с Испанией?
15. Каковы были итоги и последствия правления Филиппа II для Испании. 16. Укажите результаты и значение Национально-освободительной войны Нидерландов против испанского господства.
17. Почему могущественная Испания не смогла подавить восстание в Нидерландах?

§ 16. Практическое занятие

«Развитие монархических форм правления в странах Западной Европы» / «Образ абсолютного монарха стран Западной Европы» (по выбору учителя)



Цель (определяется по выбранной теме):

- 1) определить черты абсолютной монархии;
- 2) выяснить особенности правления абсолютных монархов в разных странах Европы.

Задание к практическому занятию: подготовить сообщение или презентацию по теме, предложенной учителем, в соответствии с содержанием занятия.



Вопросы и задания для работы на практическом занятии

1. Объединитесь в малые группы и обсудите содержание своих сообщений (презентаций).
2. Представьте классу результаты работы своей группы.
3. Сделайте вывод в соответствии с целью работы.

§ 17. Международные отношения в XVI — первой половине XVII в. Тридцатилетняя война 1618—1648 гг.



1. Назовите ведущие европейские государства в XVI в. 2. Покажите на карте территории распространения протестантских вероисповеданий и господства католической церкви.



Характер международных отношений в XVI в. В международных отношениях Европы эпохи раннего Нового времени важную роль по-прежнему играли династические принципы, однако новым фактором межгосударственных отношений стал раскол Европы по религиозному признаку вследствие Реформации. Государства становились участниками международных конфликтов, поддерживая своих единомышленников или стремясь помешать распространению вероисповедания, которое они не поддерживали.

Решающую роль в международных отношениях Европы этого периода играли испанские и австрийские Габсбурги, Англия и Франция. Постоянные разногласия возникали между Францией и Габсбургами, владения которых располагались вдоль ее границ. Наиболее масштабными проявлениями этих разногласий были Итальянские войны (1494—1559 гг.). Противостояние обострилось между протестантской Англией и католической Испанией.

Несмотря на многочисленные военные столкновения, ни одна из ведущих европейских стран — участниц конфликтов не имела достаточно сил, чтобы одержать победу. Такую систему международных отношений называли **системой европейского баланса**.

С конца XVI в. возросла роль Швеции, которая, покорив Норвегию и Финляндию, пыталась распространить свое влияние на датские, польские и прибалтийские земли.

● Герб Габсбургов



Весомым фактором международных отношений XVI в. была борьба с продвижением в Европу Османской империи. Турецкая угроза вынуждала европейцев сообща выступать против агрессора. С другой стороны, это не исключало создания временных союзов с турецким султаном ради собственной выгоды.



Обострение разногласий между европейскими государствами в начале XVII в. Причины Тридцатилетней войны. Международное положение в Европе в конце XVI в. было напряженным. Испанская и австрийская ветви династии Габсбургов после периода

соперничества решили объединить усилия в борьбе за установление своего господства в Европе. Франция стремилась не допустить этого и поддерживала протестантов Германии. К тому же Франция намеревалась распространить свое влияние на Италию и была недовольна усилением здесь испанских Габсбургов.

Англия, с одной стороны, не хотела допустить роста влияния католических Габсбургов в Нидерландах и Германии, с другой — усиление Франции не отвечало ее торговым интересам. Дания, поддерживавшая политические и экономические связи с Северной Германией, также не желала укрепления позиций Габсбургов в Германии. Короли Швеции и Дании старались усилить влияние своих стран на северных морских путях. Экспансия Испании препятствовала их намерениям.

Вместе с тем на большей части территории Европы наблюдалось падение авторитета католической церкви. В одних странах победу одержали сторонники Реформации, в других — Контрреформации. Обе стороны не хотели договариваться. Следствием обострения этих разногласий стала **Тридцатилетняя война (1618—1648 гг.)**.

Каковы были причины войны? В начале XVII в. обе ветви династии Габсбургов вели борьбу с протестантами, поддерживали католиков и старались утвердить свое господство над странами Европы. Активную борьбу с протестантами развернул избранный император Священной Римской империи Рудольф II Габсбург (1576—1612 гг.). При его поддержке иезуиты распространили свою деятельность в Чехии и протестантских княжествах Германии.

В ответ на преследование протестантские князья Германии в **1608 г.** объединились в **Евангелическую унию** (лигу), которую возглавил курфюрст Фридрих Пфальцский. В свою очередь, католические князья создали в **1609 г.** свой союз под названием **Католическая лига**, возглавляемый Максимилианом Баварским. Обе группировки искали сторонников в Европе. Евангелическую лигу поддерживали протестантские страны Нидерланды, Дания, Швеция и Англия, а также католическая Франция, которая не желала усиления влияния Габсбургов в Европе.

Экспансия — расширение сфер влияния государства, стремление к захвату и порабощению.

Тридцатилетняя война — первая общеевропейская война между двумя крупными группировками: габсбургским союзом (испанские и австро-немецкие Габсбурги, католические князья Германии, Речь Посполитая) и антигабсбургской коалицией (Франция, Швеция, Дания, протестантские князья Германии и другие).

- Император Священной Римской империи Рудольф II



Католическую лигу поддерживали австрийские и испанские Габсбурги. Отношения между двумя лагерями обострялись, и нужен был лишь повод для того, чтобы началась война.

● Тридцатилетняя война 1618—1648 гг.

Причины войны	
Разворачивание борьбы между Габсбургами и их противниками за господство в Европе	Обострение споров между сторонниками католицизма и протестантизма в Европе
Характер войны	
Сначала — религиозная борьба между католиками и протестантами. После того как антигабсбургскую коалицию возглавила католическая Франция — борьба за господство в Европе	
Противники	
Антигабсбургская коалиция	Габсбургский союз
Евангелическая (протестантская) уния	Священная Католическая лига

3 Чешский период войны (1618—1623 гг.). События, ставшие поводом для начала войны, произошли в Чехии, находившейся во власти австро-немецких Габсбургов. Большинство населения Чехии было недовольно национальными притеснениями, отсутствием политических прав. В 1617 г. королем Чехии был избран сторонник Габсбургов Фердинанд Штырийский (после смерти Рудольфа II он стал императором). Это событие вызвало в Чехии взрыв народного негодования.

● «Пражская дефенестрация»



В столице Чехии Праге вспыхнуло восстание. Толпа протестантов захватила замок Пражский град и выбросила из окна трех королевских советников («пражская дефенестрация»), управлявших страной в отсутствие короля. На королевский престол чехи призвали главу Евангелической унии Фридриха Пфальцского. В ответ на это Фердинанд Штырийский, не желая терять чешский престол, начал военные действия при поддержке Католической лиги. Чехи мужественно воевали и одержали несколько побед. Однако их армия намного уступала

§ 17. Международные отношения в XVI — первой половине XVII в. Тридцатилетняя война

войскам Католической лиги, возглавляемым опытным полководцем **Иоганном Тилли**. В битве у **Белой Горы 8 ноября 1620 г.** он разгромил чешских протестантов. В Чехии начался католический террор.

Тем временем Тилли двинулся дальше на немецкие земли и захватил владения Фридриха Пфальцского. Успехи католиков на первом этапе войны обеспокоили протестантских правителей стран Северной Европы.

● Объединения государств в Тридцатилетней войне 1618—1648 гг.



Группировки государств в войне:

- Государства габсбургского союза
- Государства антигабсбургской коалиции
- Государства, менявшие политическую ориентацию во время войны
- Нейтральные государства
- Города, в которых был заключен Вестфальский мир

Государства, в 1648 г. вышедшие из состава Священной Римской империи:

- Соединенные провинции Нидерландов
- Швейцарский Союз
- Государства, увеличившие свою территорию по итогам войны
- Границы Священной Римской империи после войны

Цифрами обозначены:

1. Пруссия
2. Бранденбург
3. Саксония
4. Бавария
5. Савойя
6. Тоскана

4

Датский период войны (1624—1629 гг.). В войну против Габсбургов на стороне Евангелической унии вступил король Дании Кристиан IV. Теперь силы Евангелической лиги стали превосходить войска Фердинанда Штырийского, которому не хватало средств на содержание армии И. Тилли. Выход из этой ситуации Фердинанд нашел, приняв предложение от талантливого полководца **Альбрехта Валленштейна** (1583—1634) о создании новой армии.



Альбрехт Валленштейн — одна из интересных фигур времен Тридцатилетней войны. В нем сочетались беспринципный авантюрист и талантливый полководец. По происхождению А. Валленштейн — чешский дворянин. Воспитывался иезуитами, стал ревностным католиком. Был талантливым, честолюбивым и очень циничным человеком. Участвовал в разгроме чехов под Белой Горой. Император Фердинанд в знак благодарности помог Валленштейну за символическую цену купить земли, конфискованные у чехов, и тот стал собственником крупнейших владений в Чехии (9 городов, 57 замков, несколько сотен деревень).



● Герцог Альбрехт Валленштейн

Валленштейн предложил императору создать 20-тысячное наемное войско (причем на средства Валленштейна), если Фердинанд позволит содержать эту армию за счет реквизиций (грабежей) местного населения. Император согласился и назначил Валленштейна главным командующим. Вся военная добыча, по договоренности с императором, оставалась у Валленштейна. За короткий срок была набрана 100-тысячная армия, в которой была установлена строгая дисциплина. Именно благодаря этой армии католики разбили датское войско Кристиана IV. Однако успехи Валленштейна вызвали зависть у руководителей Католической лиги. По их настоянию император отстранил Валленштейна от командования армией и приказал расформировать его войска.

Успехи Католической лиги беспокоили первого министра Франции кардинала Ришелье. Он начал уговаривать шведского короля **Густава II Адольфа** (1611—1632 гг.) выступить войной против нее.



Густава II Адольфа называли «северным львом». Благодаря успешным войнам против Польши и Московского государства он значительно усилил позиции Швеции в Балтийском регионе, превратив Балтийское море в «Шведское озеро» (все его побережье, кроме южной части, находилось во владении Швеции). Густав II Адольф был ярким сторонником протестантов и не желал усиления позиций католических Габсбургов в Европе.

5 Шведский период войны (1630—1634 гг.). Летом 1630 г. Густав II Адольф высадился в Северной Германии и начал военные действия. Шведская армия состояла из свободных крестьян-протестантов, веривших, что они защищают своих братьев по вере от католиков. Успехам на этом этапе войны протестанты обязаны шведской армии. Армия Густава II Адольфа разбила войска Тилли и вторглась в Баварию — центр сосредоточения католических сил в Германии.

Император Фердинанд, чтобы спасти ситуацию, вернул командование Валленштейну и предоставил ему неограниченные полномочия. Валленштейн быстро сформировал новую армию и начал наступление против шведов. Война принимала затяжной характер. Силы сторон были фактически равными. В ноябре 1632 г. неподалеку от Лейпцига, у небольшого городка **Лютцена**, произошло решающее сражение армий Валленштейна и Густава II Адольфа. Обе армии понесли огромные потери и вынуждены были отступить. Шведский король погиб в бою, и протестантский лагерь остался без лидера. Валленштейн отступил в Чехию и начал переговоры с протестантами о мире. Его обвинили в государственной измене. В начале 1634 г. Валленштейн был отстранен от командования, а спустя некоторое время убит заговорщиками, действовавшими по приказу Католической лиги.

В сентябре 1634 г. императорские войска нанесли сокрушительный удар по ослабленной шведской армии в битве при Нёрдлингене в Южной Германии. Казалось, что положение Габсбургов улучшается. Однако в войну решила вмешаться Франция.

● Король Швеции
Густав II Адольф

● Битва при Лютцене, смерть короля Густава II Адольфа
16 ноября 1632 г. 1855. Художник Карл Вальбом



6 Французский период войны (1635—1648 гг.). Военные действия разворачивались преимущественно на территории Германии, Испании и испанских владений Нидерландов. Уже в первые годы этого периода стал очевидным решающий перевес антигабсбургской коалиции. Руководящая роль в коалиции перешла к Франции. Кардинал Ришелье стремился, используя ослабление обеих сторон, получить все возможные политические преимущества.

Однако ни одна из сторон не имела достаточно сил для победы. Лишь в начале 40-х гг. XVII в., уже после смерти кардинала Ришелье, проявилось преимущество Франции и Швеции. Тем временем Габсбургский союз попытался изменить ход войны в свою пользу.

В мае 1643 г. 27-тысячная армия Габсбургов вторглась во Францию. Решающее сражение состоялось при **Рокруа**. Армия Габсбургов была фактически уничтожена. В последующие годы Габсбурги снова и снова терпели поражение. В 1646 г. объединенная шведско-французская армия захватила Баварию; возникла угроза раздела Германии между Швецией и Францией и захвата столицы Австрии Вены. Император **Фердинанд III** (1637—1657 гг.) вынужден был принять тяжелые для Германии условия мира.

7 Вестфальский мир. Последствия Тридцатилетней войны для Европы. Переговоры стран-победительниц с побежденными государствами велись в двух городах Вестфалии: с 1644 г. в Мюнстере — между послами императора и французским правительством, и с 1645 г. в Оснабрюке — между послами императора и делегацией шведского правительства и немецких протестантских князей. Переговоры продвигались очень медленно, поскольку большую часть времени их участники проводили в банкетных залах. А война продолжалась вплоть до 1648 г.

Лишь **24 октября 1648 г.** было объявлено о подписании **Вестфальского мира**. Победители получали значительные территории: к Швеции отошли Восточная и часть Западной Померании; к Франции — земли Эльзаса, а также были окончательно подтверждены права на Лотарингию. Германия как государство фактически прекратила существование, была закреплена ее политическая раздробленность. Признана независимость Швейцарии и Нидерландов. Несмотря на подписание Вестфальского мира, война между Испанией и Францией продолжалась до 1659 г., когда был подписан Пиренейский мир.

Тридцатилетняя война послужила причиной значительных изменений в Европе. Страны-победительницы Франция и Швеция

§ 17. Международные отношения в XVI — первой половине XVII в. Тридцатилетняя война



- Солдаты, грабящие ферму во время Тридцатилетней войны. 1620. Художник Себастьян Вранкс



- Подписание Вестфальского мира. 1648. Герард Терборх

усилили свое влияние в Европе. Для Германии война имела очень тяжелые последствия. На 200 лет была закреплена ее политическая раздробленность, население сократилось на 10 млн человек. В Чехии из 3 млн населения осталось лишь 700 тыс. человек. Большинство городов были разрушены, земли превратились в пустоши, торговля и промышленность пришли в упадок. Влияние Габсбургов в Европе значительно ослабло. Австрийские Габсбурги ограничили свое влияние одной Австрией. Испанская монархия также перестала влиять на европейскую политику.



Выводы

- ▶ В международных отношениях Европы XVI в. сформировалась система европейского баланса и вместе с тем образовались группировки государств, враждовавших по религиозным причинам.
- ▶ Тридцатилетняя война 1618—1648 гг. стала продолжением религиозных противостояний прошлого. В результате войны влияние династии Габсбургов в Европе существенно ослабло.



Вопросы и задания

1. Какие страны играли решающую роль в международных отношениях в Европе в XVI в.?
2. Назовите дату Тридцатилетней войны.
3. Какие события стали поводом к началу войны?
4. В каком сражении погиб шведский король Густав II Адольф?
5. В каких городах Вестфалии проходили переговоры о завершении войны?
6. Какие страны вследствие победы в Тридцатилетней войне усилили свое влияние в Европе?

Раздел III. Государства Западной Европы в XVI—XVII вв.

-  **7.** Назовите особенности международных отношений в XVI в. **8.** В чем суть разногласий между европейскими государствами в начале XVII в.? **9.** Охарактеризуйте причины и повод Тридцатилетней войны. **10.** Назовите основные периоды войны. Дайте характеристику военных действий каждого из периодов. **11.** Проанализируйте результаты и последствия Тридцатилетней войны.



- 12.** Составьте в тетради таблицу «Тридцатилетняя война».

Страна — участница войны	Каких целей пыталась достичь	Какими были для нее результаты и последствия войны

- 13.** Проследите по карте, какие территориальные изменения произошли в Европе в результате Тридцатилетней войны.



- 14.** Вестфальский мир положил начало новой системе международных отношений, просуществовавшей до XIX в. Назовите ее основные принципы.

Обобщение знаний по разделу III «Государства Западной Европы в XVI—XVII вв.»

- Составьте перечень событий XVI—XVII вв., которые вы считаете важнейшими для развития западноевропейского общества того времени. Обоснуйте свой выбор.
- Объясните значение понятий и терминов: «мануфактура», «капитализм», «абсолютизм», «религиозные войны», «королевская Реформация», «протекционизм», «меркантилизм», «протекторат», «национально-освободительная война», «Славная революция».
- Выполните задания по исторической карте.
 - Какие протестантские вероисповедания и где закрепились вследствие распространения Реформации в Европе?
 - Проследите ход Национально-освободительной войны в Нидерландах.
 - Определите ключевые события Английской революции.
 - Назовите государства, принадлежавшие к воюющим группировкам в годы Тридцатилетней войны.
 - Покажите на карте места подписания Вестфальского мира и основные территориальные изменения, вызванные им.
- Как вы считаете, кто из исторических деятелей оказал наибольшее влияние на ход событий в Западной Европе в XVI—XVII вв.? Объясните свою точку зрения.
- Определите характерные особенности абсолютной монархии.
- Выскажите собственную точку зрения о предпосылках, причинах и влиянии на развитие европейского общества следующих событий и явлений: 1) религиозные войны во Франции; 2) Национально-освободительная война в Нидерландах; 3) Английская революция; 4) Тридцатилетняя война.
- Охарактеризуйте важнейшие изменения в политической и социально-экономической жизни западноевропейских государств в XVI—XVII вв.

РАЗДЕЛ IV. ОСМАНСКАЯ ИМПЕРИЯ. СТРАНЫ ВОСТОЧНОЙ ЕВРОПЫ В XVI — ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ XVIII в.

§ 18. Османская империя



1. Какие завоевания осуществили турки-османы в XV в.? 2. Кто такие яны-чары?



Войны Османской империи. XVI век был периодом наибольшего военного и политического могущества Османской империи. В первой половине XVI в. она присоединила к своим владениям значительные территории на Ближнем Востоке и в Северной Африке. Все это произошло благодаря султану **Селиму I Грозному** (1512—1520 гг.).

В победной войне против Ирана Селим I завоевал страны Закавказья — Азербайджан, часть Армении, Грузии, Дагестан и Курдистан. После этого он приступил к Сирии и Египту. Присоединив их земли к своей империи, он провозгласил себя **халифом** — главой всех мусульман. Своему сыну Сулейману I он завещал сделать эти земли составляющей единой империи.

Периодом высочайшего расцвета Османской империи считают правление **Сулеймана I Великолепного** (1520—1566 гг.). Он был, наверное, самым могущественным из турецких султанов за все время существования Османской империи.



Одним из главных направлений деятельности **Сулеймана I** стали войны, целью которых было завоевание стран Ближнего Востока, Восточной Европы и побережья Средиземного моря. Сулейман I прославился и созданием большого флота. Турецкие корабли в XVI в. ходили по всем морям и океанам, достигая даже берегов Индии.

За время ведения войн Сулейман I проявил себя не только выдающимся полководцем, но и человеком, который хорошо ориентировался в сложных вопросах европейской политики и противоречиях христианского мира. Сулейман I четко понимал свою выгоду от религиозного раскола в Европе. Главным препятствием на пути к завоеванию Европы была империя Габсбургов, поэтому султан стал всячески поддерживать ее религиозных врагов — протестантов. В свою очередь, сторонники протестантизма смотрели на Сулеймана I как на своего защитника.

Сулейман I много внимания уделял развитию своего государства. В период его правления было упорядочено законодательство империи.

Главной особенностью законов Османской империи оставалось разделение граждан государства на две группы с разными правами и обязанностями — мусульман и немусульман. С уважением относясь к законодательной деятельности султана, народ называл его почтительно «Кануни» («законодатель»). Огромным был вклад Сулеймана I и в развитие культуры, которая в годы его правления достигла куда более высокого уровня, чем в большинстве стран Европы.

Во времена правления Сулеймана I Великолепного турки-османы проникли в Центральную Европу. Одной из первых его побед стало взятие Белграда — города, который долгое время сдерживал продвижение турок в Европу. После этого турецкие войска двинулись в Венгрию, где в битве при Мохаче (1526 г.) разгромили чешско-венгерское войско. Венгрия была разделена между Австрийской и Османской империями.

В 1529 г. Сулейман I взял в осаду столицу Австрии Вену. Над Европой нависла угроза грандиозного нашествия. Однако приближение зимы заставило турок снять осаду. После поражения под Веной османы стали считать Австрию своим главным врагом и в борьбе против нее применяли любые средства — от дипломатических до военных. Так, Османская империя заключила союз с Францией против австрийских Габсбургов.

Прямым следствием войн, требовавших средств, было ухудшение внутреннего положения. Из-за военных поражений сократился поток поступлений добычи, дани с захваченных земель и рабов. Турецкое правительство увеличило налоги с населения империи. В ответ на это в 1591—1628 гг. по стране прокатилась волна крестьянских восстаний. С тех пор султанам приходилось не только вести войны за новые земли, но и подавлять восстания внутри империи. Кризис империи приобрел всеобъемлющий характер.

Крупнейшим поражением османов в XVII в. стал поход султана Мехмеда IV в Австрию.



● Сулейман I
Великолепный. 1530.
Художник Тициан

● Роксолана (украинка
Настя Лисовская) —
жена Сулеймана I
Великолепного. 1550.
Художник Тициан





- Захват Родоса турецкими войсками

- Битва под Могачем завершилась победой турецкого войска



Попытка захватить Вену после двухмесячной осады закончилась полным провалом: 12 сентября 1683 г. турецкую армию разгромили объединенные силы поляков и украинских казаков под командованием польского короля Яна Собеского. Кроме того, в этой битве турки потеряли свой символ — знамя Пророка.

2 Борьба народов против турецких завоевателей. Вторгаясь в страну, турки полностью ее разрушали. Чтобы удержать захваченные территории, большие города превращались в хорошо укрепленные крепости, а на лучшие земли переселяли турок. Всех мужчин-немусульман облагали подушным налогом. Кроме того, они выполняли повинности на строительстве дорог, крепостей, мостов. Им запрещалось ездить верхом, носить оружие, строить дома выше, чем у турок. Лишь силой оружия Османская империя удерживала в повиновении завоеванные народы, не прекращавшие вести против нее ожесточенную борьбу.

В Болгарии и Сербии распространилось **движение гайдуков**. Они нападали на турецких чиновников, солдат, сжигали мусульманские поселения. Их действия имели успех благодаря поддержке христианского населения, считавшего их народными героями.

Христианская церковь поддерживала и освящала народные восстания против турецкого порабощения, но без внешней поддержки европейских государств они были обречены на провал.

Несмотря на угнетение, славянские народы сохранили свою культуру, обычаи, язык. Борьба поработенных народов подрывала мощь Османской империи и ослабляла ее натиск на Европу.

3 Экономическое и социально-политическое положение государства. Государственное устройство и административная структура Османской империи были подчинены нуждам войны. Провинции делились на округа, их правители

выполняли как гражданские, так и военные функции, возглавляли ополчение сипахов и местные гарнизоны янычар.

Каждый ополченец (сипах) получал в пользование землю и за это должен был участвовать в военных походах. В мирное время он мог жить только в своем округе, где выполнял полицейские функции и обязанности сборщика налогов. Сипахи получали жалование за счет государственного налога с населения, размер которого был четко определен.

Чиновники центрального аппарата также получали за службу землю — большие владения, которые запрещалось передавать по наследству. Чтобы как-то сохранить имущество, они передавали свою землю во владение мусульманским религиозным учреждениям (в *вакуф*). Эта практика негативно влияла на доходы султана, поскольку церковь, не платившая налогов, владела третьей частью всех земель империи.

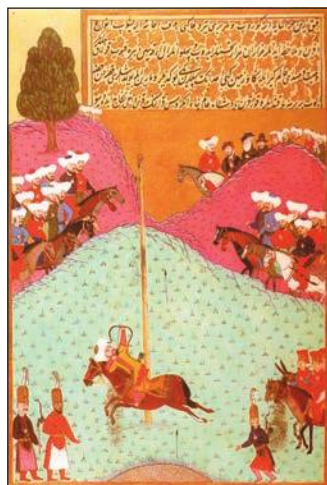
? Какие страны были захвачены османами в период правления Сулеймана I Великолепного?

● Османская империя в XVI—XVII в.





- Кофе и турецкие сладости в гареме



- Миниатюра XVI в.

- Турецкие изразцы



В конце XVI в. до Османской империи докатилась волна «революции цен», которая повлекла за собой финансовый кризис. Сильнее всего он ударил по сипахам, составлявшим основу военно-административной системы. С ослаблением ополчения возросла роль янычар. Однако такое войско требовало больших средств, которых уже не было. Единственным, что спасало Османскую империю от кризиса, были захватнические войны. Однако в конце XVII в. Османская империя потерпела в них ряд поражений.

4

Развитие турецкой культуры. Турецкая культура в XVI—XVII вв. развивалась под влиянием ислама. Религиозные нормы ислама запрещали получать светское образование (все школы в Османской империи существовали только при мечетях). Коран не разрешал художникам изображать людей и животных, поскольку нарисованный образ якобы мог потребовать для себя душу. Несмотря на эти и другие запреты, в Османской империи были созданы интересные научные труды, литературные произведения, памятники архитектуры и изобразительного искусства.

В развитии турецкой культуры того времени можно выделить два периода: со второй половины XV до конца XVI в. — подъем, а в XVII в., как и в Османской империи в целом, — упадок.

Подъем турецкой культуры проявился прежде всего в развитии литературы и изобразительного искусства. Особой популярностью пользовалась поэзия. Вторую половину XVI и XVII в. считали «золотым веком» турецкой поэзии. Выдающимся поэтом той эпохи был **Мояла Махмуд**, известный под псевдонимом **Абдуль Баки**. Для поэзии того времени было характерно прославление радостей жизни. **Ильяс Ревани** в своих произведениях изображал достоинства легкой и беззаботной жизни, быт и обычаи



- Внутреннее убранство шедевра Синана — мечети Сулеймание



- Мечеть Сулеймание со стороны залива Золотой Рог. Современный вид

жителей Стамбула, радость любви. Во времена упадка Османской империи стал популярным сатирический жанр. Представители этого направления высмеивали бездумную жизнь господствующих сословий, которая только приводила империю в упадок. В произведениях поэтов, творивших для султана и его приближенных, больше внимания уделялось изысканности формы, чем содержанию стихов.

В турецкой прозе времен расцвета империи приобрели распространение небольшие рассказы, анекдоты, созданные писателем **Ля-ми**. В его сборниках впервые упоминается о **Ходже Насреддине**. Этот сельский имам с его острыми шутками в сочетании с добродушным народным юмором стал известен во всем мире.

Научных достижений было немного. Прежде всего это объяснялось низким уровнем развития образования и господством над ним ислама.

Значительного расцвета в XVI в. достигла турецкая архитектура. Султан Сулейман I уделял много внимания строительству новых мечетей, больниц, крепостей, мостов, караван-сараев и других зданий в столице своей империи. Развитие турецкой архитектуры в то время было связано с деятельностью **Мимара Синана** (1490—1588 гг.) — греческого архитектора, состоявшего на службе у турецкого султана. За свою долгую жизнь он построил 360 сооружений.

- Миниатюра с изображением популярного персонажа — Ходжи Насреддина. XVII в.



Самыми известными среди них стали мечети Шахзаде и Сулеймание в Стамбуле, мечеть Селима в Эдирне и другие.

В Стамбуле было построено много бань, ставших неотъемлемой частью жизни турецкой столицы. Турки использовали бани как места встреч и отдыха, где можно было провести несколько часов с друзьями за традиционной чашкой кофе. Большое внимание уделялось внешнему виду зданий. Дворцы, мечети, бани и другие общественные здания были украшены сложным резным орнаментом.

В период упадка империи турецкая культура значительными достижениями не отличалась.

Выводы

- ▶ Благодаря захватническим войнам была создана могущественная Османская империя, владения которой раскинулись в трех частях света — Европе, Азии и Африке.
- ▶ Вершины своего могущества империя достигла в середине XVI в., во времена правления Сулеймана I Великолепного.
- ▶ Прекращение завоеваний привело к неминуемому упадку империи, начавшемуся в середине XVII в. В руках слабых султанов империя постепенно превращалась в объект посягательств других государств.

Вопросы и задания

1. Какие завоевания осуществил Селим I Грозный? 2. Почему Сулеймана I называли «Кануни»? 3. Какие события повлекли за собой упадок Османской империи?

-  4. Какой была роль войн в развитии Османской империи в XVI—XVII вв.? Определите два периода в войнах Османской империи. Как они связаны между собой? 5. Расскажите о борьбе поработенных народов против турецких завоевателей. Какое значение имела эта борьба для Османской империи и стран Европы?

-  6. Охарактеризуйте экономическое и политическое положение Османской империи в XVI—XVII вв. 7. Составьте исторический портрет Сулеймана I Великолепного. 8. Составьте в тетради таблицу «Достижения турецкой культуры в XVI—XVII вв.».

Область культуры	Достижение

-  9. Почему в XVII в. Османская империя, которая еще в прошлые столетия наводила страх на все европейские страны, и Франция стали союзниками?

§ 19. Речь Посполитая



1. Что побуждало Польшу к заключению уний с Литвой? 2. Кого называли казаками?

1 Хозяйственное развитие. В XVI в. в сельском хозяйстве Польши происходил переход от средневековой оброчной системы, основанной на выплате оброка, к фольварочному хозяйству, где крестьяне отработывали барщину.

Землевладельцы (шляхта) превращали свои хозяйства в **фольварки** для увеличения производства товарной продукции. Кроме выращивания хлеба, в фольварках строили и собственные перерабатывающие предприятия — мельницы, винокуренные и т. п.

Распространение фольварков привело к усилению эксплуатации крестьян. Однако принудительный труд крестьян был малоэффективным. Для того чтобы получить больше прибыли, землевладельцу нужно было больше земли и зависимых крестьян. В 1557 г. польский король и великий князь литовский Сигизмунд II Август принял «Уставу на волоки», согласно которой общественные земли делились на волоки. Нормой надела стала одна волока — 19,5 га на двор. Излишки земли передавались шляхте под фольварки.

В первой половине XVI в. Польша вошла в период хозяйственного подъема. Под его влиянием возникло много новых городов. Варшава,

Фольварк — многоотраслевое хозяйство, в котором вся земля принадлежала помещику и которое основывалось на труде крестьян, отработывавших барщину.

Товарная продукция — это продукция, производимая не для собственного потребления, а для продажи на рынке.

● Шляхтичи и нищие



● Обычные граждане разных профессий



выросшая на месте небольшого поселения, в XVI в. стала новой столицей королевства вместо Кракова. Польские купцы вели оживленную торговлю с Германией, Венгрией, Италией, скандинавскими странами, Московским государством. Появились суконные, полотняные, кожаные, стекольные, мануфактуры по производству бумаги и другие.

Период роста польских городов длился недолго — уже во второй половине XVI в. они приходят в упадок. Турецкие завоевания на Балканском полуострове почти полностью остановили всю юго-восточную торговлю. Рост спроса на сельскохозяйственную продукцию в Европе способствовал развитию торговли по Висле и дальше по побережью Балтийского моря. Эта торговля приносила большие доходы не городскому купечеству, а магнатам и шляхте. К тому же, король ничего не сделал для защиты польских производителей от иностранной конкуренции. Купцы сворачивали свою деятельность, мануфактурное производство приходило в упадок. Именно поэтому в Польше не сформировалось сильное третье сословие буржуа-предпринимателей, которое в странах Западной Европы способствовало зарождению основ нового общества.

2 Магнаты, шляхта и крестьяне. Основными общественными условиями Польши были привилегированные (духовенство и шляхта), полупривилегированные (мещане) и непривилегированные (крестьяне).

Католической церкви принадлежала пятая часть земельных владений. Она сосредоточила в своих руках огромные материальные и финансовые ресурсы.

● Заседание польского сейма



● Варшава в начале XVI в.



В начале XVI в. завершилось формирование единого сословия землевладельцев — **шляхты**. Они пользовались значительными правами и привилегиями. Самых богатых шляхтичей называли **магнатами**. Большая часть магнатов происходила из старинных родов — Радзивиллов, Острожских, Конецпольских, Ходкевичей и других. Треть деревень в Польше находилась в собственности магнатов. Финансовое могущество позволяло магнатам влиять на внутреннюю и внешнюю политику Польши.

Шляхтичи, как правило, владели одним-двумя селами. После присоединения украинских земель к Польше мелкая и средняя шляхта начала отбирать плодородные земли Украины. Некоторые шляхтичи именно благодаря захваченным украинским землям превратились в крупных магнатов (Замойские, Любомирские, Потоцкие). Большинство мелкой шляхты поддерживало кого-то из магнатов. С помощью шляхты магнаты добивались от короля принятия выгодных им решений.

Часть польского крестьянства находилась в крепостной зависимости от магнатов и шляхты. Они утратили все личные и юридические права. В это время также ухудшилось положение крестьян, сохранивших личную свободу.

3 Реформация и Контрреформация. В 20-е гг. XVI в. в Польше распространились идеи Реформации. Особенностью польского реформационного движения были его пестрота и отсутствие единого направления, поддерживаемого большинством населения страны.

После выступления М. Лютера значительную популярность в Польше, особенно среди жителей городов, приобрело лютеранство.

В 30-е гг. XVI в. в Польше распространился кальвинизм. Его идеи поддерживали шляхта и магнаты, которые усматривали в нем возможность достичь большей независимости от центральной власти и получить церковные земли. Однако протестанты в Польше не начинали вооруженной борьбы за воплощение своих взглядов, ограничиваясь их пропагандой. Эти движения охватывали только шляхту и магнатов, а большинство крестьянства придерживалось католической веры. В городах, приходивших в упадок, также не нашлось общественной силы, которая бы поддержала Реформацию.

С конца XVI в. в Польше усилилась и в итоге одержала победу католическая Контрреформация. Первым активную помощь католической церкви в борьбе против Реформации стал оказывать король Стефан Баторий. Именно при его правлении активную деятельность развернули иезуиты.

Во времена правления Сигизмунда III — активного сторонника католицизма — протестантизм в Польше был практически уничтожен. Король запрещал протестантам занимать государственные должности, что уменьшало популярность протестантизма среди шляхты. Кроме того, больше чем в любой другой стране Европы, значительное влияние в польском обществе имели иезуиты. Закрепившись

● Речь Посполитая в XVI—XVII вв.



- Польское королевство в середине XVI в.
- Великое княжество Литовское в середине XVI в.
- Границы Речи Посполитой, установленные в результате Люблинской унии
- Границы литовских территорий, вошедших в состав Польского королевства по условиям Люблинской унии
- Территории, присоединенные к Речи Посполитой в 1582—1622 гг.
- Границы территорий, утраченных Речью Посполитой в пользу Швеции (1622 г.) и Московского государства (1634 г.)
- Территории, присоединенные к Речи Посполитой в 1633—1657 гг.
- Украинское казачье государство (Войско Запорожское) в 1649 г.
- Восточная граница Речи Посполитой по «Вечному миру» 1686 г. с Московским государством
- Вассальные герцогства Речи Посполитой (Пруссия до 1657 г.)

в Польше, они начали наступление на православных и на украинских землях.

4 Смена династии на королевском троне. Шляхетская демократия. Особенностью политического развития Польши в XVII в. было то, что в ней сложилась не абсолютная монархия, а **шляхетская республика**. Шляхта избирала короля. Выборный король не имел права принимать важные решения без согласия сейма, состоявшего из сената и палаты послов. Реальная власть в государстве принадлежала магнатам.

В 1572 г. со смертью Сигизмунда II Августа прекратилась династия Ягеллонов. Если до этого времени избрание нового короля было сугубо формальным актом, то теперь короля избирали голосованием палат сейма. Первым выборным королем стал **Генрих Валуа** (1573—1574 гг.). Однако через несколько месяцев он вернулся в родную Францию под именем Генриха III. С ним связано подписание «Генриховых артикулов». Согласно этому документу, король не имел права назначать своего преемника, утверждать или отменять постановления сейма, объявлять войну, заключать мир, созывать ополчение. В случае нарушения королем принятых условий магнаты и шляхта могли лишиться его власти. Выполнять эти условия был обязан и новый король **Стефан Баторий** (1576—1586 гг.), хотя он сумел восстановить авторитет королевской власти. В 1587 г. королем был избран **Сигизмунд III** (1587—1632 гг.), что положило начало правлению в Польше династии Ваза. Короли, не имея влияния на внутреннюю жизнь, осуществляли довольно активную внешнюю политику, втягивая страну во все войны и конфликты того времени.

5 Люблинская уния. Активная польская экспансия на Восток началась с XI в. Одним из путей реализации этой идеи стало создание тесного союза между Польским королевством и Великим княжеством Литовским. Причин для объединения двух государств в XVI в. было несколько. Польские магнаты и шляхта прежде всего стремились получить украинские земли, входившие в состав Литвы. Другой причиной было желание остановить продвижение Московского государства на Запад.



● Польский король Стефан Баторий



● Акт Люблинской унии



● Люблинская уния. 1869.
Художник Ян Матейко.
В центре с распятием
изображен Сигизмунд II
Август

В январе 1569 г. в Люблине король **Сигизмунд II Август** созвал общий литовско-польский сейм для решения вопроса об унии (союзе) двух государств. Представители Литвы и Польши выдвинули два разных проекта унии. Литовский проект содержал положение об отдельных органах власти в каждом государстве, которые формировались только из его граждан, об отдельной монете и т. п. В польском проекте предлагалось объединить Литву и Польшу в единое государство с одним королем и общими органами власти.

В марте 1569 г. с согласия польских магнатов и шляхты король издал универсал о том, чтобы отобрать у Литвы и присоединить к Польше Волынь и Подляшье, а со временем — Киевщину и Брацлавщину. Так почти все украинские земли вошли в состав Польши. Ослабленная Ливонской войной Литва сопротивления не оказала. Чтобы склонить на свою сторону местную шляхту на присоединенных землях, король уравнил ее в правах с польской. Возмущенные таким решением литовские магнаты пытались защитить права Литвы на эти земли, но напрасно.

Литовско-польская уния была подписана **1 июля 1569 г. в Люблине**. Создавалось единое государство Речь Посполитая (республика) с единым выборным королем, сеймом, монетой и внешней политикой. Отдельными оставались печать, местная администрация, финансы, войско, суд. По условиям Люблинской унии Литва теряла свою государственность и сохраняла лишь некоторую автономию на значительно меньшей территории. Уния способствовала усилению польской власти на украинских и белорусских землях. Здесь активно насаждался католицизм. На завоеванных землях польские магнаты и шляхта усиливали социальный гнет; вводились фольварочная система хозяйствования, крепостничество.

6 Внешняя политика. После заключения унии Польша оказалась в новых внешнеполитических обстоятельствах. Ей пришлось вести борьбу с Московским государством, Швецией и Турцией за господство на территории Восточной Европы.

Так, Польша вступила в **Ливонскую войну** (1558—1583 гг.), в которой Литва выступала на стороне Ливонского ордена против Московского государства. Король Стефан Баторий сумел нанести ощутимые удары войску Ивана Грозного. В 1582 г. с Московским государством был подписан договор, по условиям которого оно должно было покинуть Ливонию. Это соглашение остановило продвижение Московского государства к Балтийскому морю.

Однако вскоре Польше пришлось вести войну за Ливонию со Швецией, продолжавшуюся с перерывами на протяжении 1600—1635 гг. В результате войны Рига с Лифляндией отошли к Швеции, а Курляндия осталась под властью Речи Посполитой. Такое распределение не устраивало ни одну из сторон, и через 20 лет война вспыхнула снова.

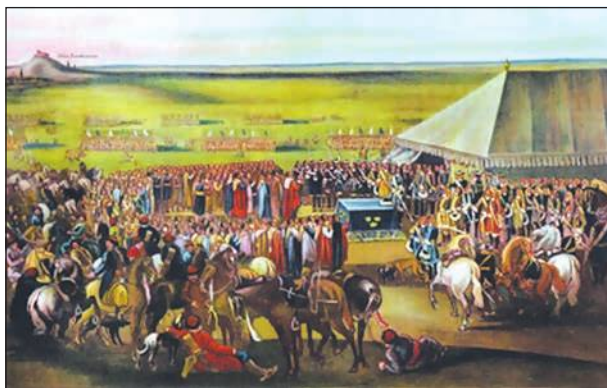
Присоединив по Люблинской унии украинские земли, Польша должна была позаботиться об обороне этих земель с юга. Украинские казаки, защищавшие свои земли от набегов татар и самостоятельно совершавшие походы к турецким берегам, теперь оказались под властью польского короля. В конце XVI—начале XVII в. отношения между Польшей и Османской империей резко обострились из-за походов казаков. Кульминацией борьбы стала **Хотинская война 1621 г.**, в которой козацко-польское войско остановило наступление Османской империи на Речь Посполитую. Однако на этом противостояние Польши и Османской империи не прекратилось.

7 «Великий потоп». Упадок Речи Посполитой. В середине XVII в. на долю Польши выпали тяжелые испытания, которые поляки называли «Великим потопом». Страна оказалась на грани исчезновения с политической карты мира. Началось это с противостояния польской власти и украинских казаков. Казаки развернули вооруженную борьбу за свои права и стали на защиту украинского народа и церкви против притеснений шляхты и католического духовенства.

Восстания конца XVI—начала XVII в. вылились в Национально-освободительную войну украинского народа под предводительством Б. Хмельницкого, которая началась в 1648 г.



● Сигизмунд III Ваза.
1624. Художник
Питер Пауль Рубенс



● Присяга на верность королю Швеции под Сандомиром. 1655. Художник Иоганн Филипп Лемке



● Ян III Собеский в Вене во время турецкой осады 1683 г.

Война велась с переменным успехом и крайне истощила обе стороны. В 1654 г. к этому конфликту присоединилось Московское государство, преследовавшее собственные интересы. В 1655 г. против Польши начала войну Швеция, которая фактически захватила польские земли. В такой сложной ситуации поляки сумели нанести поражение Швеции и заключить мир, потеряв лишь вассальное Прусское княжество (1660 г.). После продолжительной борьбы им удалось договориться с Московским государством, разделив украинские земли на две части (Андрусовское перемирие 1667 г. и «Вечный мир» 1686 г.), а также сдержать очередную турецкую агрессию, уступив часть земель Подолья и Правобережной Украины.

Решающую роль в борьбе поляков сыграла шляхта, которая еще больше укрепила свое положение. С 1652 г. в польском сейме был установлен порядок «свободного вето», согласно которому все решения сейма должны были приниматься единогласно. Законодательная деятельность сейма практически прекратилась. В стране установилась политическая анархия. Этот кризис привел к постепенному упадку Польши.

Последний подъем Речи Посполитой приходится на период правления короля Яна III Собеского. Еще будучи гетманом, он остановил турецкую агрессию в Европе и восстановил южные границы Польши (1699 г.). Однако уже в начале XVIII в. Польша оказалась в зависимости от соседних государств, а в конце столетия прекратила существовать как самостоятельное государство: ее территория была разделена между Россией, Австрией и Пруссией.

8 Культура. В XVI—XVII вв. Польша достигла значительных успехов в развитии культуры. Быстрый прогресс польской культуры был обусловлен влиянием Возрождения. Кроме того, в самой Польше начали массово открываться школы, распространявшие идеи Возрождения. У широких слоев общества пробудился интерес к книгам. Благодаря созданной Сигизмундом III Августом почти началось более активное культурное общение с Западом.

Польшу охватил небывалый интерес к науке и открытиям. Так, **Мацей из Мехова** написал «Трактат о двух Сарматиях», в котором описал Восточную Европу и Азию. Хронист **Бернард Ваповский** прославился созданием больших карт Европы. Стали популярны исторические труды Марцина Бельского, Мартина Кромера, Лукаша Гурницкого. Начала развиваться и художественная литература. Благодаря произведениям **Николая Рея** и **Яна Кохановского** были заложены основы польского литературного языка. Вершиной «золотого века» считается научная деятельность **Н. Коперника**.

Искусство Ренессанса оказало большое влияние и на архитектуру Польши. Строились резиденции магнатов, имения шляхты. Характерным явлением для тех времен стало установление шляхтичами и помещиками в костелах монументальных надгробных скульптур. Под влиянием искусства Возрождения скульптуры стали более реалистичными.

Центром распространения новых культурных явлений был королевский двор. Именно при короле Сигизмунде III Августе стало модным приглашать ко двору деятелей искусства, художников. Символом нового культурного влияния стал перестроенный в ренессансном стиле Вавельский замок в Кракове.

В XVII в. на территории Речи Посполитой распространилось польское, или, как его называли, «сарматское барокко». Католическая церковь после Тридентского собора стремилась повлиять на верующих художественными средствами. В новом стиле был перестроен замок в Варшаве, куда в 1596 г. переехал королевский двор. Величие и красоте королевского замка и костелов стали подражать и польские магнаты. В первой половине XVII в. страна пережила настоящий строительный бум.

- Польский поэт и писатель-прозаик Ян Кохановский с дочерью





- Вавельский замок в Кракове в 1617 г.

Результатом развития польской культуры тех времен стало формирование идеалов, ценностей и обычаев шляхты. Это явление получило название **сарматизм** (польские шляхтичи вели свою родословную от сарматов). Фактически сарматизм стал вторым направлением польской культуры того периода. Он сочетал элементы как западной, так и восточной культуры. Это проявлялось в языке: польский язык стал активно пополняться латинскими словами. Сарматизм породил чувство превосходства польской культуры над культурами соседних народов, проявившееся в процессах полонизации и окатоличивания.



Выводы

- Период XVI—XVII вв. стал временем подъема и упадка Польского государства. Благодаря Люблинской унии и войнам был достигнут наибольший территориальный рост.
- Внешнее могущество Речи Посполитой не было подкреплено внутренней стабильностью. Многонациональный характер государства и «шляхетская демократия» ослабляли внутренние силы государства и в итоге привели к его упадку.



Вопросы и задания

1. Что такое фольварочное хозяйство?
2. Какое социальное сословие занимало доминирующее положение в польском обществе?
3. Какие изменения в политическом устройстве Польши происходили в XVI в.?
4. Когда была заключена Люблинская уния? Назовите причины и последствия ее подписания.
5. Что такое «свободное вето»?
6. Чем был обусловлен упадок польских городов в XVII в.?
7. Охарактеризуйте изменения в сельском хозяйстве Польши в XVI в.
8. Почему события второй половины XVII в. в Польше получили название «Великий потоп»?
9. Охарактеризуйте основные направления внешней политики Польши.
10. Расскажите о польско-турецкой войне 1620—1621 гг. и участии в ней украинских казаков.
11. Назовите особенности распространения идей Реформации в Польше.
12. Охарактеризуйте основные достижения польской культуры.
13. Что помогло Речи Посполитой выстоять и сохранить свою независимость во второй половине XVII в.?

§ 20. Московское государство



1. Как возникло Московское государство? 2. Что вам известно о государственной деятельности Ивана III?

1 Начало правления Ивана IV. В истории Московского царства XVI век можно назвать эпохой Ивана IV Грозного. В этот период происходило становление абсолютной монархии в виде **самодержавия** — ничем не ограниченной власти царя.

Самодержавие утверждалось в отчаянной борьбе против боярства. В этом противостоянии цари опирались на **дворянство**, получавшее земли только при условии несения службы государю. Опорой царя была православная церковь, отстаивавшая идею божественного происхождения царской власти.

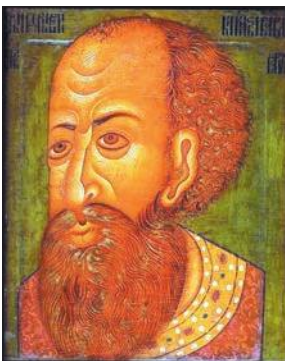
В годы правления **Василия III** (1505—1533 гг.) было завершено объединение Московского царства. Оно стало самым крупным по размерам государством мира.

После смерти Василия III на московский престол вззошел его трехлетний сын **Иван IV** (1533—1584 гг.). Фактически власть в стране перешла к конкурирующим боярским группировкам. Борьба между ними повлияла на характер будущего царя. Боярское своеволие продолжалось до **1547 г.**, когда Иван IV венчался на царство.

Ситуация в стране требовала решительных мер для установления мира между боярской аристократией и дворянами. Иван IV создал «**Избранную Раду**», в которую входили представители дворян, церкви, бояр. Она разрабатывала проекты реформ, направленные на укрепление государства и усиление власти царя.

● Царь Иван IV Грозный

● Бояре



2 Реформы Ивана IV. Решения Земского собора положили начало реформам. В 1550 г. был утвержден новый **Судебник** (сборник законов), усиливший централизацию государственного управления. Он ограничивал власть наместников, освобождал дворян от их суда. Судебник подтвердил право перехода крестьян от одного хозяина

Земский собор — совещательный орган при царе, в который входили представители всех сословий, кроме крестьянства.

к другому один раз в год — в **Юрьев день**, но увеличил сумму, которую крестьяне должны были выплатить прежнему хозяину.

Возникли новые органы центрального государственного управления — **приказы**, возглавляемые назначенными царем людьми.

В 1556 г. «Избранная Рада» ликвидировала систему «кормлений», по которой местные жители содержали наместника, и создала местное самоуправление из «выборных людей», назначавшихся из числа дворян.

Была проведена военная реформа. Создавались пешее стрелецкое войско и «избранная тысяча» — царская гвардия из дворян. Они стали личной охраной царя. С тех пор царь не зависел от боярского ополчения.

i

В 1556 г. было издано «Уложение о службе», согласно которому и для дворян-помещиков, и для бояр-вотчинников вводилась обязательная военная служба сроком на 15 лет. За несение службы выплачивалось жалованье. С каждых 150 десятин землевладелец должен был выставлять одного конного воина.

В целом реформы 50-х гг. XVI в. укрепили власть царя, ослабили боярство и усилили роль дворянства в Московском царстве.

3 Опричнина. В 1558 г. царь Иван IV начал Ливонскую войну за выход к Балтийскому морю. Однако после первых побед московские войска начали отступать, а полководец князь Андрей Курбский перешел на сторону противника.

Царь Иван IV, прозванный Грозным, всюду усматривал измену, наказывал виновных и невиновных. С 1564 г. в Московском царстве установилась **опричнина**.

Опричнина — система мероприятий (репрессии, казни, конфискация земель), которые осуществлял в Московском государстве в XVI в. царь Иван IV с целью укрепления царской власти.

В XIV—XV вв. это означало особые владения, выделенные в пользование членам великокняжеского рода. Суть опричнины заключалась в том, что Иван IV Грозный начал массовые

- Опричники в Новгороде. 1916. Художник Михаил Авилов



- ? Составьте по иллюстрации рассказ об опричнине в Московском государстве.

репрессии, казни, земельные конфискации, подавляя сопротивление тех, кто мешал его неограниченной власти.

Царь получал во владение часть земель — опричнину, остальные земли — **земщина** — принадлежали боярам. Опричнина постоянно увеличивалась за счет присоединения земель земщины. Опричное войско убивало тысячи людей по всей стране. Только в Москве Иван Грозный казнил (якобы за измену) 120 бояр и митрополита. Такая же участь постигла и города Новгород, Клин, Тверь.

В 1577 г. царь внезапно запретил опричнину, казнил многих опричников и даже запретил о ней упоминать. Однако царю опричнина принесла большую пользу. Благодаря ей Ивану Грозному удалось усилить свою власть и окончательно уничтожить боярскую оппозицию.



Современники из других стран считали, что жертвами опричнины стали более 10 тыс. человек. Интересным свидетельством о казнях тех времен стали «синодики» (поминальные списки), которые Иван IV рассылал в монастыри на поминовение душ казненных. По подсчетам историков, число лиц, упомянутых в «синодиках» набожным Иваном IV, превышало 4 тысячи. Эти списки стали настоящей книгой памяти тех непростых времен.



4 Внешняя политика Ивана IV. Внешняя политика Московского государства при Иване IV приняла захватнический характер. Войны, которые велись почти непрерывно, должны были увеличить территорию Московского государства за счет земель соседних стран. Это было характерно для внешней политики многих государств того времени. Для Московского государства объектом завоеваний и колонизации стали соседние территории.

Особенность Московского государства состояла в том, что ядро его территории, сформировавшееся к XVI в., находилось в стороне от мировых торговых путей. На западе такие пути контролировали Швеция, Литва и Польша; на востоке и юге — Крымское, Астраханское и Казанское ханства. В результате войны 1548—1552 гг. было завоевано Казанское ханство. По приказу Ивана IV его жителей, не желавших повиноваться, истребляли или отправляли в Московское государство, где насильно обращали в православие или казнили.

В 1556 г. Иван IV без боя захватил Астраханское ханство, получив таким образом возможность контролировать богатый Волжский торговый путь. Со временем Иван IV начал войну против Крымского ханства, не имевшую успеха. Крымский хан в 1571 г. захватил и сжег Москву. Тогда Иван IV направил свою захватническую политику на Запад.

Территориальные посягательства Московского государства распространялись на земли Балтии, принадлежавшие Ливонскому ордену. Началась Ливонская война 1558—1583 гг. за выход к Балтийскому

? Какими методами расширяло свои владения Московское государство?

● Рост территории Московского государства в XVI—XVIII вв.



Территории, присоединенные:

Московское государство в 1533 г.

в 1533—1598 гг.

в 1598—1689 гг.

в 1689—1796 гг.

Границы Российской империи в 1796 г.

[1552] Годы присоединения территорий

морю. В защиту Ливонии выступили Литва, Польша, Швеция и Дания. Затянувшаяся война закончилась для Московского государства полным поражением.

Другим объектом захватнической политики стала Сибирь. В 1582 г. началось завоевание Сибирского ханства. Заинтересованные в этих землях купцы Строгановы с разрешения Ивана IV наняли отряд волжских казаков атамана **Ермака**. Вслед за казаками на завоеванные земли отправились купцы, ремесленники, беглые крестьяне. За ними последовали царские войска и чиновники. Колонизация Сибири продолжалась целое столетие и завершилась в конце XVII в.

Результатами захватнической внешней политики Московского государства в XVI в. стали значительное увеличение его территории за счет земель на востоке, поражение в борьбе за выход к Балтийскому морю и истощение сил государства в почти непрекращающихся войнах.

5 Смутное время. В начале XVI в. Московское государство охватило кризис, вошедший в историю как **Смутное время** (1598—1613 гг.). Тогда Московское государство оказалось на грани гибели.

После смерти Ивана IV на престол взошел его сын **Федор** (1584—1598 гг.), отличавшийся слабым здоровьем и умом. Вся власть сосредоточилась в руках боярина **Бориса Годунова**, с сестрой которого царь Федор состоял в браке. Продолжая политику Ивана IV, Б. Годунов, опираясь на широкие круги дворянства, жестоко расправился с враждебными ему представителями боярской знати.

В 1591 г. при невыясненных обстоятельствах в Угличе умер наследник московского престола, последний сын Ивана IV царевич Дмитрий. По официальной версии, царевич во время игры упал на нож и закололся. Однако распространялись слухи, что он был убит по приказу Б. Годунова. В 1598 г. умер и царь Федор, и с его смертью прекратилась династия Рюриковичей в Московском государстве. Начался первый период Смутного времени — эпоха династического кризиса (1598—1605 гг.).

Благодаря поддержке дворянства новым царем на Земском соборе был избран **Борис Годунов** (1598—1605 гг.). Он поощрял развитие ремесла и торговли, развернул строительство новых городов в Поволжье. Однако во время голода 1601—1603 гг. власть оказалась не в состоянии изменить

● Царь Борис Годунов





● Лжедмитрий I



● Царь Василий IV Шуйский

ситуацию к лучшему, хотя и организовала раздачу хлеба голодающим. Со всех сторон звучали обвинения в адрес Годунова, который вскоре внезапно скончался.

Тогда Московское государство охватил второй этап кризиса — **социальный** (1605—1609 гг.). Напряжение в обществе переросло в гражданскую войну между силами, стремившимися захватить власть в государстве. В это время появился человек, объявивший себя спасенным от смерти сыном Ивана IV Дмитрием. Поскольку, по мнению большинства, он был самозванцем, за ним закрепилось имя Лжедмитрия I.

Лжедмитрия I поддержали недовольные своим положением крестьяне, казаки, мещане и знать, которую не устраивало правление Б. Годунова.

Лжедмитрий I опирался на помощь польских магнатов, надеявшихся распространить свое влияние на Московию. Собрав в Украине 4-тысячную армию, большую часть которой составляли казаки, он двинулся на Москву. Именно благодаря поддержке запорожских казаков Лжедмитрий I захватил Москву и взошел на престол под именем царя Дмитрия Ивановича.

Недовольные правлением нового царя бояре во главе с Василием Шуйским устроили заговор. В ночь на 16 мая 1606 г. Лжедмитрий I был убит.

На Земском соборе новым царем избрали боярина **Василия Шуйского** (1606—1610 гг.). Однако он не только не сумел прекратить гражданскую войну, а еще ухудшил ситуацию. Казаки, дворяне и крестьяне, которых не устраивала политика Шуйского, объединились вокруг «воеводы царевича Дмитрия» **Ивана Болотникова**, двинувшегося с отрядами на Москву. Повстанцы попытались захватить город, но потерпели поражение. Шуйский жестоко расправился с восставшими.

В это же время на Брянщине появился человек, заявивший, что именно он является царем Дмитрием, «чудом спасшимся» от заговорщиков в Москве. Кем был новый самозванец, неизвестно.

В январе 1608 г. **Лжедмитрий II** двинулся на Москву. Московское государство оказалось расколотым: одни территории признавали Василия Шуйского, другие — самозванца. Гражданская война



● Армия Ивана Болотникова



● Памятник Минину и Пожарскому в Москве

? Каким событиям в Москве посвящен изображенный памятник?

вспыхнула с новой силой. Захватить Москву Лжедмитрий II не смог, дойдя до подмосковного села Тушино, стал там укрепленным лагерем. Царь Василий Шуйский понял, что в одиночку самозванца не одолеет, и призвал на помощь шведов. Польский король Сигизмунд III, воевавший в то время против Швеции, усмотрел в этом усиление своего врага и сам вторгся в Московское государство. Сигизмунд III разгромил московские войска у деревни Клушино и двинулся на Москву.

Тем временем группа бояр заставила Василия Шуйского отречься от власти. До избрания нового царя страной управляла Боярская дума из семи человек, которую народ называл «Семибоярщиной». Однако со временем бояре решили подписать соглашение с поляками и открыли им ворота Москвы. Одновременно с захватом Москвы поляками север страны оккупировали шведы. Над Московским государством нависла угроза утраты независимости.

На борьбу против завоевателей поднялся народ. Начался третий период кризиса — **национально-освободительный (1610—1613 гг.)**. Создавались отряды народного ополчения, которые шли освобождать Москву от поляков и восстанавливать православную монархию. К первому ополчению примкнуло большинство дворян и казаков, поддерживавших прежде Лжедмитрия II. Однако первое ополчение потерпело поражение. Осенью 1611 г. по инициативе земского старосты Кузьмы Минина и князя Дмитрия Пожарского в Нижнем Новгороде было создано второе ополчение, освободившее Москву в октябре 1612 г.

Таким образом, в Смутное время судьбу Московского государства своими смелыми действиями решил его народ.



● Царь Михаил Федорович Романов

6 Начало правления династии Романовых. Формирование абсолютизма царя Алексея. В январе 1613 г. в Москве собрался Земский собор, который сразу вынес решение «никаких иноземных государств на Московское государство не избирать». Наиболее приемлемой для всех участников собора оказалась кандидатура 16-летнего **Михаила Федоровича Романова** (1613—1645 гг.), сына митрополита Филарета Романова. Он положил начало правлению династии Романовых в Московском государстве, которое длилось более 300 лет.

Новый царь первоочередной задачей считал прекращение войн с соседями и восстановление разоренной страны. В 1617 г. он заключил Столбовский мир, согласно которому Московскому государству возвращался Новгород, но Швеция оставляла за собой все побережье Финского залива. В 1618 г. королевич Владислав снова задумал начать войну против Московского государства. По условиям перемирия Московское государство вынуждено было отдать Польше Смоленск и Чернигово-Северщину.

Во второй половине XVII в. в различных сферах политической жизни Московского государства происходили изменения, свидетельствовавшие о завершении формирования абсолютной монархии в форме самодержавия. Уже сам титул царя «Божьей Милостью Великий Государь, Царь и Великий Князь, Всея Великой и Малой Руси Самодержец» подчеркивал происхождение царской власти от Бога и ее неограниченный характер. Этот титул носил царь **Алексей Михайлович** (1645—1676 гг.).

Основы абсолютизма были юридически закреплены в принятом в 1649 г. сборнике законов — **Соборном уложении**. Свидетельством становления абсолютизма стало и уменьшение роли земских соборов. Они стали уступать место **Боярской думе**, в которой все большую роль играли дворяне.

Уложение окончательно превратило крестьян в крепостных, разрешило бессрочно искать беглых

● Царь Алексей Михайлович Романов



крестьян и возвращать их хозяевам. Однако спокойствия новые законы не принесли. Во второй половине XVII в. в Московском государстве произошло наибольшее за ее историю количество восстаний крестьян и мещан.

Обращенные в крепостных крестьяне бежали на Дон, к казакам. Донские казаки были свободными людьми, несли пограничную службу. Правительство Московского государства старалось не конфликтовать с ними. По обычаю тех времен, с Дона беглецов не выдавали. Именно здесь началось крупнейшее в истории Московского государства XVII в. восстание (1667—1671 гг.), которое возглавил Степан Разин.

7 Московское государство и Украина. В середине XVII в. на украинских землях началась Национально-освободительная война против Речи Посполитой. Во время войны на освобожденной территории было создано Украинское казачье государство — Войско Запорожское во главе с гетманом Б. Хмельницким. В ходе войны он налаживал отношения с соседними государствами, искал помощи в борьбе с Речью Посполитой. Алексей Михайлович понимал, что помощь Украине будет означать войну с Речью Посполитой, с которой в 1634 г. Москва подписала договор о «Вечном мире». Однако постепенно идея присоединения становилась все более реальной. Земский собор, состоявшийся 1 октября 1653 г. в Москве, постановил начать войну против Польши и утвердил решение: «Войско Запорожское с городами и землями принять под свою государеву высокую руку».

8 января 1654 г. в городе Переяславе состоялась рада, на которой большинство участников свое отношение к союзу с Московским государством высказали так: «Хотим под царя восточного, православного».

Однако, как показали последующие события, подписывая договор, каждая из сторон вкладывала в него свой смысл: московский царь считал, что Украина становится зависимой от него, украинцы же рассчитывали на широкую государственную автономию, близкую к независимости. Основной целью войны с Польшей, начатой после этого Московским государством, было возвращение земель, утраченных в Смутное время. В Украину были присланы лишь дополнительные силы, тогда как главная армия во главе с царем летом 1654 г. начала осаду Смоленска.

В результате войны с Польшей Московское государство вернуло себе земли, захваченные поляками в период Смуты. Для Украины Андрусовское перемирие 1667 г. стало катастрофой: ее территория была разделена между Речью Посполитой и Московским государством.



● Церковный собор 1654 г.
1880. Художник А. Кившенко



● Аввакум идет со своей семьей в ссылку
в Сибирь. 1898. Художник С. Милорадович

8 Реформа патриарха Никона. Церковный раскол. В Смутное время авторитет церкви значительно уменьшился. Большинство духовенства понимало необходимость изменений в церковной жизни.

В 1652 г. новым патриархом был избран **Никон**, начавший реформирование церкви. Необходимость этой реформы была связана с тем, что, присоединив украинские земли, московский царь в будущем рассчитывал объединить под своей властью остальные православные народы Восточной Европы и Балкан. Для создания такой империи необходимо было религиозное единство. Однако московские обряды значительно отличались от тех, которые были распространены во всем православном мире. Установив отличия московского обряда от греческого, Никон принял сторону греков и приказал всем верующим креститься тремя перстами (а не двумя, как привыкли в Московском государстве). Были также сокращены обряды крещения и епитимьи, запрещены иконы, написанные не в византийском, а в западноевропейском стиле.

Никон вводил изменения поспешно и самовольно, требуя от всех немедленно отказаться от старых обрядов. Это возмущало приверженцев старых традиций. Многие московские духовные лица выступили против нововведений. Тех, кто поддерживал старые обряды, возглавил протопоп **Аввакум**. Его сторонники создали «**старообрядческое**» направление в православной церкви. По призыву протопопа Аввакума тысячи людей бежали в леса, организовывали там старообрядческие общины, чтобы жить в своей старой вере.

Тем временем патриарх Никон стал претендовать на высшую духовную власть, которой должна была повиноваться светская. Согласиться с этим Алексей Михайлович не мог. Восемь лет понадобилось

Алексею Михайловичу для того, чтобы лишить Никона сана патриарха. Главным защитником церковной реформы был провозглашен царь, а всех противников реформы предали анафеме (прокляли) и отдали под суд. В 1682 г. после долгих лет ссылки и скитаний протопоп Аввакум был казнен.

В результате борьбы, развернувшейся между светской и духовной властью во второй половине XVII в. в Московском государстве, царская власть сохранила и подтвердила свой абсолютный характер.

9 **Культура Московского государства.** В XVI в. в культуре Московского государства стали проследиваться черты перехода от Средневековья к Новому времени.

В 50-е гг. XVI в. в Москве в доме одного из руководителей «Избранной Рады» была создана первая типография. Имя печатника книг неизвестно, но доказано, что книги семи наименований были напечатаны там на протяжении 1553—1565 гг. В начале 60-х гг. XVI в. была создана новая государственная типография, которую возглавили **Иван Федоров (Федорович)** и **Петр Мстиславец**. 11 сентября 1564 г. они выпустили первую точно датированную московскую печатную книгу «Апостол». Через год вышел «Часослов». Однако за первую половину XVII в. в Московском государстве было издано более 200 наименований книг, преимущественно церковного содержания. Появление печатных книг способствовало распространению образования и научных знаний.

В XVII в. предпринимались попытки создать в Московском государстве постоянно действующее высшее учебное заведение. В Москве в 1687 г. было открыто училище, в котором выпускники Падуанского университета в Италии преподавали некоторые светские науки (арифметику, риторику и др.). Со временем на базе этого училища была создана Славяно-греко-латинская академия.

В XVI—XVII вв. в Московском государстве идеалы европейского Возрождения распространения не получили. В искусстве развивались традиционные стили, хотя в них появились и некоторые новые черты. К началу XVI в. Московский Кремль утратил значение оборонной крепости и превратился в символ царского самодержавия, центр Московского государства. Московский архитектор **Баженов Огурцов** вместе с английским мастером возвел Спасскую башню Кремля в ее современном виде. Башня стала парадным въездом, на ней установили часы с курантами, отбивавшими каждый час.

Вершиной архитектурного искусства стал **Покровский собор** на Красной площади в Москве, сооруженный в честь победы над



● Покровский собор в Москве (храм Василия Блаженного)

Казанским ханством. Собор, известный под названием Храм Василия Блаженного, состоит из девяти отдельных храмов, соединенных внутренними переходами. Ни одна башня этих храмов не повторяет другую, но вместе они образуют единое целое.

В живописи преобладала иконопись в традициях прошлых веков. Однако ликам святых начали придавать черты живых людей — сочувствие, скорбь.

Новым явлением стало написание портретов. Самым известным автором портретов того времени был художник Симон Ушаков.

Главной тенденцией развития живописи в Московском государстве XVII в. стало придание ей светского характера, хотя церковное влияние оставалось господствующим.



Выводы

- ▶ Период XVI—XVII вв. имел важное значение в истории Московского государства. Правление царя Ивана IV Грозного заложило основы самодержавия.
- ▶ Смена династии, сопровождавшаяся Смутным временем, несколько затормозила развитие Московского государства.
- ▶ Воцарение династии Романовых способствовало утверждению самодержавной формы правления.
- ▶ В XVI—XVII вв. территория Московского государства значительно увеличилась.



Вопросы и задания

1. Почему Ивана IV называли Грозным? 2. Какие территории были присоединены к Московскому государству при Иване IV Грозном? 3. Что такое опричнина? Какую цель она преследовала и как осуществлялась? 4. Какой период в истории Московского государства называют Смутным временем? 5. Когда в Московском государстве воцарилась династия Романовых?
6. Охарактеризуйте роль бояр и дворян в Московском царстве. Чем было обусловлено усиление роли дворянства? 7. Почему Московское государство потерпело поражение в Ливонской войне? 8. Определите последствия Смутного времени для Московского государства. 9. В чем заключалась суть церковной реформы Никона и раскола в середине XVII в.?

- 10.** Составьте план к пункту 2 «Реформы Ивана IV» и подготовьте рассказ. Определите, с какой целью проводил реформы царь. **11.** Составьте в тетради таблицу «Основные направления внешней политики Московского государства в XVI в.».

Основные направления	Мероприятия по их реализации	Результаты

- 12.** Составьте в тетради таблицу «Смутное время в Московском государстве».

Период	Хронологические рамки	Основные события	Результаты

- 13.** Сравните обстоятельства и последствия присоединения Западной Сибири Московским государством и завоевания Южной Америки испанскими конкистадорами.

§ 21. Возникновение Российской империи



- 1.** Какая династия утвердилась в Московском государстве после Смутного времени? 2. Что такое самодержавие?



Начало правления Петра I. В конце XVII в. Московское государство значительно отставало в развитии от европейских государств. Отсутствие удобных выходов к мировым торговым путям предопределяло натуральный характер хозяйства страны.

В конце XVII в. Московское государство в европейской части имело общие границы со Швецией, Польшей, Турцией, Крымским ханством — его традиционными соперниками в Восточной и Северной Европе. Войны против этих стран Московское государство вело с переменным успехом на протяжении столетий.

Внутриполитическая жизнь конца XVII в. отличалась острым противостоянием между придворными группировками. После смерти Федора Алексеевича в 1682 г. и ожесточенной борьбы царский трон занял **Петр I (1689—1725 гг.)**.

Став царем, Петр столкнулся с многочисленными проблемами. Продолжалась война против Османской империи. В 1695 и 1696 гг. Петр I осуществил два похода на Азов — турецкую крепость в устье Дона. Лишь со второй попытки благодаря созданному флоту он сумел захватить крепость. По условиям достигнутого с Турцией перемирия



● Петр I Великий



● Утро стрелецкой казни.
1881. Художник Василий Суриков

Азов отошел к Московскому государству вместе с частью побережья Азовского моря. Однако этот успех никак не решал проблем выхода к Черному и Средиземному морям.

Тогда Петр I коренным образом изменил направление внешней политики. С этой целью за границу было отправлено **«Великое посольство»** (1697—1698 гг.), в состав которого под именем урядника Петра Михайлова вошел и сам царь. Путешествие произвело на Петра I огромное впечатление. Молодой царь задался целью превратить Московию в цивилизованное государство, построить мощный флот и развить торговлю. Однако для этого нужно было воевать со Швецией.

? Используя иллюстрации (с. 168, 169), составьте описание новой столицы.

● Санкт-Петербург. Панорама середины XVIII в. (левая часть)



Нашлись и союзники: Дания и Саксония (саксонский курфюрст Август II, который одновременно был и польским королем).

Завершить «Великое посольство» Петру не удалось. Получив сообщение о мятеже стрельцов, он сразу вернулся в Москву и устроил жестокую расправу, казнив почти тысячу бунтовщиков. Стрелецкое войско было ликвидировано накануне запланированной войны против Швеции. За небольшой промежуток времени — 1689—1699 гг. — Петр I создал регулярное войско по европейскому образцу. Реформы, начатые Петром I, большей частью были вынужденными и непродуманными.

2 Северная война (1700—1721 гг.). Ништадтский мир. Боевые действия начал датский король Фредерик IV, взяв в осаду шведскую крепость Штральзунд в Северной Германии. Тем временем другой союзник России Август II двинулся на Ригу. 34-тысячная русская армия выступила к Нарве, одной из главных крепостей шведов в Восточной Балтике.

Шведский король Карл XII первый удар нанес по Дании, стремительно окружил Копенгаген и вынудил Фредерика IV капитулировать. После этого Карл XII направил свою армию (18 тыс. воинов) на восточное побережье Балтии, неожиданно для русских войск появился под Нарвой и нанес им сокрушительный удар. Затем Карл XII двинулся на Ригу, где разбил войска Августа II.

Поражение подталкивало Петра I к немедленному проведению реформ. Началось создание регулярной армии, в основу которой были положены рекрутские наборы. Рекрутской повинности подлежали все сословия. На военную службу брали по одному рекруту

- Санкт-Петербург. Панорама середины XVIII в. (правая часть)



с определенного количества крестьянских и посадских дворов. Срок службы составлял 25 лет.

Когда возникла необходимость в пушках, Петр I приказал снять часть колоколов с церквей и переплавить их. В Туле и на Урале началось строительство мануфактур, обеспечивавших армию всем необходимым. Для работы на мануфактурах приписывали целые села, заменяя таким образом барщину. К концу войны армия Петра I насчитывала 15 тыс. пушек — больше, чем в любом другом государстве Европы. Численный состав армии был доведен до 340 тыс. воинов (из них 80 тыс. человек — регулярной).

Действия Петра I принесли желаемый результат — только что созданная армия захватила побережье Финского залива. 16 мая 1703 г. на одном из островов в устье Невы было завершено сооружение Петропавловской крепости. Так был заложен город-порт Санкт-Петербург — будущая столица Российской империи, ставшая для Московского государства «окном в Европу». Город строили быстро и в очень сложных условиях тысячи крестьян и украинских казаков. Через полгода Петербург принял первое иностранное торговое судно. Для защиты города со стороны моря на острове в Финском заливе была заложена военно-морская база Кронштадт. Чтобы обеспечить сообщение центральных районов страны со столицей, началось масштабное строительство каналов. За это пришлось заплатить дорогую цену: от холода, болезней и тяжелой работы погибли десятки тысяч людей.

Московское государство осталось один на один со Швецией. В 1706 г. Карл XII выступил со своей армией в направлении русской границы, планируя поход на Москву. Однако поражение генерала А. Левенгаупта, который должен был доставить главным силам ар-

мии все необходимое, в битве у деревни Лесной (1708 г.) нарушило эти планы. Карл XII двинулся в Украину.

Тем временем стало известно, что на сторону Карла XII перешел гетман Украины Иван Мазепа. Он пообещал шведам всяческую поддержку в обмен на помощь в борьбе за независимость Украины. Однако население не поддержало Мазепу. Петр I отправился со своим войском в Украину, разрушил

- Петр I в Полтавской битве. 1718. Художник Луи Каравак





● Шведский король Карл XII

● Битва при Гангуте. 1714. Художник Маврикий Бакуа

гетманскую столицу Батурин и провел выборы нового гетмана. Также была разрушена и Запорожская Сечь.

Тем временем 30-тысячное шведское войско подошло к Полтаве, где находились большие склады военных припасов и продовольствия, и начало осаду. На помощь гарнизону города выступили основные русские силы (42 тыс. человек) во главе с царем.

27 июля 1709 г. под Полтавой состоялась решающая битва, в которой шведы потерпели поражение. После Полтавской битвы настал перелом в Северной войне. Боевые действия были перенесены за пределы Московского государства. Дания и Речь Посполитая снова выступили против Швеции. В 1710 г. русские войска овладели Ригой, Ревелем (Таллинном), Выборгом, что открыло им путь в Швецию и Финляндию.

Рост могущества Московского государства беспокоил европейские государства. Османская империя, стремившаяся взять реванш, объявила войну. Петр I попытался одним ударом разбить турецкую армию. Однако его **Прутский поход 1711 г.** закончился поражением. Петр I вынужден был вернуть Азов и отказаться от Запорожья и борьбы за Черное море (Прутский мир). Окончательный мир был подписан в Адрианополе в 1713 г.

Одновременно Петр I укреплял позиции Московского государства на Балтийском побережье. Карл XII, наблюдая за успехами Петра I, предложил ему союз. Стороны достигли согласия, но Карл XII погиб от шальной пули во время осады крепости Фредрикстен в Норвегии. Он стал последним монархом Европы, отдавшим жизнь на поле битвы.

Новое шведское правительство прекратило войны против Пруссии и Дании, передав им все свои владения в Германии.

Освободившиеся силы были брошены против Московского государства. Основным театром военных действий стало Балтийское море.

Построенный Россией балтийский флот в морском сражении 1714 г. у мыса **Гангут** (Ханка) одержал первую победу. Вскоре русские войска заняли Аландские острова и начали угрожать Швеции. В июле 1720 г. близ острова **Гренгам** произошла решающая битва, в которой русская эскадра нанесла сокрушительное поражение шведам.

30 августа 1721 г. в финском городе **Ништадт** был подписан мирный договор, по которому к Московскому государству отошли Эстляндия, Лифляндия, Ингерманландия, часть Карелии, а также ряд островов в Балтийском море. После победы в Северной войне 20 октября 1721 г. Петр I был провозглашен **императором**, а Московское царство стало **Российской империей**. Тем самым оно подтвердило свое стремление к расширению своих границ и претензии на все наследственные земли бывшей Руси. По итогам Северной войны Россия получила выход к Балтийскому морю.

Война и реформы дорого обошлись Московскому государству. Численность населения сократилась на четверть. Однако, усилив влияние, Россия проводила свою завоевательную политику во всех направлениях.

3 Реформы государственного управления. Важной составляющей деятельности Петра I стали реформы в системе управления государством. Царь все реже обращался к Боярской думе. Он поручал важные государственные дела наиболее преданным людям. Для



● Петр I.
1907. Художник
Валентин Серов

? Какие качества царя стремился отобразить художник?

- Здание Сената и Синода в Санкт-Петербурге и памятник Петру I («Медный всадник») на Сенатской площади. Современный вид



Петра не имело значения их происхождение, он ценил прежде всего способности своих помощников.

В 1708 г. вышел указ, по которому **вводилось разделение государства на губернии**. Губернаторы наделялись большой властью и назначались царем. В 1711 г. был создан **Сенат** — высший законодательный, распорядительный и исполнительный орган при царе. Введение должности генерал-прокурора со штатом чиновников на местах усилило надзор верховной власти за деятельностью всех звеньев государственного аппарата.

В 1718—1720 гг. были окончательно ликвидированы прежние правительственные учреждения — приказы. Вместо них Петр I создал **коллегии**. Они отвечали за определенные области государственного управления и распространяли свою деятельность на всю территорию страны.

Порядок работы Сената и коллегий осуществлялся согласно особым инструкциям и «генеральному регламенту».

Существенные изменения произошли в положении церкви. После смерти патриарха Адриана (1700 г.) царь не позволил выбрать нового патриарха, принял меры для изъятия части церковных доходов и ограничил права духовенства. В 1721 г. был издан указ о создании духовной коллегии, или **Синода**, во главе со светским лицом. Подчинение церкви государству, превращение ее в часть государственного аппарата стали важными факторами укрепления самодержавной власти царя.

Важную роль в становлении Российской империи сыграло появление в 1722 г. «**Табели о рангах**», определявшей систему чинов и порядок продвижения по государственной службе — военной и гражданской.

Указом о единонаследии 1714 г. Петр I фактически ликвидировал различия между боярством и дворянством — все должны были служить царю (государю) и государству. Закреплялась передача по наследству не только вотчин, как это было раньше, но и поместий, которыми царь временно наделял за службу. При Петре I была проведена перепись крестьян и введен сбор налогов не со двора, а с каждого крестьянина. Это существенно обогатило казну, но снова легло тяжелым бременем на плечи крестьян.

Реформы государственного управления, проведенные Петром I, способствовали процессу окончательного установления абсолютизма в Российской империи. Царь превращался в **самодержца**. Для поддержания порядка появился новый полицейский орган — Преображенский приказ, а с 1718 г. — Тайная канцелярия, где проверялась достоверность доносов. Доносчиков награждали, а подозреваемых подвергали пыткам.



Петр I о себе и своих делах

...Я — царь ваш, но у меня на руках мозоли; а все для того, чтобы показать вам пример и хотя бы под старость увидеть мне достойных помощников и слуг отечества.

...Я знаю, что меня считают жестоким государем и тираном. Ошибаются в этом те, кто не знает всех обстоятельств. Богу известны сердце и совесть моя, то, сколько сочувствия имею я к подданным и сколько блага желаю отечеству.

...Невежество и упрямство ополчились на меня с той поры, как пользы различные в государстве вводить и суровые нравы исправить я решил. Вот кто настоящие тираны, а не я. Порядочных, трудолюбивых, безропотных, умных сынов отечества возвеличиваю и награждаю я, а непокорных и плохих исправляю по необходимости. Пускай злость человеческая клеветает — совесть моя чиста. Бог мне судья!

- ?** 1. Как приведенные высказывания характеризуют личность царя? 2. Выскажите свое личное отношение к Петру I. 3. Откровенно ли говорит царь? Есть ли в источнике что-то такое, что вас настораживает?

4

Изменения в культуре и образовании. Петр I понимал, что для преодоления культурной отсталости России прежде всего следует изменить мировоззрение подданных, начав с ближайшего окружения. Это оказалось значительно сложнее, чем организовать мануфактуры и проложить водные каналы, перевооружить армию и создать флот.

В конце XVII в. детей дворян стали отправлять на обучение за границу. По возвращении специалисты (инженеры, архитекторы, кораблестроители и т. п.) получали чины, занимали соответствующее положение в обществе, помогали царю-реформатору «европеизировать» своих земляков.

В начале XVIII в. возникла небольшая сеть общеобразовательных и специальных учебных заведений, организованных на средства государственной казны.

- Кунсткамера — первый естественнонаучный музей в России. Современный вид



Открывались типографии, где издавали книги светского характера. При этом использовался удобный для чтения **гражданский шрифт**. Начали выходить газеты. Заработали первые публичные библиотеки.

В 1714 г. в Петербурге была создана Кунсткамера — первый естественнонаучный музей в России. Развитие научных знаний способствовало учреждению Академии наук. Ее открытие состоялось уже после смерти Петра I, в конце 1725 г.

Реформы царя нарушили патриархальное устройство общества. Дворянство, перенимая иностранные обычаи, все больше отдалялось от низов, которых изменения так и не коснулись. В первой четверти XVIII в. население страны раскололось на две социально-культурные группы, что соответствовало процессам, происходившим в Европе под влиянием идей Просвещения: меньшая (правящая) заботилась о государственных интересах и ориентировалась на Европу, большая сохраняла верность традиционной московской старине.

Бездумное перенесение культурных шаблонов Запада имело губительные последствия для русской национальной культуры, возродившейся лишь в XIX в.



● Первая астрономическая обсерватория Академии наук, основанная Петром I (фрагмент экспозиции Кунсткамеры)



Выводы

- ▶ Реформаторская деятельность Петра I превратила Московское государство в могущественную Российскую империю, ставшую весомым фактором европейской политики.
- ▶ Решающее значение для внешней политики России имела победа в Северной войне, открывшая стране выход к Балтийскому морю и, соответственно, к главным мировым торговым путям.



Вопросы и задания

1. Когда Петр I стал царем? 2. Укажите хронологические рамки Северной войны. 3. Назовите самые важные битвы Северной войны. 4. Какие реформы государственного управления были проведены Петром I? 5. В каком году Московское государство было провозглашено Российской империей? 6. Каковы были территориальные приобретения России в период правления Петра I?

-  **7.** Что толкало Петра I к активному осуществлению реформ? **8.** Определите последствия реформаторской деятельности Петра I для дальнейшего развития России. **9.** Какие изменения в положении русского дворянства произошли в течение XVI—XVIII вв.?
-  **10.** Составьте в тетради хронологическую таблицу основных событий правления Петра I. **11.** Используя дополнительную литературу, составьте исторический портрет Петра I.
-  **12.** Сумела ли Россия благодаря реформам Петра I преодолеть свою отсталость от ведущих европейских государств?

Обобщение знаний по разделу IV

«Османская империя. Страны Восточной Европы в XVI — первой половине XVIII в.»

- 1.** Составьте перечень событий, которые вы считаете самыми важными в развитии Османской империи и стран Восточной Европы. Обоснуйте свой выбор.
- 2.** Объясните значение понятий и терминов: «султан», «уния», «шляхта», «фольварк», «опричнина», «Смута», «церковный раскол», «самодержавие», «сейм», «Земский собор».
- 3.** Выполните задания по исторической карте.
 - 1) Укажите земли, завоеванные Османской империей в XVI—XVII вв.
 - 2) Укажите территории, вошедшие в состав Московского государства при Иване IV Грозном.
 - 3) Определите территориальные изменения, произошедшие в Речи Посполитой в XVI—XVII вв.
 - 4) Определите территориальные изменения в Московском государстве при Петре I.
- 4.** Составьте исторические портреты султанов Селима I, Сулеймана I.
- 5.** Заполните в тетради сравнительную таблицу «Реформы Ивана IV Грозного и Петра I в Московском государстве».
- 6.** Чем были обусловлены ослабление Речи Посполитой и Османской империи и подъем Московского государства в XVII—XVIII вв.?
- 7.** Охарактеризуйте важнейшие изменения в политической и социально-экономической жизни Польши и Московского государства в XVI—XVII вв.
- 8.** Что общего и различного было в развитии Московского государства и Османской империи?
- 9.** Почему «шляхетская демократия» оказалась губительной для Речи Посполитой?
- 10.** Какими были достижения культуры Речи Посполитой и Московского государства в XVI—XVII вв.?

Тестовые задания по разделу IV

«Османская империя. Страны Восточной Европы в XVI—первой половине XVIII в.»

- Судебником в Московском государстве называли
 А сборник законов Б рекомендации для стран-соседей
 В указы царя Г сборник судебных решений Земских соборов
- Какая королевская династия прекратила свое существование в Польше со смертью Сигизмунда II Августа?
 А Ягеллонов Б Валуа В Вазов Г Гедиминовичей
- Кто из названных исторических деятелей получил прозвище «тушинский вор»?
 А Лжедмитрий I Б Борис Годунов
 В Василий Шуйский Г Лжедмитрий II
- Какой московский царь первым начал именоваться как «Божьей Милостью Великий Государь, Царь и Великий Князь, Всея Великой и Малой Руси Самодержец»?
 А Иван IV Грозный Б Борис Годунов
 В Михаил Романов Г Алексей Михайлович
- В результате какого события Польша и Литва объединились в Речь Посполитую?
 А Кревская уния Б Городельская уния
 В Виленская уния Г Люблинская уния
- В каком году Московское государство было провозглашено Российской империей?
 А 1654 г. Б 1686 г. В 1700 г. Г 1721 г.
- В период правления какого московского царя существовала опричнина?
 А Ивана III Б Ивана IV В Василия III Г Бориса Годунова
- Посагательствам со стороны каких государств подверглось Московское государство во время Смуты?
 А Англии и Франции Б Австрии и Пруссии
 В Польши и Швеции Г Турции и Польши
- Какое из приведенных государств не было уничтожено в результате походов московского царя Ивана IV во второй половине XVI в.?
 А Астраханское ханство Б Ливонский орден
 В Крымское ханство Г Казанское ханство
- Кто в Османской империи носил титул халифа?
 А глава правительства Б правитель государства — султан
 В командующий войсками Г командующий янычарами
- При каком правителе Османская империя достигла наибольшего могущества?
 А Селима I Грозного Б Сулеймана I Великолепного
 В Османа II Г Мехмеда IV
- На территории какого государства действовали повстанческие отряды гайдуков?
 А Речи Посполитой Б Московского государства
 В Священной Римской империи Г Османской империи

РАЗДЕЛ V. ЭПОХА ПРОСВЕЩЕНИЯ

§ 22. Просвещение и промышленная революция



1. Что такое мануфактура? 2. Какими были основные идеи гуманистов?
3. Какие черты присущи античной архитектуре?



Начало эпохи Просвещения. Во второй половине XVII в. просвещенные люди стремились найти разумное, а не религиозное объяснение всех явлений природы и человеческой жизни. Человеческий разум был способен познавать мир и объяснять его устройство. Мировоззрение, согласно которому основным средством познания и критерием истины является разум человека, а не божественное откровение и опыт, называется **рационалистическим**.

Рационализм дал мощный толчок к получению знаний, хотя в науке XVII в. еще не было узкой специализации (ученые не делились на математиков, физиков, философов и других ученых, а работали одновременно во многих областях). В ней были сформулированы новые принципы научных исследований. Наука стала получать знания из эксперимента и заговорила языком математических формул.

Рост авторитета науки все больше убеждал в могуществе человеческого разума. В XVIII в. вера в разум стала господствующей: просвещенная часть общества считала, что во всем следует прислушиваться только к нему. Разум, считали они, необходимо развивать с помощью умственных упражнений, изучения наук и искусства. Это поможет человеку изменить окружающий мир, сделать его разумным и справедливым.

Просвещение — широкое идеологическое течение, отражающее антифеодальные, антиабсолютистские настроения образованной части населения во второй половине XVII—XVIII в. Представители этого течения (ученые, философы, писатели) считали целью общества человеческое счастье, путь к которому — переустройство общества по законам разума; были сторонниками теории естественного права.

Просвещением стали называть распространение разума. Большинство образованных просвещенных людей было убеждено, что Просвещение приведет человечество к счастью. Основным умонастроением общества стал **оптимизм**. Люди верили в то, что история движется к лучшему, развивается от несправедливого устройства общества к справедливому. Человек XVIII в., как никогда раньше, считал себя хозяином собственной судьбы.

Родиной Просвещения была Англия, где развитие капитализма стимулировало прогресс науки и знаний. Выдающиеся английские ученые-мыслители Исаак Ньютон, Томас Гоббс, Джон Локк вместе с голландцем Бенедиктом (Барухом) Спинозой и немцем Готфридом Лейбницем заложили основы идей Просвещения.

2 Природа человека и естественное право. Просвещение и церковь. Эпоха Просвещения утвердила в сознании людей понятие **естественного права**. Просветители считали, что все люди от природы наделены естественными правами, в частности, правом на жизнь, свободу и равенство. Из этого следовало, что все существующие в обществе различия (между бедными и богатыми, правителями и подданными) были установлены не Богом, а самими людьми. Значит, они должны были изменить то, что сами же и создали.

Намерения изменить государство и общество в эпоху Просвещения рассматривались не как посягательство на мировой порядок, а как законное право человека. По мнению просветителей, чтобы сделать людей счастливыми, прежде всего следует всех обеспечить естественными правами. Надежды на реализацию своих идей просветители возлагали на **просвещенных монархов**.

К религии и церкви просветители большей частью относились безразлично, а то и враждебно. Они считали, что сотворение мира было или деистическим (Бог создал мир и после этого не вмешивался в историю человечества), или атеистическим (полное отрицание существования Бога). Церковь уже не смогла достойно ответить на критику просветителей.

С падением авторитета церкви ее богатства и привилегии стали объектом посягательств со стороны государства. Европейские правители начали проводить **секуляризацию** церковной собственности. Открывались светские школы. Папе Римскому даже пришлось распустить Орден иезуитов (со временем его деятельность возобновили). В большинстве стран прекратили работу суды инквизиции.



● Исаак Ньютон.
1726. Художник
Джон Вандербанк



● Вольтер
и прусский король
Фридрих II

Секуляризация (от лат. *saecularis* — светский) — в исторической науке изъятие чего-либо из церковного, духовного ведения и передача в светское, гражданское ведение, переход церковной собственности в государственную.

3 Образование. Энциклопедисты. Эпоха Просвещения дала мощный импульс образованию. Так, король Пруссии Фридрих II и австрийский император Иосиф II ввели в своих странах всеобщее начальное образование. Во Франции в XVIII в. численность неграмотного населения сократилась с 79 до 63 %. Однако новая эпоха добавила к социальному расколу в обществе еще и культурно-образовательный. Образованные люди не всегда могли найти общий язык с остальной частью населения. Просветители считали истинными лишь те знания, которые добыты наукой, собственным разумом, а не те, что основываются на традициях и народной мудрости. Народные верования считались предрассудками, а народная жизнь — проявлением отсталости.



● Дени Дидро

Философ Дени Дидро (1713—1784) считал своей задачей сделать современные знания более доступными для всех. Он задумал составить общую картину накопленных знаний и объединить их в специальный словарь. Издание получило название «**Энциклопедия**» («Энциклопедия, или Толковый словарь наук, искусств и ремесел»), а авторов статей называли **энциклопедистами**.



● Жан Д'Аламбер

Инициаторам издания Д. Дидро и Жану Д'Аламберу (1717—1783) удалось привлечь к работе над «Энциклопедией» всех великих философов и писателей того времени: Вольтера, Монтескье, Гольбаха, Руссо и других. Первый том этого труда был напечатан в 1751 г., уже в 1759 г. издание «Энциклопедии» было запрещено. Однако она продолжала выходить подпольно. Этот масштабный труд оказал огромное влияние на общество того времени.

4 Общественная жизнь. В эпоху Просвещения появилась новая значимая сила в обществе — **общественное мнение**. Оно стало существенно влиять на государственную политику, что ограничивало своеволие монарха, и оказалось мощным оружием в руках тех, кто умел им управлять.

Общественное мнение формировалось с помощью слухов и газет. Средой его проявления были **светские салоны**. XVIII век стал столетием салонов, где беседовали о науке, философии, политике, узнавали новости и т.п. Просветители постоянно посещали салоны, и часть их произведений была написана в форме бесед.



● Светский салон XVIII в.

? Опираясь на иллюстрацию, составьте рассказ о светском салоне.



● Посвящение в масоны в Париже в 1745 г.

Кроме салонов, возникали литературные, философские, научные **общества** и **кружки**, призванные влиять на общественное мнение и способствовать распространению идей Просвещения. В обществе, разделенном сословными привилегиями, они объединяли людей независимо от происхождения.

Одним из таких объединений было общество **масонов** (франк-масонство) — тайное братство, закрытое для непосвященных. Слово *maçon* в переводе с французского языка означает «каменщик», *franc-maçon* — «свободный каменщик». Первые масонские **ложи** (так назывались масонские организации) в XVIII в. основали английские просветители, позаимствовавшие обряды средневекового цеха каменщиков.

Масонство стало модным, даже влиятельным течением. В ложи вступали люди, стремившиеся изменить существующий несправедливый мир. Они проповедовали свободу и братство всех людей, распространяли идеи Просвещения, занимались благотворительной деятельностью.

Кроме салонов с их философско-научными разговорами и масонских лож, в XVIII в. бурно развивается светская культурная жизнь. Раньше театры существовали только при дворах монархов. Театры, открытые для широкой публики, были только в Лондоне и Париже. В XVIII в. они начали открываться даже в небольших городах Европы. Самыми известными были комедии **Жана-Батиста Мольера**.

В этот период изменилась и роль музыки. Ранее она выполняла роль сопровождения во время богослужений, придворных

праздников, спектаклей, а в XVIII в. зазвучала самостоятельно. Кла́весин, фортепиано, скрипка, флейта стали концертными инструментами. Композиторы и исполнители оказались в центре внимания светской публики, их приглашали короли и вельможи. **Иоганн Себастьян Бах, Йозеф Гайдн, Вольфганг-Амадей Моцарт, Людвиг ван Бетховен** обрели мировую славу как композиторы и исполнители.

Более доступной для широкой публики также стала живопись. Художники организовывали выставки картин, которые потом обсуждались в салонах и прессе. Произведения **Никола́ Пуссена, Жака-Луи Давида** пользовались наибольшей популярностью.

5 Барокко, классицизм, рококо, неоклассицизм. Во второй половине XVIII в. в большинстве европейских стран — Италии, Испании, германских государствах, Польше и других — господствующим художественным стилем оставалось барокко с четко выраженными местными особенностями. Однако во Франции уже утверждался новый стиль — **классицизм**, ориентированный на античные образцы.

Драматурги писали пьесы на сюжеты из греческой и римской мифологии и истории. Художники изображали на своих полотнах древних богов и героев. Архитекторы обращались к формам античного зодчества. В отличие от мастеров барокко, писатели и художники классицизма в своем творчестве сознательно стремились следовать существующим нормам прекрасного.

Зародившись во Франции, классицизм распространился и на другие страны Европы. Пьесы, написанные в этом стиле, отличались логичным сюжетом и понятным языком. В основе произведения всегда была заложена какая-то идея, которая раскрывалась по ходу

- Дворцово-парковый комплекс Версаль во Франции (классицизм).
Общая панорама (слева) и фасад дворца (справа)



пьесы. События в пьесе происходили в одном месте в течение одного дня. Никаких второстепенных сюжетных линий не допускалось.

Основателем французской классической трагедии был **Пьер Корнель** (1606—1684). Он писал пьесы и труды по теории искусств. Сюжеты пьес разворачивались на фоне исторических событий. Своими произведениями Корнель стремился доказать необходимость укрепления абсолютной монархии.

Хотя комедия в классицизме считалась низким жанром, выдающийся комедиограф **Жан-Батист Мольер** (1622—1673) своими произведениями сумел доказать противоположное. Его комедии остаются популярными до сих пор.

Художник **Николá Пуссен** (1594—1665) считал, что сюжет художественного произведения должен быть благородным, величественным и возвышенным, а композиция — логичной и простой.

Образцом искусства классицизма стала резиденция французских королей в Версале. Над ее созданием трудились лучшие архитекторы, художники, садовники.

В первой половине XVIII в. распространился новый стиль — **рококо** (декоративные мотивы в виде раковины). Ярче всего он проявился в декоративно-прикладном искусстве. Мастера рококо создавали изящные вещи, в окружении которых человеку удобно и приятно жить. Для этого стиля характерны богатство декора, необычность и изысканность форм.

Во второй половине XVIII в. снова вернулось увлечение античными классическими формами. Этот стиль называли **неоклассицизмом**, т.е. новым классицизмом. Новое увлечение было вызвано археологическими раскопками древнеримских городов Помпеи и Геркуланум, погибших от извержения вулкана Везувий.

Четкость застройки римских городов натолкнула архитекторов XVIII в. на мысль, что города следует строить по простому и разумному плану. Художники-неоклассики считали, что искусство должно воспитывать, облагораживать человека. Они искали героя, готового к подвигу и достойного подражания.

Новый стиль принес с собой и изменения в одежде: пышные женские платья прошлого столетия сменили легкие одежды, похожие на древнегреческие хитоны.



● Жан-Батист Мольер



● Аркадские пастухи. Около 1640.
Художник Николя Пуссен

6

Идеи Просвещения в литературе и философии.

Большинство просветителей, особенно французские (Монтескьё, Вольтер, Дидро, Руссо), стремились донести до людей свои мысли посредством литературных произведений. Изучая творчество таких писателей, как Даниэль Дефо (1661—1731), Джонатан Свифт (1667—1745), Пьер Огюстен Бомарше (1732—1799), Фридрих Шиллер (1759—1805), Иоганн Вольфганг Гёте (1749—1832) и других, можно проследить всю эволюцию идей Просвещения в литературе.

Дефо утверждал в литературе нового положительного героя (Робинзон Крузо), который многого достиг трудолюбием и умом. Другой английский писатель Дж. Свифт

в романе «Путешествие Гулливера» пытался показать недостатки идей Просвещения. Герои П. Бомарше и Ф. Шиллера — простые люди, которые своим трудолюбием, мудростью, человечностью противопоставлялись аристократам. Эти авторы утверждали естественные права человека. Гёте своими литературными произведениями старался воспитать людей мужественными, сильными и добрыми, способными бросить вызов существующему несправедливому порядку.

Самым известным представителем немецкого Просвещения был Иммануил Кант (1724—1804), сын мелкого ремесленника. За всю свою жизнь он ни разу не покидал Кёнигсберг (ныне Калининград). Здесь он получил образование, стал профессором университета, а со временем — и ректором. Кант читал лекции по философии, филологии, географии, праву, математике, физике и другим наукам. Он разработал концепцию происхождения Солнечной системы из гигантской туманности, которая до сих пор остается одной из основных научных идей в астрономии. Ему также принадлежит идея правового государства. Однако главная проблема, волновавшая его, была связана с возможностями человека познавать мир.

Кант пришел к выводу, что человек может получить знания лишь об ограниченном количестве окружающих вещей. Наряду с ними существуют «вещи в себе», которые нельзя познать, поскольку невозможно доказать их существование, и наоборот. Из этого следует, что полностью познать мир невозможно. Таким образом, мыслитель поставил под сомнение идею о безграничной силе человеческого разума.



Из статьи Иммануила Канта

«Ответ на вопрос: Что такое Просвещение?»

Просвещение — это выход человека из состояния своего несовершеннолетия, в котором он находится по собственной вине. Несовершеннолетие есть неспособность пользоваться своим рассудком без руководства со стороны кого-то другого. Несовершеннолетие по собственной вине — это такое, причина которого заключается не в недостатке рассудка, а в недостатке решимости и мужества пользоваться им без руководства со стороны кого-то другого. Имей мужество пользоваться собственным умом! — таков девиз Просвещения... Если задать вопрос, живем ли мы теперь в просвещенный век, то ответ будет: нет, но мы живем в век Просвещения. Еще многого не достаёт для того, чтобы люди при сложившихся в настоящее время обстоятельствах, в целом, были уже в состоянии или могли оказаться в состоянии надёжно и хорошо пользоваться собственным рассудком без постороннего вмешательства. Но имеются явные признаки того, что им теперь открыта дорога для усовершенствования в этом; препятствий же на пути к Просвещению или выходу из состояния несовершеннолетия, в котором люди находятся по собственной вине, становится все меньше. В этом отношении наш век есть век Просвещения, или век Фридриха.



● Иммануил Кант

? Что И. Кант называет Просвещением и веком Просвещения?



7 Чувства против разума. Остриение просветителями чувственного познания мира не нашло поддержки у части общества. Людям хотелось мечтать, любить, размышлять над загадками. Появились романы и поэмы, воспевавшие чувства, сны и грезы, ночные пейзажи и руины старинных замков.

Так в литературе и искусстве возникло новое течение — **сентиментализм** (от фр. *sentiment* — чувство). Романы Сэмюэла Ричардсона, Лоренса Стерна, Жана-Жака Руссо вызвали огромный интерес у светской публики. В Англии зародился «**готический роман**» с фантастическими сюжетами, описанием преступлений, призраков, колдовства, ужасов и т. п.

Смена предпочтений произошла и в садово-парковом искусстве. Модными стали уютные романтические уголки с дикой природой (английский парк).

В светском обществе стали популярны мистика, магия — все, что нельзя объяснить, сверхъестественное. Публику шокировали опыты немецкого врача Ф. Месмера, результаты которых были положены в основу учения о гипнозе.



- Джузеппе Бальзамо (авантюрист «граф Калиостро»)

Мода на сверхъестественное создала почву для появления всякого рода **авантюристов**. Они заявляли, что имеют эликсир молодости и философский камень. Им верили и радушно принимали в высшем свете. Одним из самых известных авантюристов был Джузеппе Бальзамо, известный под именем **графа Калиостро**.

8 Изменения в повседневной жизни. Во второй половине XVII—XVIII в. в быту европейцев приобрели популярность новые напитки — **кофе** и **чай**, вокруг которых сложилась особая культура общения.

Более удобным стало жилище. Привычной деталью интерьера были **зеркала**. Наиболее известным является зеркальный зал Версальского дворца.

В моду вошел китайский фарфор — посуда, статуэтки, вазы. Однако он стоил очень дорого, и европейские мастера пытались раскрыть тайну его производства. В результате их поисков появился **фаянс** — легкая белая керамика. Однако она все равно уступала фарфору.

Со временем немецкий алхимик И. Бёттгер разгадал тайну фарфора, и в 1710 г. в городе Мейсене открылась мануфактура по производству фарфоровых изделий.

В XVII—XVIII вв. появились некоторые привычные для нас теперь предметы: настенные часы с маятником (изобретение голландского ученого Х. Гюйгенса) и карманные часы. Англичане стали пользоваться зонтами от дождя. Неотъемлемой частью гардероба

? Какую роль играли кофейни в жизни мещан?

- Лондонская кофейня XVIII в.

- Английское чаепитие «five o'clock» («в пять»)



европейцев стали нижнее белье, ночные сорочки, карманные платки (первые были круглой формы).

Однако в жизни основной массы населения (крестьян) существенных изменений не произошло. Преимущественно они были связаны с распространением товаров мануфактурного производства и новых сельскохозяйственных культур.

i

9 Промышленная революция и ее последствия. В конце XVIII в. в Европе началась **промышленная революция** (промышленный переворот), т.е. переход от мануфактурного производства к фабричному, от ручного труда к машинному. Родиной промышленной революции стала Англия. Первой предпосылкой промышленной революции была **аграрная революция** (аграрный переворот), начавшаяся в XVI в. Она обеспечила промышленность дешевой рабочей силой и необходимым сырьем.

Второй предпосылкой промышленной революции стали изменения в технике. Важнейшим изобретением, послужившим толчком к промышленному перевороту, было усовершенствование ткацкого станка. **Джон Кей**, работавший ткачом, а со временем механиком, изобрел в 1733 г. ткацкий челнок. В результате этого изобретения производительность труда увеличилась вдвое, т.е. работу двух ткачей стал выполнять один.

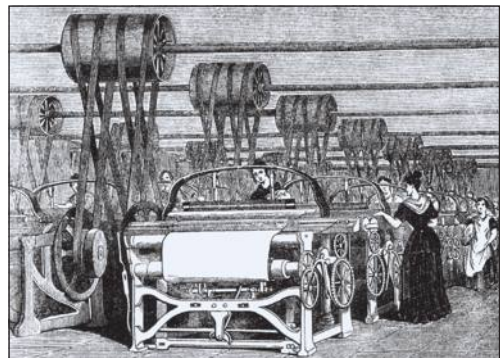
С ускорением производства тканей возникла проблема нехватки пряди. Технологический прорыв в процессе прядения совершил

Аграрная революция — переход от натурального к товарному производству в сельском хозяйстве, ликвидация мелких крестьянских хозяйств и сосредоточение земли в руках крупных землевладельцев, арендаторов; использование наемного труда.

● Прялка «Дженни»



● Ткацкая фабрика



ткач и плотник **Джеймс Харгривс**. Созданная им прялка «Дженни» представляла собой механизм, обеспечивавший одновременное вытягивание и скручивание нити. Производительность труда прядильщика увеличилась в 18—20 раз.

В 1784 г. **Эдмунд Картрайт** изобрел принципиально новый ткацкий станок, повысивший производительность труда в 40 раз. Таким образом, изобретение рабочего механизма, т.е. той части машины, которая непосредственно обрабатывает сырье, заменяя руки человека, стало началом промышленной революции в Англии.

Однако все эти устройства приводила в движение сила человека или животных, что тормозило дальнейший рост производительности труда. В 1771 г. **Ричард Аркрайт** основал предприятие, где прядильные машины двигались с помощью водяного колеса. Это была уже не мануфактура, а первая в истории **фабрика**. На фабрике Аркрайта

.....
Фабрика — промышленное предприятие, где основные операции выполняют машины.

было установлено несколько тысяч веретен и трудилось 300 рабочих. Через 20 лет таких фабрик в Англии насчитывалось 150. Но фабрики не могли полностью вытеснить мануфактуры, поскольку были «привяза-

ны» к удобным местам на реках. **Универсальным двигателем** стала **паровая машина**, созданная **Джеймсом Уаттом**. Паровой двигатель оставался основным двигателем более ста лет.

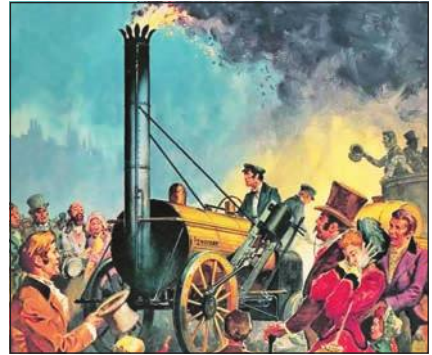
Строительство паровых машин и станков привело к возникновению машиностроительной отрасли. Машиностроение вызвало рост потребности в металле, что, в свою очередь, способствовало развитию металлургии. В течение XVIII в. была решена проблема массового производства чугуна, а со временем и железа на основе каменного угля. Благодаря этому добыча каменного угля стала одной из основных отраслей хозяйства (особенно в Англии и западнонемецких землях).

Изобретение паровой машины сделало возможным и усовершенствование транспорта. Паровой двигатель был поставлен на колеса и после неудачных попыток передвижения по мостовой пущен по рельсам. Первый действующий паровоз, двигавшийся со скоростью 10 км в час и тащивший восемь вагонов, создал в 1814 г. инженер-самоучка **Джордж Стефенсон**. Массовое строительство железных дорог началось в 20-е гг. XIX в. Американский механик **Роберт Фултон** установил паровую машину на судне; так появился пароход.

Развитие машиностроения, металлургии, транспорта, рост добычи угля стали основой для осуществления индустриализации и формирования индустриального общества.



- Дж. Уатт, работающий над созданием парового двигателя



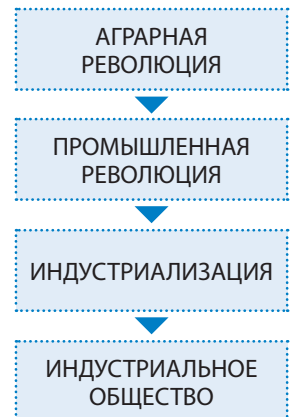
- Дж. Стефенсон на паровозе «Ракета»
- ? Какие эмоции вызвало у людей появление паровоза?

Промышленная революция способствовала формированию новой экономики и общественной структуры. В экономике главную роль стала играть фабрично-заводская промышленность. Продукция фабрик и заводов, благодаря использованию машин была более дешевой. Это постепенно вытесняло с рынка изделия ремесленников и мануфактур. Изменялся и характер торговли, что было особенно заметно на примере Англии. В страну завозили все больше необходимого сырья, а за ее пределы вывозили дешевые фабричные товары.

Огромные изменения произошли в социальной структуре общества. В результате промышленной революции существующие социальные сословия (феодалы и крестьяне) стали уступать место предпринимателям и наемным рабочим.

Количество предпринимателей превысило число землевладельцев. Новые предприниматели, или **буржуазия**, олицетворяли новую промышленную Англию. Они владели фабриками и заводами, знали рынки и умело приспосабливались к изменчивому спросу потребителей. Для предпринимателей главным фактором успешной деятельности становилась прибыль. Только получая доходы, они могли развивать свое производство. Поэтому с появлением в обществе предпринимателей и наемных рабочих началась борьба, вызванная конфликтом интересов. С одной стороны были интересы предпринимателя

- Этапы становления индустриального общества в Англии в XVI—XVIII вв.

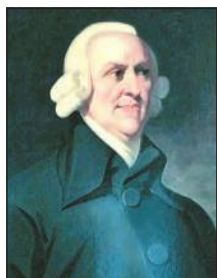


в развитии производства, с другой — интересы наемного рабочего и увеличение оплаты его труда, социальные гарантии. Первые выступления рабочих были направлены против машин, поскольку их считали виновными в ухудшении условий труда, увольнениях и уменьшении заработной платы. «Борцов с машинами» называли **луддитами**.

В период промышленной революции главными общественными сословиями стали предприниматели и наемные рабочие, что свидетельствовало о формировании **индустриального общества**.

10 Адам Смит. Бурное экономическое развитие, изменения в технике и технологии нуждались в научном обосновании происходящих процессов. Так появилась **наука об экономическом развитии общества**.

Одним из ее основателей был шотландец **Адам Смит**, отстаивавший развитие рыночных отношений. В своем главном труде «**Исследование о природе и причинах богатства народов**» А. Смит писал, что человеческое общество — это прежде всего союз, в основе которого лежит обмен различными видами труда. Склонность к обмену он считал основным свойством человеческой природы, которая вместе с тем способствует росту благосостояния всего общества. Руководит этим процессом рынок — «невидимая рука», организующая хозяйственную деятельность. Для нормального функционирования рынка необходима «естественная свобода», поэтому государство должно не вмешиваться в экономическую жизнь общества, а выполнять функцию «ночного дозорного». Для развития рыночных отношений, а соответственно и экономики, необходимы свободная торговля и свобода предпринимательской деятельности. Капитализм, по мнению А. Смита, является тем единственным порядком, который отвечает природе человека и в будущем должен обеспечить общее благосостояние и процветание.



● Адам Смит



Из книги А. Смита «Исследование о природе и причинах богатства народов»

На самом деле... личность отнюдь не намерена служить общему благу... Если такой человек пускает капитал в сферу национальной промышленности, то отнюдь не из патриотизма... Однако, заботясь всюду о собственной выгоде, он в таком случае, как и во многих других, направляется действием невидимой руки к достижению цели, которая несколько его не интересовала.

- ?** 1. Что имел в виду А. Смит под «невидимой рукой»? 2. Какие качества предпринимателей подчеркивает А. Смит? 3. Чем в своих действиях руководствуется предприниматель?

**Выводы**

- ▶ XVIII век называют эпохой Просвещения.
- ▶ Идеи Просвещения послужили толчком к развитию науки.
- ▶ Идеи Просвещения стали причиной возникновения такого явления, как просвещенный абсолютизм. Однако они охватили лишь незначительную часть населения, преимущественно образованного. Сознание большинства людей оставалось средневековым и не воспринимало новых идей.
- ▶ В конце XVIII в. в Англии началась промышленная революция. Ее предпосылками были аграрная революция и технические достижения, важнейшим из которых стала паровая машина.
- ▶ Промышленная революция привела к существенным социальным изменениям. Ведущими общественными сословиями стали предприниматели и наемные рабочие.
- ▶ Бурное экономическое развитие Англии способствовало появлению науки об экономическом развитии общества. Одним из ее создателей был А. Смит.

**Вопросы и задания**

1. Назовите хронологические рамки эпохи Просвещения. 2. Кого называли энциклопедистами? 3. Назовите выдающихся писателей эпохи Просвещения. 4. Что такое промышленная революция? 5. Назовите основные различия между фабрикой и мануфактурой. 6. Какие изменения произошли в аграрном производстве? 7. Какие технические изобретения дали возможность осуществить промышленную революцию? 8. Назовите основные положения экономического учения А. Смита.
-  9. Почему именно Англия стала родиной Просвещения? 10. Можно ли утверждать, что в эпоху Просвещения человек строил свою жизнь только по законам разума? 11. Чем можно объяснить появление в XVII—XVIII вв. таких стилей, как барокко, классицизм, рококо, неоклассицизм? Какие из них похожи между собой? 12. Как идеи Просвещения повлияли на развитие образования и науки? 13. Почему возникли светские салоны, кружки, масонские ложи? Какова была их цель? 14. Почему паровая машина Дж. Уатта считается величайшим техническим изобретением периода промышленного переворота? 15. Определите социальные последствия аграрной и промышленной революций.
-  16. Сравните идеи Просвещения и гуманизма. Составьте таблицу. 17. Составьте в тетради хронологическую таблицу внедрения важнейших технических новинок в промышленность в XVIII в.
-  18. Можно ли утверждать, что промышленная революция была лишь результатом технических изменений?

§ 23. Просвещенный абсолютизм



1. Что такое Просвещение? 2. Какими были взгляды просветителей на государство, церковь и человека? 3. Назовите черты абсолютной монархии.



Понятие просвещенного абсолютизма. Одним из путей достижения свободы, равенства и братства просветители считали деятельность **просвещенных монархов** — мудрецов на троне, которые, пользуясь своей властью, способствовали делу просвещения и установлению справедливого общества. Представление о государстве как о главном инструменте достижения всеобщего блага было господствующим в то время. Однако равенство и свободу монархии понимали только как закрепление прав и привилегий каждого сословия в рамках абсолютной монархии.

Именно эпоха Просвещения создала условия для возникновения политики **просвещенного абсолютизма**. Она заключалась в ликвидации или преобразовании сверху наиболее устаревших феодальных порядков. «Просвещенные» монархи представляли свое правление как союз королей и философов. Ключевой в политике просвещенного абсолютизма стала идея переустройства государства «на основе разума». Так, существующее устройство государства, власти, система отношений в обществе должны были быть пересмотрены и в случае необходимости изменены. Во главе всего этого процесса должен был стоять «монарх-философ». Наиболее ярко черты просвещенного абсолютизма нашли отражение в правлении Марии Терезии и Иосифа II (Австрия), Фридриха II (Пруссия) и Екатерины II (Россия).

На практике просвещенный абсолютизм проявлялся в проведении административных реформ, ограничении влияния церкви, внедрении системы государственного образования, упорядочении системы налогов, изменениях положения некоторых общественных сословий и т. п.



Владения австрийских Габсбургов. Реформы Марии Терезии и Иосифа II. Вестфальский мир (1648 г.) надолго закрепил раздробленность немецких земель. В Германии в то время насчитывалось около 300 княжеств, 51 свободный город и почти 1,5 тыс. самостоятельных рыцарских владений. Все эти государства были объединены в Священную Римскую империю германской нации. Однако на самом деле власть императора, принадлежавшего к семье австрийских Габсбургов, распространялась лишь на его родовые владения. Общемецкий рейхстаг (представительный орган), заседавший

- Императорский дворец
Бельведер
в Вене. XVII в.

? Какую цель преследовали правители, создавая такие резиденции?



в Регенсбурге, тоже не имел реальной власти. В Германии не было ни единой армии, ни единых финансов. Каждый князь вел себя как абсолютный монарх.

Крупнейшими государствами империи были Австрия, Бранденбург-Пруссия, Саксония, Бавария. Кроме того, Австрия и Пруссия имели владения, не входившие в состав Священной Римской империи.

Таким образом, под властью австрийских Габсбургов, кроме австрийцев, были чехи, словаки, хорваты, венгры, итальянцы и другие народы. Все они говорили на разных языках, сохраняли самобытную культуру и обычаи. Каждая из земель владений Габсбургов жила по своим законам, имела собственную казну и своего главного министра — канцлера, сохранялись сословно-представительные собрания (чины) из числа местных дворян, духовенства, горожан. Чины утверждали налоги с населения. Монархию Габсбургов для удобства называют Австрией, хотя к тому времени она была лишь одной из частей государства, которое называлось **«наследственными владениями австрийского дома» Габсбургов**. Огромным влиянием в обществе пользовалась католическая церковь, а протестантов постоянно преследовали.

Экономическое развитие отдельных владений было неодинаковым. Наиболее развитыми считались Австрия и Чехия, наименее — Тироль и Венгрия. В Австрии и Чехии развивалось цеховое ремесло, создавались мануфактуры. Металлургия и обработка металлов были ведущими отраслями. Город Вена в конце XVII в. насчитывал 100 тыс. жителей. Правительство проводило политику меркантилизма, создавало условия для развития собственной промышленности, в особенности военной.

Аграрные отношения в немецких землях также отличались. Например, в Тироле крестьяне-горцы были лично свободными; в Чехии, Венгрии, Словакии господствовало крепостничество.

Прагматическая санкция — закон о престолонаследовании, провозглашавший неделимость владений Габсбургов, и о переходе престола по женской линии в случае отсутствия наследников-мужчин.

но финансовые и материальные ресурсы были почти исчерпаны. Обострились социальные и национальные проблемы, которые привели к восстаниям в Чехии и Венгрии.

В 1740 г. умер император Карл VI, не оставивший наследника престола по мужской линии. Преемником императора согласно **Прагматической санкции** стала его 23-летняя дочь **Мария Терезия**. Ей сразу пришлось вступить в борьбу с претендентами на трон (Война за австрийское наследство 1740—1748 гг.). Мария Терезия сумела отстоять свое право, но Австрия потеряла Силезию. Со временем это привело к новому вооруженному противостоянию — Семилетней войне.



- Императрица Мария Терезия с семьей на террасе дворца

В конце XVII — начале XVIII в. Австрия постоянно вела войны. Главными ее противниками были Османская империя, Франция, а со временем Пруссия. В этих войнах империи удалось расширить свои владения,



За всю 650-летнюю историю династии Габсбургов **Мария Терезия** была единственной женщиной на престоле. Ее ум и образованность вызывали восхищение и у друзей, и у врагов. Большая часть правления Марии Терезии была связана с войнами, что и побудило императрицу реформировать армию. Большие изменения были проведены во внутренней жизни империи. Мария Терезия родила 16 детей, самыми известными из которых были Мария-Антуанетта — королева Франции, и Иосиф II, сменивший мать на престоле.

Заняв престол, Мария Терезия начала проводить реформы в духе просвещенного абсолютизма. Почти все они были продиктованы стремлением сохранить единство своих владений. Для усиления центральной власти был создан Государственный совет и центральный суд, благодаря чему вся полнота власти сосредоточилась в руках императрицы. Австрия и Чехия были объединены под властью одного канцлера. Для успешного ведения войны была осуществлена военная реформа. Вербовку наемников заменили рекрутскими наборами, что позволило увеличить армию с 108 тыс. до 278 тыс. человек. Была унифицирована система налогов — введен общий налог на прибыль, который платили все слои общества. Ликвидированы внутренние

таможенные границы. Крестьянам предоставили право выкупать свои наделы, барщину ограничили тремя днями в неделю.

Был издан гражданский «Терезианский кодекс» и уголовный кодекс «Терезианская Немезида». Развивалось образование: было введено всеобщее школьное образование, школа отделена от церкви.

Значительно больших успехов в проведении реформ достиг сын Марии Терезии Иосиф II (1780—1790 гг.). Он был образованным и умным человеком, воспитанным на идеях Просвещения. Иосиф II задумал широкую программу реформ, которые, по его мнению, должны были улучшить жизнь подданных. Прежде всего он продолжил усиление центральной власти. Были отменены права провинциального сословного собрания, усилена власть канцлеров, назначаемых императором, уравнены в правах все земли, в судах и администрациях введен немецкий язык.

Иосиф II стремился подчинить себе церковь и ослабить ее влияние на общество. Он постановил, чтобы папские указы и распоряжения оглашались только с одобрения правительства, а монашеские ордены были подчинены местным епископам; уменьшил число монастырей и монахов. Церковные школы были переориентированы на светское обучение. Далее он решил вмешаться во внутреннюю структуру католической церкви и даже изменил некоторые обряды. В 1781 г. была отменена личная зависимость крестьян.

Проведенные Иосифом II реформы вызвали сопротивление в обществе. Крестьянской реформой были недовольны помещики, особенно в Венгрии; религиозная — стала причиной конфликта с Папой и восстания в Бельгии. Административные реформы обострили разногласия между народами империи. В конце правления Иосиф II отменил свои реформы, кроме крестьянской и провозглашенной веротерпимости. «Я имел несчастье видеть, как все мои планы приходят в упадок», — сказал перед смертью Иосиф II.



● Император Иосиф II

Проведенные Иосифом II реформы вызвали сопротивление в обществе. Крестьянской реформой были недовольны помещики, особенно в Венгрии; религиозная — стала причиной конфликта с Папой и восстания в Бельгии. Административные реформы обострили разногласия между народами империи. В конце правления Иосиф II отменил свои реформы, кроме крестьянской и провозглашенной веротерпимости. «Я имел несчастье видеть, как все мои планы приходят в упадок», — сказал перед смертью Иосиф II.

3 **Подъем Бранденбург-Прусского государства. Просвещенный абсолютизм Фридриха II Великого.** После Вестфальского мира основные владения бранденбургских курфюрстов состояли из четырех частей: Бранденбурга, Пруссии (до 1657 г. находилась в вассальной зависимости от Польши), Восточной Померании, герцогства Клеве, расположенного на Рейне.



- Фридрих Вильгельм I
- Линейный строй прусской пехоты во время битвы

Через земли Бранденбурга-Пруссии проходили основные торговые пути (преимущественно по рекам) из Германии к Балтийскому и Северному морям. Таким образом, почти вся торговля с Англией и Нидерландами оказалась в руках бранденбургского курфюрста. Это обусловило экономический подъем земель.

Особенно быстро процесс усиления Бранденбурга-Пруссии происходил во время правления курфюрста **Фридриха Вильгельма** (1640—1688 гг.). Провозгласив в своих владениях веротерпимость и льготы для переселенцев, курфюрст добился притока значительного количества квалифицированной рабочей силы. Он развернул работы по строительству каналов, осушению болот, что увеличило площадь пригодных для земледелия земель и улучшило торговые отношения с Англией и Нидерландами. В сфере торговли и промышленности проводилась политика меркантилизма.

Создавались государственные мануфактуры. Даже тюрьмы были преобразованы в мастерские. Запрещался вывоз монет (серебряных, золотых). Натуральный налог заменили денежным. Была упорядочена система сбора налогов. На государственной службе устанавливалась строгая дисциплина. Все эти меры способствовали созданию устойчивой финансовой системы и сильного войска (30 тыс. воинов).

В 1657 г. Фридрих Вильгельм добился прекращения вассальной зависимости Пруссии от Польши. Его сын **Фридрих I** (1688—1713 гг.), участвовавший в войне за испанское наследство на стороне императора, получил от него титул короля Пруссии.

Для осуществления захватнических планов необходимо было большое войско, а значит, и огромные средства на его содержание. Поэтому следующий король **Фридрих Вильгельм I** (1713—1740 гг.) во время своего правления ввел жесткую экономию. Благодаря таким мерам численный состав армии достиг 80 тыс. человек. В армии

существовала строгая дисциплина (знаменитая «прусская муштра»). Однако наука и искусство приходили в упадок.

Политику Фридриха Вильгельма I по расширению владений Пруссии продолжил его сын **Фридрих II** (1740—1786 гг.). Став королем, он сразу вступил в войну против Австрии и захватил большую часть Силезии. Война превратила Пруссию во влиятельное европейское государство, и Фридрих II вынашивал новые захватнические планы. Однако **Семилетняя война** (1756—1763 гг.) едва не закончилась для него катастрофой. Хотя Пруссия не смогла осуществить свои захватнические планы, война возвысила ее до уровня Австрии.

Фридрих II не прекращал попыток увеличить территорию Пруссии. В 1772 г. он вместе с Россией и Австрией участвовал в первом разделе Польши. После этого Фридрих II вернулся к своему увлечению литературой и искусством. Он написал много музыкальных произведений и писем к философам.

С именем Фридриха II связан период Просвещения в немецкой истории. Однако все мероприятия, хотя они иногда и совпадали с идеями Просвещения, были направлены на то, чтобы сохранить и улучшить военно-экономическое устройство государства. С этой целью король провозгласил полную веротерпимость. Был издан свод законов «**Фридрихов кодекс**», по которому вводился равный для всех независимый суд, отменялись пытки. Фридрих II также заботился о развитии земледелия и промышленности (особенно военной). При нем открывались банки, строились каналы, дороги, велось масштабное строительство в Берлине и Потсдаме.

Вводя реформы, король не изменял социальную структуру общества. Дворяне, которых он считал единственной опорой армии, оставались господствующим сословием.

● Фридрих II с крестьянами



● Битва при Фонтенуа во время Семилетней войны



Он провел реформу в Померании: запретил сгонять крестьян с земли и отбирать у них наделы. Фридрих II опасался, что изменения в положении крестьян лишат его армию рекрутов.

Однако положение государственных крестьян улучшилось. Они получили право владеть землей и передавать ее по наследству. Эта реформа была продиктована стремлением защитить крестьян как плательщиков налогов от произвола помещиков.

Фридрих II заботился о развитии высшего, частично — среднего образования. В 1763 г. было введено всеобщее обязательное начальное образование, однако его качество оставалось низким.

4

Российская империя в XVIII в. Реформы Петра I дали мощный толчок развитию Российской империи. Особым достижением страны во второй половине XVIII в. стала металлургия: в конце века Россия вышла на первое место в мире по производству и экспорту продукции железоплавильных заводов. Другой важной отраслью промышленности было кораблестроение. Общий объем внешней торговли увеличился в 5 раз, при этом вывоз преобладал над ввозом. Несмотря на успехи, страна оставалась преимущественно аграрной. Большая часть населения (95,9%) жила в деревнях, из них почти половина людей (48,7%) находилась в крепостной зависимости от помещиков.

В январе 1725 г. умер Петр I, не оставив законного наследника. Это повлекло за собой череду государственных переворотов. Не случайно вторую четверть XVIII в. называют **эпохой дворцовых переворотов и правления фаворитов**. За короткий период на престоле сменилось несколько правителей: **Екатерина I** (1725—1727 гг.), **Петр II** (1727—1730 гг.), **Анна Ивановна** (1730—1740 гг.), **Иван V** (1740—1741 гг.).

● Елизавета I Петровна



Нововведения Петра I еще не успели укорениться. Это обусловило острую борьбу между новыми дворянами, получившими звания за верную службу, и потомками бояр, князей, стремившимися восстановить былое влияние в обществе.

После вступления на престол дочери Петра I **Елизаветы** (1741—1761 гг.) власть наконец стабилизировалась. В начале правления Елизавета Петровна не слишком заботилась о государственных делах. Она любила красивую одежду, балы, фейерверки, карнавалы и другие развлечения.

Однако со временем стала серьезно относиться к своим обязанностям и проявила себя здравомыслящим и мудрым правителем. За 20 лет пребывания на престоле Елизавета восстановила систему правления, заложенную Петром I, сокращено количество иностранцев, служащих при дворе.

Важным событием стала отмена в 1753—1754 гг. внутренних таможенных границ, что способствовало развитию торговли. Однако Елизавета приняла ряд указов, направленных на укрепление положения дворянства. Так, помещикам разрешалось собирать подушное, продавать своих крестьян в рекруты. Об укреплении Российского государства свидетельствовали его победы в Семилетней войне, начавшейся в годы правления Елизаветы.

Преемником Елизаветы стал ее племянник Карл-Петр Ульрих, внук Петра I и Карла XII, правивший Российской империей под именем **Петра III** (1761—1762 гг.). Он находился у власти всего 186 дней, но успел издать указ о переходе церковных земель в собственность государства, ослабил преследование старообрядцев. Важнейшим его делом стал Манифест о вольности дворянства, отменявший обязательную службу для дворян.

Петр III был свергнут с престола 28 июня 1762 г. в результате последнего в XVIII в. дворцового переворота. Новой императрицей стала **Екатерина II** (1762—1796 гг.). Период ее правления называли «золотым веком» Российской империи.



София Августа Фредерика Ангальт-Цербстская происходила из рода небогатых немецких князей. Ее отец был генералом в армии прусского короля Фридриха II. По протекции короля ее выдали замуж за племянника Елизаветы Петра Федоровича.

После принятия православия цербстскую принцессу окрестили Екатериной Алексеевной. В отличие от своего мужа, умная и честолюбивая Екатерина быстро выучила русский язык и особенности мировосприятия народа. Деятельность царицы оказалась настолько активной и «понятной», что очень скоро было позабыто немецкое прошлое «государыни-матушки».

- Молодожены Великий Князь Петр Федорович (будущий Петр III) и Великая Княгиня Екатерина Алексеевна (София Августа Фредерика Ангальт-Цербстская — будущая Екатерина II)





● Екатерина II.
1793. Художник
Иоганн Лампи

Екатерина II продолжила реформы, направленные на дальнейшее укрепление самодержавия. Получив власть из рук дворянства, она действовала исключительно в его интересах. Так, Екатерина II окончательно присвоила себе право издавать законы (указы).

Своими указами Екатерина II запретила крепостным крестьянам подавать жалобы на помещиков в правительственные органы; разрешила помещикам высылать крестьян за провинности в Сибирь, продавать их без земли; в 1783 г. распространила крепостное право на Левобережную Украину и Слобожанщину.

Вершиной дворянских привилегий стал Манифест от 21 апреля 1785 г. о жалованных грамотах дворянству и городам. За дворянами юридически закрепляли крестьян с недвижимым имуществом; дворян освобождали от налогов, повинностей, телесных наказаний, обя-

занности нести военную и государственную службу и т. п. В городах создавались городские думы, а мещане были разделены на шесть разрядов по имущественному цензу. Для раздачи земель дворянам в стране была проведена секуляризация монастырских земель. Происходила дальнейшая централизация и бюрократизация государственного аппарата. Екатерина II сосредоточила в своих руках всю полноту исполнительной власти.

В 1775 г. была проведена административная реформа, по которой территорию России разделили на 50 губерний (вместо 23), которые, в свою очередь, состояли из уездов.

Были ликвидированы гетманство в Левобережной Украине и казачество в Слободской Украине (1765 г.). 3 августа 1775 г. царским манифестом было объявлено о ликвидации Запорожской Сечи. В 1781—1783 гг. на Гетманщине было упразднено полково-сотенное административное устройство и введено уездное, вместо Гетманщины было создано Малороссийское генерал-губернаторство. Самобытные украинские земли стали одной из частей Российской империи — Малороссией.

Усиление крепостного гнета, своеволие землевладельцев, притеснение казачества привели к **Крестьянской войне 1773—1775 гг.** под предводительством донского казака **Емельяна Пугачева** (1742—1775). Война

охватила огромную территорию — Южный и Средний Урал, Западную Сибирь, Башкирию, Пермский край, Прикамье, Поволжье и Дон. Несмотря на ряд побед над правительственными войсками, восстание было жестоко подавлено, а крепостнические порядки существовали вплоть до 1861 г.

Период правления Екатерины II стал временем расширения владений Российской империи. Благодаря почти непрерывным войнам и дипломатическим договоренностям к России были присоединены такие территории: Северное Причерноморье и Крым, Северный Кавказ, часть Казахстана, Правобережная Украина, Белоруссия, Литва, часть Финляндии. Закрепилась Россия и в Северной Америке (Аляска, тихоокеанское побережье Америки). Россия расправилась со своими давними противниками: Крымским ханством, Речью Посполитой и Швецией.



● Емельян Пугачев



Выводы

- ▶ Священная Римская империя германской нации после Тридцатилетней войны оставалась раздробленным государством; самыми могущественными из германских государств были Австрия и Пруссия.
- ▶ В XVIII в. ведущей отраслью экономики немецких земель оставалось сельское хозяйство, переживавшее период подъема.
- ▶ После смерти Петра I Россия вступила в эпоху дворцовых переворотов 1725—1762 гг.
- ▶ Во второй половине XVIII в. завершился процесс формирования Российской империи. Во внутренней политике произошло окончательное оформление самодержавия, которое во времена Екатерины II носило черты просвещенного абсолютизма; укрепились крепостнические отношения, социальные выступления населения жестоко подавлялись.



Вопросы и задания

1. Что такое просвещенный абсолютизм? 2. Назовите самые могущественные государства, входившие в состав Священной Римской империи германской нации. 3. Что такое Прагматическая санкция? 4. Какие народы были объединены под властью австрийских Габсбургов? 5. Какие реформы осуществила Мария Терезия? 6. Чем ознаменовалось правление Иосифа II? 7. Деятельность каких монархов обеспечила могущество Пруссии во времена Фридриха II? 8. В интересах какого общественного сословия проводили

реформы Елизаветы Петровны и Екатерина II? **9.** В результате каких событий Екатерина II стала императрицей? **10.** Какие территории были присоединены к Российской империи во второй половине XVIII в.?



11. Назовите причины возникновения многонациональной Австрийской империи. **12.** Что побуждало Марию Терезию к реформаторской деятельности? Назовите основные результаты ее реформ. **13.** Какую цель преследовала Екатерина II, осуществляя внутренние реформы? **14.** Какие реформы Марии Терезии, Иосифа II, Фридриха II и Екатерины II можно охарактеризовать как проявление политики просвещенного абсолютизма?



15. Составьте исторический портрет Марии Терезии, Иосифа II или Фридриха II (на выбор). **16.** Сравните внутреннюю политику Елизаветы Петровны и Екатерины II в Российской империи. Ответ оформите в виде таблицы. **17.** Какие изменения произошли в положении российского дворянства в течение XVIII в.?



18. Почему современники не приняли часть реформ Иосифа II? **19.** Сумела ли Россия в XVIII в. преодолеть свою отсталость от ведущих европейских государств?

§ 24. Международные отношения в XVIII в.



1. Между какими государствами вспыхнула Северная война? **2.** Какими были ее результаты?



Войны начала XVIII в. Первая четверть XVIII в. ознаменовалась серией войн, значительно изменивших политическую карту Европы, сложившуюся после Тридцатилетней войны. Война за испанское наследство 1701—1714 гг., Северная война 1700—1721 гг., испано-австрийская война 1715—1717 гг. Два сильнейших государства Европы в XVII в. — **Испания** и **Швеция** — утратили свой статус. В результате Северной войны Швеция уступила свое господство в бассейне Балтийского моря, которое перестало быть «Шведским озером». Важную роль в европейской политике начала играть новая империя — **Российская**.

В 1701 г. вспыхнул конфликт вокруг испанского наследства. Испанский император Карл II, который не оставил наследников по мужской линии, завещал трон Филиппу Анжуйскому — внуку французского короля Людовика XI. Это вызвало недовольство представителя австрийской ветви Габсбургов императора Священной Римской империи Леопольда I. Он предпринял попытку защитить свои права на владения испанских Габсбургов. Таким образом, в начале конфликт развивался как противостояние между Францией



● Битва времен Северной войны 1700—1721 гг.



● Битва времен испано-австрийской войны 1715—1717 гг.

и Священной Римской империей. Однако ситуация в корне изменилась, когда Людовик XI попытался завладеть Фландрией, что задевало интересы Англии и Голландской республики. В результате образовалась коалиция, целью которой было не допустить усиления Франции. Война охватила земли не только Европы, но и Северной Америки.

Сначала основным театром боевых действий стала Северная Италия, где французы потерпели сокрушительное поражение под Туринском (1706 г.). Италия оказалась под полным контролем австрийцев. Затем австрийские войска высадились в Испании. Испанцы признали власть Габсбургов. Англичане, воспользовавшись ситуацией, захватили остров Менорка и полуостров Гибралтар, который и сейчас принадлежит английской короне.

Самая ожесточенная битва войны состоялась в 1709 г. у деревни Мальплаке во Фландрии. Французы снова потерпели поражение. Они были настолько обессилены, что для англичан и голландцев теперь более опасным казалось возможное усиление Австрии в случае ее объединения с Испанией.

Война завершилась подписанием Утрехтского (1713 г.) и Раштадтского (1714 г.) мирных договоров. В результате Филипп получил право унаследовать испанский престол под именем Филиппа V, однако потерял право наследовать французский престол. Это перечеркивало династический

- Первое издание Утрехтского мирного договора на английском, испанском и латинском языках



союз между Францией и Испанией. Австрийцы получили большую часть испанских владений в Италии и Нидерландах, но Испания сохранила за собой свои заморские владения.

В то же время Англия получила монопольное право на ввоз негров-рабов в испанские колонии, а также закрепила за собой Гибралтар, Менорку и некоторые французские островные колониальные владения в Америке. В результате этих событий господству Франции в Европе был положен конец, а **идея баланса сил**, закрепленная Утрехтским договором, оказалась частью международного порядка. Австрия стала самым могущественным государством континентальной Европы, а Англия укрепила свои позиции на морях.

2 Формирование системы равновесия в международных отношениях. В результате войн в первой четверти XVIII в. в Европе окончательно сложилась система государств, в которой в роли ведущих игроков выступали пять основных стран — **Франция, Англия, Австрия, Пруссия и Россия**, стремившихся не допустить усиления одной за счет другой. Основными сферами их военной и дипломатической активности на континенте стали территории Италии, Германии, Польши и владения Османской империи. Преобладали англо-французские разногласия в борьбе за господство в Индии и Северной Америке, за контроль над Южными Нидерландами и вопросы европейской торговли.

Иной круг проблем стремились решать Австрия и Пруссия, соперничавшие за господство в Центральной Европе. Ко всему этому добавлялись стремления России стать ведущим игроком европейской политики и расширить свое влияние в балтийском и черноморском регионах. Все войны и дипломатические конфликты XVIII в. так или иначе были связаны со взаимным переплетением всех этих разногласий.

Большинство войн и конфликтов в XVIII в. носило коалиционный характер. То есть в противостояние вступали объединения государств исходя из каждой конкретной ситуации. В то же время каждое государство отстаивало и собственные интересы. Так, Пруссия времен Фридриха II Великого вступала в различные союзы и коалиции. Король говорил: «Если случилось так, что надо одурачивать, то это буду делать я». Фактически все войны и союзы были призваны сохранить баланс сил, чтобы ни одно государство не получило преимущества.

Позднее более важное место в противостоянии европейских государств стало отводиться **борьбе за колонии**. Военные кампании за океанами приобрели не меньшее значение, чем распределение сил непосредственно в Европе.

Все эти события привели к череде войн (войны за польское и австрийское наследство 1733—1735 и 1740—1748 гг., войны с Турцией 1735—1739 гг.), в результате которых создались предпосылки к началу Семилетней войны, ставшей еще одним общеевропейским противостоянием.

3

Семилетняя война (1756—1763 гг.). После войн второй трети XVIII в. возникла новая коалиция европейских государств.

Основными соперниками на континенте стали Пруссия и Австрия. Этот конфликт активизировал дипломатические усилия сторон. Австрия совершила, казалось бы, невозможное: был заключен союз с Францией и Россией. Пруссия фактически оказалась в изоляции. Она могла рассчитывать лишь на Англию, и то только на ее финансовые ресурсы.

В этой ситуации прусский король Фридрих II в 1756 г. без объявления войны напал на Саксонию. Австрийская армия, шедшая на помощь саксонцам, была разбита. Затем Фридрих II нанес поражение французам. Однако над русскими войсками, вступившими в Восточную Пруссию, быстрой победы одержать не удалось. Сражение при Гросс-Егерсдорфе в 1757 г. победителя не выявило. В 1758 г. русская армия захватила укрепленную крепость Кёнигсберг и всю Восточную Пруссию. Важная битва произошла близ городка Цорндорф, но снова победитель не определился.

Решающее сражение при **Кунерсдорфе (1759 г.)** завершилось разгромом армии Фридриха II, а сам король едва избежал плена. В сентябре 1760 г. русские войска вступили в Берлин, а в 1761 г. захватили хорошо укрепленную крепость Кольберг. Фридрих II даже подумывал об отречении.

В это время умерла императрица Елизавета, и на российский престол взошел Петр III — активный сторонник Фридриха II и прусских порядков. Он немедленно прекратил войну, в 1762 г. заключил мир с Пруссией и даже предложил союз. Россия вернула Пруссии все завоеванные земли. Выход России из войны способствовал также заключению Францией и Австрией мира с Пруссией в 1763 г. на принципах возвращения к довоенному состоянию.

Участие в Семилетней войне проявило Россию как весомый фактор европейской политики.

- Кунерсдорфское сражение. 1848. Художник Александр Коцебу





Фридрих II об одной из битв Семилетней войны

Жестокое несчастье, я его не переживу. От армии в 48 тыс. человек у меня в эту минуту не остается и 3 тысяч. Все бегут, и у меня нет больше власти над этим войском... У меня нет больше никаких средств, и, сказать правду, я считаю все потерянным.

? 1. Когда Фридрих II сказал эти слова? 2. Чем было вызвано такое отчаяние?

На фоне войны в Европе происходила англо-французская борьба за колонии. Англия пыталась завладеть французскими колониями в Северной Америке и Индии, Франция — захватить английские владения в Европе и тем самым добиться уступок Англии в колониальном вопросе. Победа склонялась в пользу Англии, которая к 1761 г. захватила Канаду и французские владения в Индии. Обеспокоенная Испания восстановила династический союз с Францией и вступила в Семилетнюю войну. Однако испанская армия была слабой и вскоре потерпела поражение. В результате Англия присоединила к своим владениям часть испанских колоний.

10 февраля 1763 г. был подписан Парижский мирный договор, согласно которому Англия закрепила за собой Канаду и большинство территорий в Индии, а также испанскую Флориду. Франция вернула себе Мартинику и Гваделупу; Испания — Кубу, Филиппины.

По итогам Семилетней войны политическая карта Европы не изменилась. После Парижского мира вплоть до конца XVIII в. на европейском пространстве не велось войн между ведущими государствами. Это объяснялось рядом причин. Во-первых, формированием своеобразного «совершенного равновесия сил», в рамках которого возобладало представление о том, что война не оправдывает тех огромных средств, которые на нее тратились. Во-вторых, сохранением австро-французского союза. В-третьих, сближением России, Пруссии и Австрии, основанным на общих интересах — разделе Польши. В-четвертых, отсутствием непримиримых разногласий между всеми ведущими континентальными государствами. В-пятых, развитием международного права и господством моральных принципов эпохи Просвещения, что усложняло обоснование необходимости военных действий.



Раздел Речи Посполитой. Во второй половине XVIII в. ослабленное постоянными внутренними распрями Польское государство стало объектом вмешательства могущественных соседей — Австрии, Пруссии и России.

Вопрос раздела польских земель давно обсуждался европейскими дипломатами, однако конкретные действия не предпринимались.



● Раздел Польши. Карикатура XVIII в.

● Упадок Польши. 1866. Художник Ян Матейко

Ускорила раздел Польши победа русской армии в войне с Турцией в 1768—1774 гг. Пруссия и Австрия, а также Франция не хотели дальнейшего усиления России, но, не имея возможности помешать этому, стремились заполучить себе владения в Польше в обмен на невмешательство в русско-турецкий конфликт. Россия, фактически контролировавшая Польшу, противилась такому развитию событий. Однако сложившиеся обстоятельства (борьба с вооруженным союзом польской шляхты — Барской конфедерацией, оккупация Австрией Галичины, дипломатическое давление со стороны Франции, Англии, Пруссии) заставили ее пересмотреть свою позицию. Так, Россия совместно с Австрией и Пруссией приступила к разделу Польши.

В 1772 г. произошел первый раздел Польши, в результате которого Галичина отошла к Австрии, Восточная Белоруссия — к России, Западная Пруссия — к Прусскому королевству. По второму разделу Польши 1793 г. Правобережная Украина отошла к России. Третий раздел Польши состоялся в 1795 г. Россия получила Западную Белоруссию, Западную Волынь, Литву и Курляндию; Австрия — Краковскую, Сандомирскую и Люблинскую области, а Пруссия — остальные земли вместе с Варшавой. В результате трех разделов Польша утратила свою государственную самостоятельность. Большую часть ее земель получила Россия.

Разделы территории вызвали в 1794 г. **национально-освободительное восстание Тадеуша Костюшко**. Однако оно было жестоко подавлено российскими и прусскими войсками.



5

Войны с Османской империей. В XVIII в. Османская империя оставалась сильным государством и в первой половине столетия одержала ряд побед над своими соседями.

Однако во второй половине века стали более заметны кризисные явления в империи. Европейские правители начали рассматривать Османскую империю как объект своих колониальных посягательств. В свою очередь, турецкие султаны старались использовать противостояния в Европе в своих интересах. На долгое время главным союзником Османской империи стала Франция, осознававшая опасность усиления России для Европы.

Русско-турецкая война 1768—1774 гг. стала результатом дипломатических интриг Франции и стремления Барской конфедерации найти союзника в борьбе против России.

Воспользовавшись тем, что гайдамаки совершили нападение на город Балта, расположенный в турецких владениях, турецкий султан объявил войну России. Осенью 1768 г. войска крымского хана опустошили некоторые районы Украины. В следующем году военные действия развернулись в Причерноморских степях, на Балканах и Кавказе. В 1769 г. российская армия разгромила турок под Хотинем и заняла Хотин, Яссы, Бухарест, Таганрог. В 1770 г. она одержала две блестящие победы (на берегах рек Ларга и Кагул). Тем временем российский флот, обогнув Европу, вошел в Средиземное море и разгромил турецкие корабли в Чесменской бухте. Также российский флот поддержал восстание греков против турецкого господства.

В 1774 г. война завершилась выгодным для России **Кючук-Кайнарджийским миром**. К России отошли территории между Бугом и Днепром вместе с морским побережьем, крепости в Крыму — Керчь и Еникале, а также земли до Кубани. Крым и Кубань стали независимы от Турции. Россия получила право контроля за ситуацией в дунайских княжествах Молдавии и Валахии, которые были в то время вас-

● Штурм Очакова



салами Турции. Российские корабли теперь могли свободно плавать по Черному морю. Воспользовавшись этим, Австрия в 1775 г. присоединила к своим владениям Буковину.

В апреле 1783 г. Екатерина II издала манифест о присоединении Крыма. Летом того же года началось строительство базы российского Черноморского флота — города Севастополя.

В ответ Турция начала готовиться к новой войне, вспыхнувшей в 1787 г. Турцию поддерживали Англия и Франция. Союзником России была Австрия. В 1788 г.

русские войска штурмом овладели турецкой крепостью **Очаков**. В 1789 г. возле реки Рымник (приток Дуная) объединенный российско-австрийский корпус (7 тыс. россиян под командованием А. Суворова и 18 тыс. австрийцев) преградил путь 100-тысячной турецкой армии и 11 сентября одержал блестящую победу «не числом, а умением». В декабре 1790 г. А. Суворов захватил казавшуюся неприступной турецкую крепость **Измаил** в устье Дуная.

Победы русских войск решили судьбу войны. В 1791 г. в Яссах был заключен мирный договор. Россия получила земли между Южным Бугом и Днестром. Турция отказалась от своих претензий на Крым и признала его владением Российской империи. Все черноморское побережье от устья Днестра до Крыма оказалось в составе Российской империи.



Ослабление Османской империи позволило России активизировать свою деятельность в Закавказье. Важным шагом стало подписание 24 июля 1783 г. Георгиевского трактата между Россией и царем объединенной Восточной Грузии Ираклием II. Согласно договору, Грузия признавала власть России. Вместе с тем Россия оставляла за Грузией право вести самостоятельную внешнюю политику и гарантировала свое невмешательство в ее внутренние дела.



Выводы

- ▶ Большая часть XVIII в. прошла в войнах между ведущими европейскими государствами, которые объединялись в коалиции.
- ▶ Целью войн было недопущение усиления какого-либо из государств. В результате сложился баланс сил между Англией, Францией, Австрией, Пруссией и Россией.
- ▶ Самым масштабным конфликтом XVIII в. в Европе стала Семилетняя война, которая закрепила раздробленность Германии, показала возрастающую роль России в международных отношениях и закрепила господство Англии на морях.



Вопросы и задания

1. Какие некогда могущественные государства Европы к началу XVIII в. утратили свое влияние на европейскую политику?
2. Когда был подписан Утрехтский договор?
3. Противостояние между какими государствами Европы сохраняло баланс сил в XVIII в.?
4. Какая война превратила Россию в весомый фактор европейской политики?
5. Сколько разделов Речи Посполитой произошло в XVIII в.?
6. Какие государства в войнах с Османской империей увеличили свои территориальные владения?

- 7.** Почему международные отношения XVIII в. называют балансом сил? **8.** Каких главных целей стремилась достичь Англия в войнах XVIII в.? **9.** Что спасло короля Пруссии Фридриха II от полного поражения в Семилетней войне?
- 10.** Составьте перечень войн, произошедших в Европе в XVIII в. **11.** Заполните в тетради таблицу «Цели ведущих государств Европы в международных отношениях XVIII в.».

Франция	Австрия	Пруссия	Россия	Англия

- 12.** Почему в XVIII в. войны велись не между странами, а между коалициями?

§25. Английские колонии в Северной Америке. Война за независимость (1775—1783 гг.). Образование США

- 1.** Что такое колония, метрополия? **2.** Какие страны колонизировали Американский континент?

1 **Создание американских колоний Англии.** Англия позже других европейских государств начала колонизацию Америки. Англичане стремились найти свободные земли, пригодные для возделывания. Северная Америка стала именно тем местом, которое они искали. Местный климат напоминал европейский, здесь были богатые земли, леса. Бассейны рек Миссисипи и Св. Лаврентия позволяли большим судам достигать районов континента, отдаленных от побережья на 1000 км. Кроме того, здесь не было многочисленного постоянного населения, как в испанских колониях. Англичанам пришлось встретиться с небольшими (200 тыс. человек) племенами, главным занятием которых была охота. Поэтому английские колонисты своим трудом, а не грабежами, как это делали испанцы, осваивали природные богатства нового континента.

Первое постоянное поселение англичане основали в 1607 г. в устье реки Джеймс (Виргиния). Со временем новые поселения возникли севернее и южнее, вдоль побережья от испанской Флориды до Новой Англии. Каждая из этих колоний образовалась независимо друг от друга и имела свой выход к морю.

Основателями колоний сначала были торговые компании, бравшие на себя обязательства по перевозке и обустройству колонистов на новых территориях, а также крупные землевладельцы, покупавшие земли или получавшие их в дар от короля.

Компании и владельцы назначали губернаторов, собирали налоги. Колонисты пользовались всеми правами английских граждан.

2 Социально-экономическое и политическое развитие колоний. Будучи английскими гражданами, колонисты вели себя более свободно, чем в самой Англии. Любые достижения колонистов были результатом их упорного труда, поэтому очень быстро они становились независимы от компаний и лордов-владельцев. Решать проблемы они предпочитали самостоятельно, не надеясь на заступничество губернатора, компании и т.п. Такое положение быстро привело к демократизации всех сторон общественной жизни. Собрания, представительства, обсуждение распоряжений губернатора, законов, принятых английским парламентом, стали нормой жизни.

При наличии таких общих тенденций развития в каждой колонии установились свои порядки и обычаи. В южных колониях существовала значительная прослойка негров-рабов, завезенных туда для работы на крупных плантациях. В северных колониях преобладал свободный труд, но пуританская мораль строго регулировала поведение колонистов. Однако существовали колонии, где церковь была отделена от государства и все граждане имели равные права.

Различным было отношение колонистов и к местному населению — **индейцам**. В некоторых колониях, особенно пуританских, их полностью истребляли. В других колониях отношение к местному населению было куда более терпимым: с ними заключались торговые сделки, союзы и т.п.

В экономическом развитии колонии также существенно отличались между

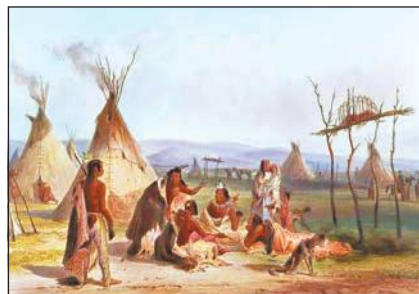


- Высадка первых английских колонистов на берега Северной Америки из корабля «Мэйфлауэр»

? Используя иллюстрацию, определите, какие чувства охватывали первых переселенцев.



- Боевой танец североамериканских индейцев
- Жилища индейцев





● Типичная ферма поселенцев



● Плантация в южных колониях

собой. Так, **южные колонии**, где природные условия позволяли развивать **плантационное хозяйство**, стали поставщиками табака, сахарного тростника, риса, хлопка и т.п. В **северных колониях** развивались **фермерские хозяйства** и различные промыслы. Экономическое развитие колоний сдерживалось метрополией. Так английские колонии превратились в сырьевой придаток метрополии. Например, продукты из колоний разрешалось вывозить только в Англию, а все необходимое колонии должны были получать или из метрополии, или при ее посредничестве. Англия сдерживала развитие мануфактур.

Торговля с колониями приносила огромные доходы метрополии. Она стала основным двигателем неуклонно растущей английской промышленности.



Товарообмен между Англией и колониями

Период	Объем вывоза из Англии в колонии	Объем вывоза из колоний в Англию
Начало XVIII в.	334 тыс. фунтов стерлингов	433 тыс. фунтов стерлингов
Середина XVIII в.	4,2 млн фунтов стерлингов	1,3 млн фунтов стерлингов

- ? 1. Почему в начале XVIII в. товаров из колоний больше вывозилось, чем завозилось, а в середине столетия наоборот? 2. Во сколько раз увеличился экспорт из Англии в колонии? Почему это произошло?

3

Формирование североамериканской нации. В середине XVIII в. в английских колониях в Америке началось формирование единого внутреннего рынка, усиливались торговые связи между южными и северными колониями.

Численность населения накануне Войны за независимость в 13 английских колониях составляла около 2,5 млн человек

(без учета местного населения — индейцев). За время жизни на американской земле у колонистов сложились своеобразные общие культура и быт, отличные от европейских. Английский стал общим языком. Подавляющее большинство колонистов определяло свою национальную принадлежность не по стране происхождения, а по новой родине; они с гордостью говорили о себе: «Мы — американцы».

Новая нация складывалась как общность деловых активных людей, достигших успехов благодаря упорному труду. В это время родилась «американская легенда» о человеке, который прибыл на континент с несколькими монетами в кармане, упорно трудился, выполняя самую тяжелую работу, и наконец достиг успеха — стал богатым и уважаемым.

Формированию новой идеологии способствовала деятельность американских просветителей. Опираясь на идеи европейского Просвещения, они создавали новые идеалы для американской нации. Выдающегося государственного деятеля, просветителя, гениального ученого-самоучку **Бенджамина Франклина (1706—1790)** называли великим наставником юного американского капитализма. «Человек, — утверждал он, — это кузнец собственной судьбы, очень многое зависит от него самого, его духа, воли, стремлений...»



Бенджамин Франклин был человеком действия, гордившимся тем, что достиг успехов собственным трудом. Именно это он советовал своим соотечественникам. Человек должен трудиться, считал он, а не сетовать на свою бедность. Так же бессмысленна и погоня за почетными должностями — это делает человека посмешищем. Нужно работать для себя, а значит — для своего государства. Будут богатыми граждане — будет богатым и государство. Так Франклин сформулировал новую идеологию, ставшую основой мировосприятия американской нации.



● Бенджамин Франклин

4

Причины конфликта между колониями и метрополией. Постепенно колонии становились более богатыми и многочисленными, и их труднее было удерживать в экономической зависимости. В обход английских законов в колонии контрабандным путем завозилось 9/10 необходимых товаров. Превосходство Англии колонисты признавали

лишь потому, что считались английскими подданными, и метрополия защищала их от внешних врагов (французов, испанцев).

В середине XVIII в. ситуация изменилась. Во-первых, после Семилетней войны у колонистов исчезла внешняя угроза. Во-вторых, лояльная политика метрополии ужесточилась. Так, английский парламент решил переложить часть государственного долга, возникшего во время Семилетней войны, на колонии. Первым шагом к этому стало введение незначительного **гербового сбора**. Все документы в колониях следовало оформлять у английских чиновников на специальной гербовой бумаге. Это нововведение позволило бы в дальнейшем облагать колонистов новыми налогами.

Введение гербового сбора привело к взрыву негодования населения. Гербовую бумагу даже не позволили выгрузить, а английских чиновников выгоняли из колоний. Английский парламент отменил гербовый сбор, но ненадолго. Вскоре парламент ввел пошлину на некоторые ввозимые в колонии товары.

Это вызвало новую вспышку недовольства. Колонисты отказывались покупать товары, привезенные из метрополии. В ответ губернаторы с помощью английских войск начали репрессии, которые привели к вооруженным столкновениям.

В итоге парламент отменил и этот закон, оставив лишь пошлину на чай. Однако и это вызвало сопротивление колонистов. В Бостоне вспыхнул чайный бунт, послуживший поводом к борьбе колоний за независимость.

Колонисты объясняли неуплату новых налогов отсутствием своего представительства в английском парламенте, принявшем эти решения. Они выступали под лозунгом **«Нет налогам без представительства»**.

5 «Бостонское чаепитие». Повод к войне. Конфликт между Англией и ее североамериканскими колониями в итоге привел к открытому противостоянию и войне.

Осенью 1773 г. к портам Америки отправились корабли Ост-Индской компании с чаем. Тем временем «комитеты связи», координировавшие антианглийские выступления и фактически захватившие власть в колониях, заставили агентов Ост-Индской компании отказаться от груза. Однако бостонские агенты решительно отказались выполнить распоряжение комитета. Тогда бостонский комитет запретил разгрузку чая, уведомив об этом английское правительство и комитеты других городов. В течение 20 дней толпа в порту не позволяла разгружать корабли. Наконец несколько человек в одежде индейцев проникли на корабль и на глазах толпы выбросили ящики

с чаем в море. Это событие вошло в историю под названием «**Бостонское чаепитие**».

В Англии «Бостонское чаепитие» восприняли как объявление войны. Английские войска вошли в Бостон. Оккупация парализовала экономическую жизнь города и колонии Массачусетс. Однако жители колонии решили бороться до конца. Законодательное собрание (конвент) Массачусетса приняло ряд решений: вместо губернатора, которого назначал Лондон, было создано временное правительство; назначен казначей, которому платили налоги; созывался континентальный конгресс — собрание представителей колоний. Началось создание вооруженных отрядов (милиции), происходили первые столкновения с англичанами, пытавшимися ее разоружить.



● «Бостонское чаепитие» 1773 г.

6 Декларация независимости. Ход военных действий. В конце 1774 г. собрался **Первый континентальный конгресс**, утвердивший решение о бойкоте английских товаров.

Второй континентальный конгресс (1775 г.) в условиях фактически начавшейся войны взял на себя функции центрального правительства, констатировал состояние войны и вынес решение об организации общей армии колоний. Армию возглавил **Джордж Вашингтон** (1732—1799).



Джордж Вашингтон был богатым виргинским плантатором, который не раз участвовал в военных действиях против индейцев и французов и снискал славу полководца. В глазах американцев он был человеком, способным вести тяжелую и непримиримую борьбу за независимость родины. Об этом говорил даже его внешний вид: лицо с резкими, решительными чертами, крепкое телосложение, уверенность в себе. Решающую роль в назначении Вашингтона на должность главнокомандующего сыграло и то, что он был состоятельным человеком, а большинство американцев считало, что только богатый человек может быть по-настоящему независимым в своих взглядах и действиях.



● Джордж Вашингтон, первый президент США

Конгресс предложил всем колониям создать собственные правительства. Первой это сделала Виргиния. В июне 1776 г. она провозгласила Декларацию независимости. Вслед за Виргинией независимость провозгласили и другие колонии.

Эти события происходили на фоне разворачивающихся боевых действий. Английские войска стремились изолировать северные колонии от южных, где англичане сохраняли сильные позиции. Армия Вашингтона в 1776—1777 гг. из-за значительных трудностей с продовольствием потерпела поражение. В этих условиях большинство членов конгресса не решалось на окончательный разрыв с Англией. Конгресс обратился к Георгу III с петицией о примирении и прекращении войны. Вместо ответа король направил в колонии новые войска.

Это положило конец нерешительности конгресса. Он избрал комиссию, разработавшую Декларацию независимости. Ее авторами стали выдающиеся американские политические деятели **Томас Джефферсон** (1743—1826) и **Джон Адамс** (1735—1826).



Томас Джефферсон происходил из семьи богатого виргинского плантатора. Получил блестящее образование. Работал адвокатом, увлекался политикой, философией, исповедовал идеалы Просвещения. В 26-летнем возрасте его избрали в законодательное собрание Виргинии.

Политической целью Т. Джефферсона было обретение независимости английскими колониями в Северной Америке и создание собственного государства. Он считал, что новое государство должно формироваться на основах верховенства власти народа и природного равенства людей. В 1775 г. Т. Джефферсон был избран депутатом континентального конгресса. В Декларацию независимости, которую по поручению конгресса разрабатывал 33-летний Т. Джефферсон (самый молодой из депутатов), он ввел пункт об отмене рабства. (Однако этот пункт во время редактирования документа специальная комиссия вычеркнула.) Т. Джефферсон сыграл важную роль в становлении государственности США — занимал должности губернатора Виргинии, государственного секретаря США в период президентства Дж. Вашингтона, вице-президента и президента США.



● Томас Джефферсон, третий президент США

Декларация — документ, официальное заявление, где провозглашаются основные принципы внешней и внутренней политики государства или программные положения партий и организаций.

4 июля 1776 г. Декларация независимости с исправлениями, внесенными комиссией, была утверждена Конгрессом. Декларация провозгласила о создании нового независимого государства — **Соединенных Штатов Америки**.



Выдержки из Декларации независимости

Мы исходим из той самоочевидной истины, что все люди созданы равными и наделены их Творцом определенными неотъемлемыми правами, к числу которых относятся жизнь, свобода и стремление к счастью. Для обеспечения этих прав учреждаются среди людей правительства, наделенные справедливой властью с согласия управляемых. И если эта форма правления препятствует достижению их целей, то народ имеет право изменить или отменить ее и учредить новое правительство.

...Эти колонии... долго и терпеливо выносили всяческие притеснения, и только необходимость вынуждает их теперь изменить свою нынешнюю форму правления. История правления ныне царствующего короля Великобритании преисполнена несправедливостей... имевших своей непосредственной целью установление деспотизма в этих штатах.

В доказательство выносим на суд непредвзятому миру такие факты:

Он, король Англии, отказался утверждать законы, наиболее необходимые для общественного блага...

Он пытался препятствовать заселению этих штатов.

Он... прислал сюда толпы своих чиновников, которые разоряют народ и высасывают из него все соки.

Он... утвердил такие акты:

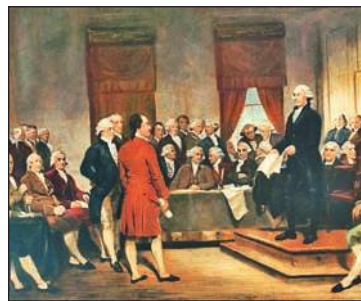
Прекращение нашей торговли со всеми частями света.

Обложение нас налогами без нашего согласия...

Он отказался от управления нами, лишил нас своего покровительства и начал войну против нас...

Поэтому мы, представители Соединенных Штатов Америки, собравшись на общий конгресс, объявляем именем и властью народа колоний, что наши соединенные колонии отныне свободные и независимые Штаты; что они освобождаются от всякого подданства Британской Короне, а всякая политическая связь между ними и государством Великобритания полностью разрывается...

- ?** 1. Как в документе обосновывается право колоний на независимость? 2. Что имели в виду авторы декларации, когда писали, что все люди созданы равными? 3. Какие идеалы эпохи Просвещения нашли отображение в документе? 4. В чем заключается общечеловеческое значение декларации?



● Конгресс голосует за независимость США

Тем временем, боевые действия разворачивались не в пользу американцев. В августе 1776 г. англичане захватили Нью-Йорк, Филадельфию. В таких условиях даже враги Англии (Испания, Франция, Нидерланды) не решались на открытый союз с США.

Однако в Америку прибывали добровольцы, поступали деньги, оружие. Огромную поддержку оказала Франция, где в качестве представителя североамериканских колоний находился Б. Франклин. На помощь американцам прибыли, в частности, поляк Тадеуш Костюшко и прусский генерал Вильгельм Штейбен. Именно он сумел из обычных гражданских людей создать настоящее боеспособное войско.

Первую значительную победу американская армия одержала в битве при Саратоге (штат Нью-Йорк) осенью 1777 г. После этого

● Война за независимость США



Виргиния Английские колонии в Америке в середине XVIII в.

Цифрами обозначены:

- 1 Нью-Хэмпшир
- 2 Род-Айленд
- 3 Коннектикут
- 4 Нью-Джерси
- 5 Делавер
- 6 Мэриленд

Граница, западнее которой колонистам запрещалось занимать земли согласно королевскому указу 1763 г.

1776 Принятие Конгрессом Декларации независимости. Создание США (4 июля 1776 г.)

- ← Места высадки английских войск
- Действия английских войск
- ⇌ Действия американских войск
- ⇌ Поддержка американцев французским флотом
- ✕ Места важнейших битв
- ▼ Места капитуляции английских войск
- Границы США в 1783 г.
- Вашингтон Столица США с 1791 г.
- Английские владения
- Испанские владения

новое государство признали Франция, Испания, Нидерланды. Россия объявила вооруженный нейтралитет.

Получив помощь от союзников, американская армия перешла в решительное наступление и под **Йорктауном** окружила главные силы англичан, которые в 1781 г. капитулировали.



● Капитуляция английских войск под Саратогой

7 Версальский мир. Последствия войны.

3 сентября 1783 г. между Англией и США был подписан мирный договор в Версале (Франция). Англия признала независимость США и отдала им территорию от северной границы Массачусетса до южной границы Джорджии, а на западе — до реки Миссисипи.

После войны молодое государство оказалось в тяжелом положении. Экономика была подорвана продолжительной войной и утратой связей с бывшей метрополией. Не хватало золота и серебра. Однако в избытке были обесценившиеся бумажные деньги. Южные штаты испытывали нехватку рабочих рук. Выросла стоимость жизни. Почти не было людей без долгов. В таких условиях развернулась напряженная политическая борьба, обострились социальные проблемы.

Радикально настроенная часть населения требовала дальнейших перемен и стремилась к имущественному равенству. Люди консервативных взглядов предлагали искать согласие с бывшей метрополией. Конгресс США, не имея реальной власти, самоотверженно искал выход из сложившейся ситуации. Были конфискованы земли английской короны, англичан-землевладельцев и их сторонников; армия распущена; солдатам в счет жалования выдавали сертификаты на земельные участки.

Такие меры были временными и не могли вывести общество из кризиса. Страна нуждалась в сильной центральной власти, едином защищенном рынке.

8 Становление органов власти.

Одновременно с Войной за независимость происходило становление государственных структур. На протяжении 1776—1783 гг. во всех штатах были сформированы правительства и парламенты, действовал общесоюзный Конгресс. Завершившаяся война заставила решать проблему соотношения полномочий общесоюзных органов и государственных органов штатов.

Так, в 1777 г. были приняты «**Статьи Конфедерации**», в соответствии с которыми общесоюзному Конгрессу отводилась роль посредника в спорах между штатами, а также передавалось руководство армией и внешней политикой. За штатами признавалось право собирать налоги, выпускать собственные деньги, утверждать таможенные тарифы, заключать торговые сделки. Каждый штат направлял в Конгресс одного депутата. Изменения в политическое устройство штатов вносились только, если они были приняты единогласно.

9 Конституция США. «Статьи Конфедерации» устраивали далеко не всех. В такой обстановке в мае 1787 г. в Филадельфии собрались делегаты от всех штатов (кроме Род-Айленда) для разработки конституции молодого государства. **17 сентября 1787 г.** большинство делегатов проголосовало за текст **Конституции США**, действующей и ныне.

Согласно Конституции, из нечеткой конфедерации США превращались в федеративное государство. Его субъекты — штаты — сохранили за собой значительную часть прав, но главные общегосударственные функции были переданы Федеральному (центральному) правительству. Так, Федеральное правительство решало вопрос внешней политики, обороны, финансов, общегосударственного законодательства.

Конституция предусматривала принцип деления власти на законодательную, исполнительную, судебную ветви и систему сдерживаний и противовесов.

Исполнительная власть в стране передавалась президенту США, которого избирали сроком на четыре года. Он был главой государства, правительства, а также главнокомандующим вооруженных сил.

- Подписание Конституции США в Филадельфии



Президент назначал министров, которых утверждал Конгресс (парламент), но подчинялись они только президенту, а также послов, членов Верховного суда. В случае болезни, смерти или неспособности президента выполнять свои обязанности государством управлял вице-президент, который одновременно председательствовал в сенате (верхней палате Конгресса). Конгресс имел право высказать президенту недоверие (импичмент).

Законодательная власть в США принадлежала **Конгрессу**. Он имел право устанавливать и собирать налоги,

регулировать торговлю (внешнюю и между штатами), печатать деньги, вводить пошлины, набирать армию и флот.

Конгресс состоял из двух палат. Верхняя — **сенат** — избиралась на заседаниях местного законодательного собрания. Каждый штат, независимо от размера территории и численности населения, присылал двух представителей. Сенат избирался сроком на шесть лет с обязательной заменой трети состава через каждые два года. Сенат утверждал назначения на высшие государственные должности, решал вопросы внешней политики, в случае необходимости выступал как судебный орган высших государственных служащих, вплоть до президента.

Нижняя палата — **палата представителей** — избиралась сроком на два года пропорционально количеству избирателей в штате. Она обсуждала законопроекты, утверждала бюджет и налоги, но свои решения должна была согласовывать с сенатом.

Право голоса было предоставлено только белым мужчинам, достигшим 21-летнего возраста и имевшим определенное имущество. Так в Конституции были закреплены расовые и имущественные ограничения. Конституция определяла и работу Верховного суда — высшей судебной инстанции, состоящей из шести (позднее — из девяти) юристов, избираемых на пожизненный срок.

Для своего времени Конституция США была самой передовой и демократической. Она резко контрастировала с абсолютистскими порядками, действовавшими в Европе. В то же время, хотя она и гарантировала права собственности, в ней отсутствовали гарантии демократических свобод. Этот недостаток был устранен в 1789 г. По требованию всех штатов Джеймс Мэдисон сформулировал первые десять поправок к Конституции — **Билль о правах** (утвержден в 1791 г.). В них провозглашались свобода собраний, слова, печати, религии, неприкосновенность личности, суд присяжных, право каждого американца иметь оружие для самозащиты и т. п.

Позднее была утверждена и государственная символика. **14 июня 1777 г.** Конгресс утвердил национальный флаг США, в **1782 г.** — герб, а в **1931 г.** — гимн.



● Флаг Объединенных колоний в 1763 г.

Демократия — форма политической системы общества, построенная на признании народа источником государственной власти. Предусматривает разделение власти на законодательную, исполнительную и судебную ветви, выборы органов государственной власти.



Выводы

- ▶ С начала XVII в. происходил процесс колонизации Англией Северной Америки. К середине XVIII в. здесь появилось 13 английских колоний, жители которых считались подданными английского короля.
- ▶ Накануне Войны за независимость английских колоний сформировалась североамериканская нация. Она имела все признаки нации, кроме государственной независимости.
- ▶ «Бостонское чаепитие» повлекло за собой вооруженный конфликт между колониями и метрополией.
- ▶ 4 июля 1776 г. была принята Декларация независимости США.
- ▶ 3 сентября 1783 г. Англия признала независимость США.
- ▶ Конституция США была принята в 1787 г. Для своего времени она была наиболее передовой и демократической. В 1789 г. Конституция была дополнена гарантиями демократических свобод — Биллем о правах.



Вопросы и задания

1. Когда началась колонизация Северной Америки? 2. Как складывались отношения между колонистами и местным населением? 3. Какое событие получило название «Бостонское чаепитие»? 4. Кто был главнокомандующим американских войск в Войне за независимость? 5. Какие решения были приняты Первым и Вторым континентальными конгрессами? 6. Какие страны выступали союзниками США в борьбе за независимость? 7. Где произошла решающая битва Войны за независимость? 8. Когда была принята Конституция США?
-  9. Какие основные отличия существовали между южными и северными колониями? Чем они были обусловлены? 10. В чем заключаются главные отличия английских колоний в Северной Америке и колоний испанцев, португальцев, голландцев, французов? 11. Что и почему не устраивало колонистов в отношениях с Англией? 12. Какими были экономические, политические и социальные последствия Войны за независимость для США?
-  13. Составьте рассказ о жизни первых переселенцев в США. 14. Объясните лозунг колонистов, с которым они выступали в середине XVIII в.: «Нет налогов без представительства». 15. Как разворачивались события Войны за независимость США в 1776—1783 гг.? Составьте в тетради хронологическую таблицу этих событий. 16. Назовите условия Версальского мира между США и Англией. 17. Охарактеризуйте основные положения Конституции США.
-  18. Были ли свобода и демократические права общими для всех в США в XVIII в.?

§ 26. Практическое занятие

«Особенности государственного устройства США» / «Повседневная жизнь в странах Западной Европы в XVIII в.» (по выбору учителя)



Цель (определяется по выбранной теме):

- 1) определить особенности государственного устройства и основные положения Конституции США;
- 2) указать изменения, произошедшие в повседневной жизни в странах Западной Европы в XVIII в.

Задание к практическому занятию: подготовить сообщение (презентацию) по теме, определенной учителем, в соответствии с содержанием занятия.



Вопросы и задания для работы на практическом занятии

1. Объединитесь в малые группы и обсудите содержание своих сообщений (презентаций).
2. Представьте классу результаты работы своей группы.
3. Сделайте вывод в соответствии с целью работы.

Обобщение знаний по разделу V

«Эпоха Просвещения»



1. Объясните значение понятий и терминов: «Просвещение», «энциклопедисты», «классицизм», «промышленная революция (переворот)», «технический прогресс», «просвещенный абсолютизм», «империя», «дворцовый переворот», «колония», «метрополия», «декларация», «конституция», «республика», «федерация».
2. Выполните задания по исторической карте:
 - 1) покажите важнейшие культурные центры Европы эпохи Просвещения;
 - 2) укажите территории, вошедшие в состав России в XVIII в.;
 - 3) определите территориальные изменения, произошедшие в Австрии и Пруссии в XVIII в.;
 - 4) проследите по карте ход боевых действий во время Войны за независимость США;
 - 5) охарактеризуйте развитие промышленности в Англии.
3. Почему правление Екатерины II в России, Марии Терезии и Иосифа II в Австрии и Фридриха II в Пруссии называют просвещенным абсолютизмом?
4. Определите характерные особенности эпохи Просвещения. Чем они были обусловлены?
5. Выскажите собственную точку зрения на события революции в Англии и борьбу США за независимость. Дайте историческую оценку этих событий.
6. Охарактеризуйте важнейшие изменения в политической и социально-экономической жизни Франции, России, германских государств, Англии в XVII в. Составьте сравнительную таблицу.
7. Каковы достижения культуры эпохи Просвещения?



Тестовые задания по разделу V. «Эпоха Просвещения»

1. Кто из названных лиц стал первым королем Пруссии?
 А Фридрих Вильгельм I Б Фридрих I
 В Фридрих Вильгельм II Г Фридрих II
2. Какой документ давал право Марии Терезии занять австрийский престол?
 А Прагматическая санкция Б Великая реконструкция
 В Билль о правах Г Золотая булла
3. Какой из приведенных регионов вошел в австрийскую монархию Габсбургов по первому разделу Речи Посполитой?
 А Малая Польша Б Великая Польша
 В Галичина Г Силезия
4. Период правления какого монарха называли «золотым веком» Российской империи?
 А Елизаветы Петровны Б Анны Иоанновны
 В Екатерины II Г Петра III
5. Каким был главный результат Семилетней войны европейских государств?
 А Пруссия присоединила к своим владениям Силезию
 Б впервые образовался военно-политический союз европейских государств
 В была пресечена попытка Пруссии объединить под своей властью германские земли, еще на 100 лет закреплена раздробленность Германии
 Г смена династии в Российской империи
6. Утверждение в странах Европы просвещенного абсолютизма было обусловлено распространением идей
 А Просвещения Б протестантизма
 В протекционизма Г гуманизма
7. Признаком воспитанности в эпоху Просвещения считалось
 А умение вести беседы на политические темы
 Б умение вести беседы на научные и философские темы
 В знание художников и произведений эпохи Возрождения
 Г знание исторического прошлого своей страны
8. Какой изобретатель создал первый двигатель?
 А Дж. Кей Б Дж. Харгривс В Дж. Уатт Г Э. Картрайт
9. Кто провозгласил: «Государство — это я»?
 А Ришелье Б Людовик XIV В Людовик XV Г Людовик XVI
10. Когда североамериканские колонии Англии провозгласили Декларацию независимости?
 А 1774 г. Б 1776 г. В 1781 г. Г 1783 г.
11. Кто был первым президентом США?
 А Б. Франклин Б Дж. Адамс В Т. Джефферсон Г Дж. Вашингтон
12. Сколько английских колоний Северной Америки после Войны за независимость образовали новое государство — США?
 А 10 Б 13 В 15 Г 24

РАЗДЕЛ VI. МИР ВОСТОКА В XVI—XVIII вв.

§ 27. Китай и Япония в XVI—XVIII вв.



1. Кого в Китае называли Сыном Неба? 2. Каких успехов в развитии науки и техники достиг средневековый Китай?



Особенности развития стран Востока. Цивилизации Востока.

В изучаемом периоде ученые выделяют три основные цивилизации Востока: ближневосточно-мусульманскую, индийско-южноазиатскую и китайско-дальневосточную (используются и другие названия). Они во многом различаются, но имеют и общие черты, что позволяет утверждать, что они причастны к восточной модели развития общества. Всем им присущ феномен власти государственной бюрократии как над непосредственно подчиненными ей сельскими общинами, так и над частными собственниками (торговцы, ростовщики, ремесленники). Государственную структуру возглавляет правитель, власть которого дана ему от Бога и освящена религией. Этот феномен определял почти все особенности цивилизаций Востока. Такое государство не имело внутренних противоречий, что обеспечивало его стабильность. Единственным противовесом государству-собственнику могла стать лишь частная собственность, но она полностью принадлежала государству.

Проникновение европейцев на Восток после Великих географических открытий и начало формирования колониальных империй стали внешним вторжением частной собственности, разрушавшей традиционные отношения. Однако в рассматриваемый нами период европейцы еще только искали пути проникновения к богатствам Востока.

Во всех государствах Востока система хозяйствования была организована по такой схеме. Каждый, кто обрабатывал землю, имел гарантированное право и обязанность работать на ней и использовать для ведения хозяйства все необходимые ресурсы: воду, пастбища, лес и т. п. Вместе с тем право владеть и распоряжаться землей и ее ресурсами находилось в руках оторванного от производства аппарата власти. Признавая власть государственного аппарата, производители (община крестьян) оплачивали в различной форме (отработка, часть урожая) избыточный продукт. Этот своеобразный налог потом распределялся на содержание властных структур. Таким образом, тот,

кто имел доступ к власти в государстве, имел и доступ к распределению произведенных продуктов. Получив власть, он становился их владельцем. Поэтому мы говорим, что особенностью восточной цивилизации было наличие **власти-собственности**.

Могущество государства зависело от силы власти и эффективности работы механизма государства (чиновников), а в конечном итоге — от регулярности поступления налогов. В свою очередь, объем налогов зависел от эффективности сельского хозяйства и производительности труда ремесленников. Здесь начинал действовать обратный механизм: государство было заинтересовано в содействии развитию сельского хозяйства и ремесла. Негативной стороной описанной системы было превышение границ реально возможной уплаты налогов. Тогда крестьяне поднимались на борьбу за восстановление традиционной системы.

Характерной особенностью восточных цивилизаций было сохранение **сельской общины** как основы общественно-государственной организации. В общину обычно входили жители одного села. Каждая община столетиями пользовалась определенными землями, лесом, пастбищами и т. п. Размеры участков каждой семьи или члена общины время от времени изменялись в зависимости от количества родственников или трудоспособных. Это обеспечивало приблизительно равное материальное положение членов общины. Кроме крестьян, в общину входили ремесленники, удовлетворявшие потребности общины в ремесленных изделиях. На их содержание выделялась определенная часть урожая. Во главе общины стоял староста, которого выбирали или назначали.

Таким образом, сельская община была основой восточной цивилизации, что делало ее стабильной, консервативной и мало подверженной внешним воздействиям.

Полный контроль государства над общественной жизнью не исключал существования частной собственности, но, в отличие от Европы, она играла второстепенную роль. Ей было отведено четкое место в государственной структуре. Частный собственник обслуживал в основном



● Мечеть Султанхмет
(Голубая мечеть)
в Стамбуле.
Современный вид

внешнюю и транзитную торговлю. Он мог владеть огромным имуществом, но его неприкосновенность и целостность не были гарантированы — в любой момент правитель мог отобрать его у владельца.

Единственным способом, позволявшим защитить свою собственность, было получение должности в государственной структуре власти. Если владелец не принадлежал к государственному аппарату, то он старался вложить свои богатства в землю, хотя она и не приносила дохода и также не имела гарантий неприкосновенности (поскольку владение землей было престижным). После этого все зависело от того, насколько исправно он будет платить налоги на землю, которой владеет. Рост количества землевладельцев и размеров их владений был ограничен из-за опасности нарушения стабильности в государстве.

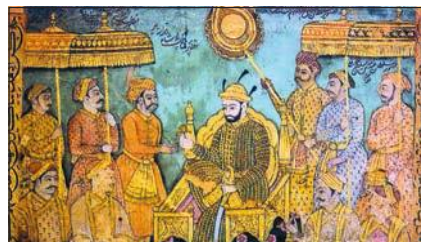
Крестьяне, становившиеся арендаторами, платили владельцу земли значительно больший налог, чем тот, который они платили бы непосредственно государству. И когда владельцы переступали черту, обеспечивавшую стабильность, государство ограничивало их своеволие, отдавая землю крестьянам, а в случае ослабления государственной власти крестьянское восстание возобновляло прежний порядок.

Отсутствие внутреннего рынка предопределяло и отсутствие товарного производства в имениях владельцев. В государствах Востока не возникало необходимости в создании плантаций.

Города Востока существенно отличались от европейских. Своим существованием они были обязаны правителям и торговле. Большинство городов служили резиденциями правителей, религиозными центрами или располагались на пересечении торговых путей. Обслуживание двора правителя, крупного чиновника требовало значительного числа слуг, ремесленников, торговцев. Все они обычно селились вокруг его дворца. Ремесленники, обслуживавшие потребности правителя, изготавливали вещи, которыми простые люди почти не пользовались: украшения, дорогую посуду, ткани, оружие и т. п. За свою работу ремесленники получали продукты питания, собранные с крестьян в виде налогов, или деньги. В городах также располагались дома, склады, магазины купцов. Их товары покупали или вельможи, или иностранные купцы. Именно из-за того, что производство и продажа товаров были сосредоточены в городах, у европейцев сложилось впечатление о сказочных богатствах Востока.



- Мавзолей, стены которого украшены орнаментами из оникса, яшмы, аметистов



- Золотой храм Хармандир-Сахиб (XVI в.) в Амритсаре (Индия). Современный вид
- Миниатюра с изображением султана Мухаммада Кули из Голконды

Как и в Европе, **общество Востока делилось на сословия**. Так, социальные группы различались в зависимости от места в структуре власти, формы деятельности, способа получения средств к существованию (земледельцы, ремесленники, чиновники, жрецы, воины). Такие социальные группы были замкнутыми и наследственными. Общество также делилось по юридическому статусу на полноправных, неполноправных и бесправных (рабов).

Кроме того, существовала еще одна система имущественного неравенства. В каждом из вышеперечисленных социальных слоев (сословий) были свои богатые и бедные. Богатством могли владеть только полноправные жители. Таким образом, традиционные социальные слои, юридический статус, имущественное положение представляли собой сложную, запутанную социальную структуру. Наиболее привилегированными на Востоке были сословия, причастные к государственному управлению.

Огромную роль на Востоке играла **религия**. Она поддерживала и освящала политическую власть, способствовала обожествлению правителя, объединяла общество, способствовала формированию национальных черт характера.

2 Экономическое и политическое положение Китая. В XVI в. в Китае правила императорская династия **Мин**. Китайская империя занимала территорию современных внутренних провинций Китая и часть Маньчжурии. Зависимыми от империи странами были Вьетнам, Корея и Тибет. Высшая власть принадлежала императору, который правил, опираясь на большое количество чиновников. Вся территория была разделена на 15 крупных административных единиц.

Императоры династии Мин в начале своего правления проводили политику, направленную на укрепление крестьянского хозяйства. В те времена были значительно усовершенствованы орудия

труда и сельскохозяйственный инвентарь, с одного поля стали собирать два урожая — весной и осенью, в землю начали вносить удобрения. Больших успехов достигла ирригационная техника. Китайцы прокладывали водопроводы из бамбуковых труб, устанавливали водяные колеса, возводили дамбы.

Земля в империи Мин делилась на государственную и частную. Подавляющее большинство государственных земель передавалось в пожизненное пользование крестьянам, которые за это должны были платить налоги государству и исполнять повинности. Частные земли находились в руках крупных землевладельцев. Самые большие земельные владения в XVI—XVII вв. были у императоров. Огромными были владения императорской семьи, знати, чиновников, получавших земли от императоров. С земель, находившихся в частном владении, налоги платили землевладельцы, которые сдавали землю мелкими участками в аренду крестьянам.

В империи Мин была создана разветвленная налоговая система. Каждые десять лет составлялись списки налогоплательщиков, которые хранились в ведомстве финансов. Крестьяне должны были выполнять повинности, работали на строительстве городов, дворцов, каналов.

В Китае было хорошо развито ремесленное производство. Существовали мелкие мастерские, где работал мастер со своей семьей и учениками; в больших государственных мастерских использовался труд прикрепленных к ним ремесленников. В XVI в. частных мануфактур становилось все больше, особенно в ткацком производстве. Ими владели богатые купцы и ремесленники, а мелкие ремесленники или крестьяне, не имевшие других средств к существованию, становились наемными рабочими.

Отношения между императором и подданными были традиционными отношениями хозяина и рабов.

● Китайский город в XVII в.



3 Проникновение европейцев в Китай. Первые попытки проникнуть в Китай европейцы предприняли в XVI в. В первой половине XVI в. португальцы хотели насильно основать свои поселения на китайском побережье. В 40-е гг. XVI в. они, подкупив местную власть, создали торговую базу на севере провинции Гуандун. Откровенно колонизаторская политика португальцев, игнорирующих все местные законы, подтолкнула китайцев к решительным действиям, и в 1549 г. португальцев выгнали из Китая. Однако они сумели за большие взятки местным чиновникам оставить за собой порт Макао. Во второй половине XVI в. в Китай начали проникать испанские колонизаторы, а в конце века — голландцы. Интерес к Китаю также проявила Англия. Династия Мин к тому времени окончательно пришла в упадок и не могла остановить вооруженные эскадры. Силой оружия англичане заставили китайцев дать им разрешение на право вести торговлю через порт Гуанчжоу. Вторжения XVI—XVII вв. начали превращение Китая в страну, зависимую от европейских колонизаторов. Однако это произошло только в XIX в.

4 Крестьянская война XVII в. Свержение династии Мин и начало правления династии Цин. В 20-е гг. XVII в. внутреннее и внешнее положение империи Мин значительно ухудшилось. В стране нарастало безвластие, вызванное бесконечной внутривластной борьбой. Брошенная на произвол судьбы армия разваливалась. Непомеренные налоги полностью разрушили крестьянские хозяйства.

В конце 20-х гг. XVII в. в северо-западных районах Китая участились стихийные бедствия, засухи сменяли наводнения, летом урожай уничтожала саранча. Доведенные до отчаяния крестьяне начали бунтовать. В северной части провинции Шаньси вспыхнуло восстание. Его возглавили Чжан Сяньчжун и Ли Цзычен.



Китайский чиновник о положении в Китае накануне крестьянской войны

В округе Яньань в течение года не было дождей. В августе-сентябре народ в городах ел полынь, в октябре стали есть кору с деревьев, к концу года вся кора была ободрана, — начали есть мел. Через несколько дней вспухал живот, люди падали и были обречены на смерть... Во всех уездах за городом выкопаны большие ямы, в каждой из которых хоронят по несколько сотен человек.



Определите по этому свидетельству одну из причин крестьянской войны.

Крестьянские отряды начали объединяться, и в 1635 г. возникла мощная армия, крушившая правительственные войска. В 1639—1641 гг. начался новый подъем борьбы. Влияние и популярность Ли



- Император династии Мин на корабле в сопровождении свиты



- Тысячи женщин изготавливали на ткацких станках китайский шелк

Цзычена возрастали. На захваченных территориях земли раздавали крестьянам и освобождали их от налогов на три или пять лет. Армия повстанцев выступила в поход на столицу империи — Пекин. 25 апреля 1644 г. повстанцы заняли город. Последний император династии покончил с собой, а Ли Цзычен стал императором.

Свергнув династию Мин и захватив Северный Китай, повстанческая армия Ли Цзычена оказалась втянутой в борьбу против **маньчжуров**. 200-тысячная армия Ли Цзычена потерпела поражение от огромного войска маньчжуров в июне 1644 г. Маньчжурская армия захватила Пекин. Это событие считается началом периода правления маньчжурской династии **Цин**.

Маньчжуры, опираясь на перешедших к ним на службу чиновников, постепенно расширяли зону оккупации, вытесняя повстанцев на запад. Ли Цзычен был схвачен и убит. Повстанческие отряды продолжили борьбу против маньчжуров и прекратили ее лишь в 1683 г.

В отличие от предыдущих завоевателей, маньчжуры не растворились среди местного населения, а обеспечили себе обособленное и привилегированное положение. Главным внешним отличием маньчжуров была косичка, в которую они заплетали свои волосы. Маньчжурам запрещалось вступать в брак с другими народами Китая.

По форме правления цинский Китай в XVII—XVIII вв. был **деспотией**. Во главе государства стоял **богдыхан**, наделенный неограниченной властью. Династия Цин вела почти непрерывные захватнические войны. Однако проникновение европейцев

i

Деспотия — не ограниченная законом самодержавная власть, характеризующаяся крайней централизацией и произволом правителя; государство, управляемое деспотом.

Богдыхан — император Китая во время на правления династии Цин.

в Китай и соседние государства создавало предпосылки для подрыва традиционных порядков, на которых держалась власть богдыханов. Особенно беспокоило китайских правителей военное преимущество европейцев и распространение христианства. В итоге в 1724 г. из Китая были высланы все католические миссионеры и разрушены все христианские храмы (около 300). В 1757 г. китайцы закрыли все свои порты для торговли с европейцами, кроме Гуанчжоу (Кантона). Так началась почти столетняя изоляция Китая.

5 Развитие ремесел и науки в Китае. Изобретения. XVI—XVII века в Китае стали периодом значительного расцвета культуры. Высокого уровня достигло ремесло. Во времена империи Мин развивались такие отрасли, как производство шелка, фарфора, бумаги, ювелирное дело, выплавка металла, добыча соли и т.п. Для производства бумаги использовался водяной двигатель.

Издавна Китай славился своим фарфором. Мастерские по изготовлению фарфоровых изделий были государственными; огромные доходы от производства поступали в императорскую казну.

Интересные изобретения были сделаны в морском деле. Для борьбы с вражескими кораблями китайские мастера придумали водолазный скафандр и простейшие мины.

В XVI в. быстро развивалась архитектура. Строились новые и реставрировались старые дворцы, была достроена и частично восстановлена Великая Китайская стена, создано много высокопрочных мостов. В строительстве использовалось такое изобретение, как лебедка. Было усовершенствовано водоподъемное колесо для орошения земли; для выплавки металла широко применялись кузнечные меха.

Технические открытия, развитие мануфактур, путешествия в дальние страны способствовали развитию научных знаний. Для развития медицины большое значение имели труды ученых **Чжана Чжунцина** «О тифе», многотомный «Трактат о деревьях и растениях» **Ли Шичжэня**, где были собраны описания лечебных свойств трав, деревьев и минералов.

Китайские ученые стали знакомиться с научными трудами, появляющимися в Западной Европе, начали изучать латынь, математику, переводить на китайский язык математические термины.

В конце правления династии Мин в Китае было издано несколько энциклопедий, обобщавших опыт и знания, накопленные в стране. Начали активно развиваться и исторические науки. Продолжалось создание

- Китайская фарфоровая ваза



летописи «Всепроникающее зеркало, управлению помогающее...», начатое еще в XI в. В XVI—XVII вв. в Китае издавались и труды по географии.

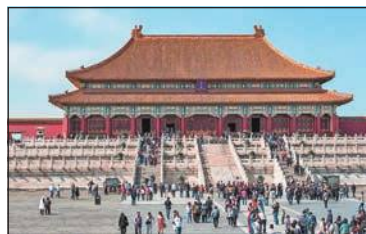
6 Изобразительное искусство Китая. До настоящего времени сохранилось немало памятников архитектуры XVI—XVII вв. Древнюю монументальность сменила изысканность. Крыши домов начали украшать орнаментами, каменными и деревянными скульптурами, появились мраморные мосты и разнообразные балюстрады (перила балконов, галерей и т.п.). Самыми известными архитектурными памятниками династии Мин считаются архитектурный ансамбль **Запретного города** и **храм Неба** в Пекине.

В живописи XVI—XVII вв. сохранялись традиции, присущие прошлым столетиям. Самыми известными мастерами той эпохи были **Люй Цай** и **Бянь Вэньцзинь**. Высокого уровня достигли китайские мастера росписи фарфора. Они разработали технологии многоцветной росписи, благодаря чему каждое изделие стало небольшим, но неповторимым шедевром искусства.

Быстро развивалось искусство книжной гравюры. Впервые в мире в Китае во времена династии Мин стали выполнять цветные гравюры по дереву. В XVII в. китайская культура начала интенсивно проникать в Европу.

7 Япония в XVI в. Развитие Японии со времени возникновения государства носило черты, объединявшие ее со странами Востока и Запада. Япония — это страна, которая свято чтит традиции и в то же время активно перенимала от других все, что могло стать полезным. Долгое время единственным источником внешнего воздействия для нее был Китай.

Формально во главе государства стоял **император** (Небесный Господин). С конца XII в. императоры постепенно уступили власть **сёгуну** («великий полководец, покоряющий варваров»). Сначала сёгуны выполняли военную и полицейскую функции, а со временем взяли на себя и управление государством, оставив за императорами лишь роль верховного жреца японской религии **Синто** (синтоизма).



● Запретный город.
Современный вид

Синтоизм, или **Синто** (путь богов), — очень древняя языческая религия, основанная на верованиях в добрых и злых духов, включавшая обряды, с помощью которых японцы старались умиротворить духов.



● Японская чайная церемония



● Водяная мельница и вид на гору Фудзи. Художник Кацусика Хокусай

В отличие от других государств Востока, земля преимущественно находилась в собственности **князей** (даймё). Однако центральная власть неоднократно конфисковывала земли тех князей, которые становились в оппозицию к ней или своим богатством вызвали зависть. В начале Нового времени в Японии по-прежнему существовало строгое разделение общества на сословия. Все население делилось на четыре сословия: **воины, крестьяне, ремесленники и купцы**. Придворные, священники, врачи и ученые не входили ни в одно из них. Также вне сословной системы были парии — неприкасаемые, выполнявшие самую грязную работу.

В сословной системе существовала четкая иерархия. Высшую ступень занимали **самураи**, составлявшие вместе с семьями около 10 % населения. Принадлежность к этому сословию передавалась по наследству. В него входили воины, князья, чиновники. Все они имели привилегию носить два меча и получать порцию риса в соответствии со своим положением. В XVII в. окончательно сложился кодекс чести самурая — **бусидо**, по которому они должны были заниматься военным делом и посвящать свою жизнь служению хозяину вплоть до готовности совершить ритуальное самоубийство (**харакири**).

Следующую ступень сословной лестницы занимали крестьяне. Они обязаны были содержать самураев. Крестьяне не могли оставить свое хозяйство. Было четко регламентировано, что они должны есть (кашу из проса, ячменя или пшеницы, иногда — рыбу) и что надевать. Рис крестьяне выращивали только для самураев.

Ремесленники жили преимущественно в городах и обслуживали, как правило, потребности самураев. Купцы стояли на низшей ступени сословной лестницы. Отношение к ним в обществе было пренебрежительным. Их жизнь, как и жизнь ремесленников, была четко регламентирована правилами.

В XVI—XVII вв. сословная система под влиянием развития товарно-денежных отношений и централизаторской политики государства начала постепенно разрушаться. Заметным становится имущественное расслоение.

В начале Нового времени страна после длительной борьбы окончательно разделилась на несколько сотен княжеских владений. Каждый князь после утверждения своей власти старался наладить мирную жизнь. Это способствовало хозяйственному подъему страны, развитию городов и внешней торговли. Именно в то время популярными среди японцев становятся соевый соус, сыр тофу, а в жилищах появляются раздвижные перегородки и стены из деревянных рам, обтянутых бумагой. Окончательно сформировалась культура чаепития — **чайная церемония**.



Живописец и каллиграф Хонами Коэцу создал изящную в своей простоте чайную чашку, на которой оттенки цвета плавно менялись. Она получила название «Фудзи-сан» (по названию священной горы японцев). Эта чашка стала вершиной мастерства художника. Благодаря чайной церемонии японцы научились видеть в малом бесконечное, а в простом — прекрасное.

i

Важные изменения в Японии произошли с появлением на Дальнем Востоке европейцев. Первыми в 1543 г. на Японские острова были португальцы. Европейцы привезли с собой не только новые товары, но и христианство. Также японцы познакомились с огнестрельным оружием, что имело далекоидущие последствия для страны.

Правитель небольшого княжества **Ода Нобунага** перевооружил свою армию. Благодаря новой тактике и оружию он покорил соседние княжества, а со временем захватил и столицу Киото. Отстранив сёгуна от власти, он постепенно объединил большую часть страны. В своих владениях Нобунага провел ряд реформ: упорядочил сбор налогов и денежное обращение, ввел единую систему мер, строил дороги, содействовал развитию торговли и ремесел, боролся с разбойниками, поддерживал христиан. Однако против правителя был устроен заговор военачальников, вынудивших его совершить ритуальное харакири. Но мятежники не удержали власть, и дело Нобунаги продолжил его соратник **Тоётоми Хидэёси**.

Хидэёси завершил объединение страны. Император назначил его первым министром. Была проведена перепись населения. Все самураи приняты

- Легендарный самурай Ода Нобунага



на государственную службу. Крестьяне были прикреплены к своим хозяйствам, им запретили иметь любое оружие (даже серпы и косы). Были отменены цеховые ограничения для ремесленников и купцов. Началась чеканка золотых и серебряных монет.

Хидэёси с подозрением относился к европейцам. После того как они отказались помочь ему в создании флота, он в 1587 г. приказал всем европейцам и христианам покинуть страну в течение 20 дней. Все, кто не подчинился, были казнены.

В 1592 г. Хидэёси начал войну за покорение Кореи. Могущественная армия быстро овладела Корейским полуостровом и вступила в Сеул. Однако корейский флот продолжил борьбу. Корейцы создали бронированные корабли-черепахи, разгромившие японский флот и перекрывшие сообщение с Японией. В результате части японской армии отступили к побережью, где оказывали сопротивление до 1598 г. В этом же году умер Хидэёси, и остатки армии вернулись на родину.

8

Сёгунат Токугавы. «Закрытие» страны. После смерти первого министра вспыхнула борьба за власть между князьями, в которой победил соратник Хидэёси **Иэясу Токугава**. В битве при Сэкигахаре он одержал блестящую победу и в 1603 г. получил титул сёгуна. Иэясу сумел превратить этот титул в наследственный, и его преемники правили Японией более 250 лет.

Сёгун добился укрепления центральной власти: установил контроль над городами, приисками, внешней торговлей, сосредоточив в своих руках до 25 % доходов государства. Вместе с тем он не ликвидировал княжества, а создал систему контроля за их правителями. Каждый правитель должен был жить год в новопостроенной столице

Эдо (ныне Токио), становясь таким образом заложником. Когда князь выезжал из столицы, то должен был оставить в заложниках ближайшего родственника.

Токугава объявил буддизм государственной религией, и каждая семья была приписана к определенному храму. Официальной идеологией стало конфуцианство. Иэясу завершил расправу с христианами, а в 1639 г. провозгласил «**закрытие**» Японии — так называемую «**политику самоизоляции**». Иностранцы (исключительно голландцы) могли торговать со страной только через один порт под контролем чиновников.

«Закрытие» страны и деспотическое правление способствовали хозяйственному подъему, появились

- Сёгун Иэясу Токугава



первые мануфактуры. Однако обратной стороной этого процесса было разорение крестьян и техническая отсталость страны.

Достижением сёгуна также стало развитие грамотности и книгопечатания. Распространение печатных книг способствовало расцвету японской литературы, выдающимся представителем которой стал поэт **Мацуо Басё**, автор известных трехстиший — **хокку**.

XVII век — это время зарождения в Японии народного театра кабуки («песни и танцы»), в котором все роли играют лишь мужчины. Какое-то время власть преследовала театр, самураям запрещалось посещать его спектакли.

В этот период появляется также японский кукольный театр.



Выводы

- ▶ В раннее Новое время цивилизации Востока, в отличие от европейской, продолжали развиваться в своем традиционном русле.
- ▶ В середине XVII в. в Китае произошла смена династии в результате крестьянской войны и нашествия маньчжурских племен.
- ▶ В начале Нового времени Япония была раздроблена на несколько сотен княжеств. Власть императора была формальной.
- ▶ В XVI в. в стране происходили процессы централизации, завершившиеся объединением страны под деспотической властью сёгуна из рода Токугава.



Вопросы и задания

1. Назовите основные цивилизации Востока.
2. Какие общественные слои пользовались привилегиями?
3. Как была устроена система управления Китаем во времена империи Мин?
4. Какое событие способствовало смене династии Мин династией Цин в Китае?
5. Когда произошло «закрытие» Китая для европейцев?
6. На какое сословие европейского общества похожи самураи?
7. Кто такой сёгун? Когда в Японии был установлен сёгунат Токугавы?
8. Какую роль играло государство в цивилизациях Востока?
9. В чем состоит суть феномена власти как собственности? Какую роль играла частная собственность в цивилизациях Востока?
10. Почему община стала основой цивилизаций Востока?
11. Какую роль в развитии Китая сыграла крестьянская война 1628—1645 гг.?
12. Какими средствами укреплялась власть сёгуна в Японии?
13. Почему правители Китая и Японии пошли на «закрытие» своих стран для европейцев?
14. Сравните власть императора династии Цин, сёгуна Японии и власть европейских правителей. Ответ оформите в виде таблицы.
15. В чем проявлялось влияние стран Востока на Европу в XVII—XVIII вв.? Как произошло проникновение европейцев в страны Востока?

§ 28. Индия и Персия в XVI—XVIII вв.



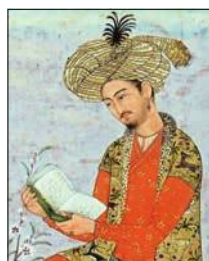
1. Кто из европейцев открыл морской путь в Индию вокруг Африки?
2. Какие религии были наиболее распространены в Индии в Средние века?
3. Что такое варны и касты?



Государство Великих Моголов. В начале XVI в. Индийский султанат, созданный в XIII в., распался на множество враждующих между собой княжеств. Стремление верховного правителя — делийского султана — подчинить непокорных князей сопровождалось жестокими войнами. Больше всего этим отличился султан Ибрахим Лоди. Вассалы объединились против него и призвали на помощь **Захираддина Мухаммада Бабура** (1494—1530 гг.) — правителя Кабула.



Бабур, являвшийся потомком Чингисхана и Тимура, правил Ферганой. После неудач в междоусобных войнах и скитаний в конце XV в. ему удалось захватить Афганистан, а Кабул превратить в свою резиденцию. Великий полководец и грозный воин, он был и талантливым литератором. Общеизвестными стали его мемуары «Бабур-наме», где он описал не только свои походы и завоевания, но и флору и фауну Индии.



● Бабур

Могучее войско Бабура, вооруженное артиллерией, в битве при Панипате (1526 г.) разгромило войска делийского султана. **1526 год** считают датой основания государства **Великих Моголов**, просуществовавшего 200 лет. Бабур пришел в Индию из Моголистана (государство, существовавшее в XIV—XV вв. после распада Монгольской империи на части современных Казахстана и Кыргызстана), поэтому его и всех тех, кто был с ним, называли **моголами**.

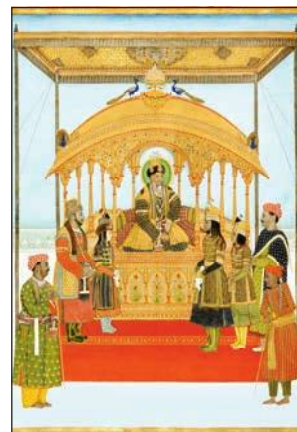
Бабур правил недолго. В 1530 г. он умер, а его преемником стал сын **Хумаюн**, которому долгих 25 лет пришлось отстаивать право на государство, созданное отцом. После смерти Хумаюна престол унаследовал его 13-летний сын **Джалалуддин Акбар** (1556—1605 гг.).

В течение 1568—1592 гг. Акбар завоевал долины рек Инда и Ганга. Будучи мудрым правителем, он понимал, что для поддержания спокойствия в государстве необходимо добиться расположения всех подданных, поэтому он отменил налог для немусульман (джизью). В 1575 г. по его приказу был построен молитвенный дом для религиозных дискуссий. Там христиане, буддисты, индуисты, иудеи вели беседы в присутствии Акбара. Такая религиозная

терпимость вызвала недовольство мусульманского духовенства, которое в 1580 г. подняло восстание. Подавив его, Акбар провозгласил новую религию — «дин-и-илахи» («божественная вера»).



Акбар Великий был одним из величайших императоров Индии. При его правлении империя Великих Моголов достигла наибольшего могущества. В 1561 г., когда Акбару исполнилось 18 лет, он приступил к завоеванию Индостана. Земли тех племен, которые оказывали сопротивление, он безжалостно разорял, а тем, кто подчинялся, позволял сохранять местное самоуправление при условии уплаты ежегодной дани. Такими действиями Акбар создал огромную империю. Одним из важнейших его достижений считается административная реформа, в результате которой была создана устойчивая централизованная система управления. Акбар способствовал развитию науки и культуры, хотя сам до конца жизни оставался неграмотным.



● Акбар на «Павлиньем троне», украшенном драгоценностями

Во времена правления сына Акбара **Джахангира** (1605—1658 гг.) империя жила в спокойствии и мире. Развивались культура, искусство, архитектура, наука.

После смерти Джахангира началась борьба за власть между его четырьмя сыновьями. Победителем из нее вышел **Аурангзеб** (1658—1707 гг.) — сильный, волевой, жестокий и коварный правитель. Как правоверный мусульманин, он ликвидировал религиозную терпимость, а в 1679 г. восстановил джизью. Во времена правления Аурангзеба так и не наступило спокойствие. Империя начала распадаться. В 1674 г. было провозглашено государство Маратхов, а после смерти императора образовались три государства, которые вели между собой непримиримую борьбу. Эта междоусобица подготовила почву для завоевания Индии английскими колонизаторами.

2

Устройство государства Великих Моголов и его развитие. Моголы, завоевав Индию, не стали нарушать ее традиционного жизненного уклада, а влились в правящую элиту, объединившись с ней благодаря веротерпимости. Как только согласие между завоевателями и завоеванными было нарушено, государство Великих Моголов погибло.

Опорой власти верховного правителя (шаха) были землепользователи, которые за службу получали земли вместе с сельскими общинами в условное владение. Каждый землепользователь должен был снаряжать конный отряд воинов, собирать налоги. Если он нарушал



● Бабур и его охота на носорога

договор с шахом, то его земля передавалась другому. Поэтому землепользователь не заботился о развитии своего хозяйства.

Развитие ремесла в империи Великих Моголов было обусловлено тем, что от шахов и землепользователей поступали большие заказы ремесленникам, причем товар требовался высокого качества и художественной ценности. Поэтому индийские ремесленники, в отличие от европейских, работали на заказ и производили не товары для массового потребителя, а произведения искусства для взыскательного покупателя.

Процветала торговля с другими странами. В первых, ислам приветствовал развитие торговли, во вторых, существовал большой спрос на индийские товары. Торговля в Индии была довольно развита, здесь уже существовали разветвленная банковская система и векселя. Однако ремесло и торговля, обслуживавшие преимущественно потребности шаха и богатой верхушки, с упадком государства Великих Моголов также пришли в упадок.

3 Европейцы в Индии. В начале XVI в. в Индии появились европейцы. Первыми сюда прибыли **португальцы**. Они захватили несколько портов на западном побережье. Португальскими владениями в Индии управлял вице-король, расширявший сферы господства, захватывая владения местных феодалов. Вместе с португальскими гарнизонами и купцами в Индию проникали монахи-миссионеры.

С XVII в. европейская экспансия усилилась. **Англичане и голландцы** основали в 1600 и 1602 гг. **Ост-Индские торговые компании** и постепенно вытесняли португальцев. Торговые базы голландцев располагались на Коромандельском берегу, в Бенгалии, Бихаре, Гуфлате. Однако постоянные междоусобные войны, а особенно конкуренция с англичанами привели к ослаблению позиций голландских купцов в Индии. В 1639 г. англичане закрепились в городе Мадрасе, а потом — в Бомбее. Одновременно французы захватили город Пондишери. Соперничество английских и французских колонизаторов продолжалось десятки лет. Окончательно вытеснить французов из Индии англичане смогли лишь в 60-х гг. XVIII в.

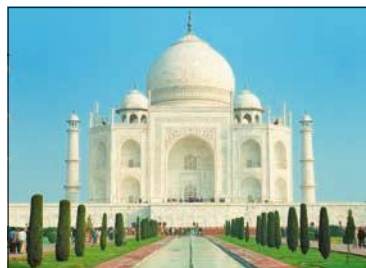
Таким образом, огромная страна с многомиллионным населением из-за раздробленности и междоусобиц утратила независимость, превратившись в XIX в. в колонию Англии.

4 Развитие культуры. Индийская культура во времена правления Великих Моголов достигла высокого уровня развития. Этому способствовала проводимая политика поддержки деятелей искусства. Выдающимся писателем Индии времен Акбара стал **Абу-л-Фазл**. Он создал многотомную историю правления Акбара, ставшую источником знаний о событиях в Индии того времени. Одним из шедевров могольской культуры было искусство **миниатюр**, со временем ставшее образцом для творчества Рембрандта. Два персидских мастера — **Мир Сид Али** и **Абду-ас-Самад** — возглавили императорскую мастерскую живописи («китаб-хана»), основанную Акбаром. Так были созданы живописные миниатюры к мемуарам Бабура и Акбара.

Другим достижением стала обработка полудрагоценных и драгоценных камней. Настоящим произведением искусства считается всемирно известный «Павлиний трон», украшенный драгоценностями.

Во времена Акбара и его преемников в Индии сооружались величественные и монументальные здания: храмы-мечети, дворцы-крепости, усыпальницы. Так, один из огромных дворцов-крепостей Акбара был построен в Дели. Другой дворец-крепость, возведенный вблизи города Агры, стоял почти в пустыне и был похож на город-призрак с домами, парками, прудами и террасами, соединяющимися между собой мощеными дорогами.

Шедевром архитектурного стиля империи Великих Моголов стала мечеть-мавзолей **Тадж-Махал** в Агре. Она была построена по приказу шаха Шах-Джахана в 1631—1642 гг. в память о его умершей жене. Мечеть построена из белого мрамора, ее украшают белые купола и минареты, которые отражаются в построенном рядом бассейне.



● Мавзолей Тадж-Махал в Агре. Современный вид

5 Персидское царство. История Персии схожа с историей Османской империи. Это могущественное государство, которое к концу XVII в. фактически прекратило свое развитие. Во главе государства стоял шах, которому подданные платили налог с земли и скота. Однако этот налог было трудно собирать, поскольку треть населения вела кочевой образ жизни. Оседлое население занималось земледелием. Наиболее развитыми были районы, где существовала ирригация. Высокого мастерства достигли персидские ремесленники, объединявшиеся в цеха. В Персии также традиционно была развита торговля.

В 1502—1736 гг. в Персии правила династия Сефевидов.



i

Свое название династия получила от шейха Сефи ад-Дина, основавшего монашеский орден Сефевийя (умеренные шииты). Это был один из орденов, существовавших среди суннитов и шиитов. Они имели четкую организацию, и были фанатично преданы своему шейху, который считался святым. В XV в. шейхи ордена владели землями в Азербайджане, большинство членов ордена происходили из тюркских кочевых племен.

Первый шах новой династии **Исмаил** (1502—1524 гг.) и его преемники за короткое время покорили не только Азербайджан и Иран, но и часть Армении, Ирака, Туркменистана и Афганистана. Быстро распространению власти Сефевидов способствовало то, что они не разрушали традиционные исламские формы правления и сбора налогов (даже сократили налог с урожая и городов до 1/6). Однако власть в государстве больше держалась на авторитете шаха, чем на единстве страны. В 80-е гг. XVI в. народные восстания ослабили власть шаха, чем сразу воспользовались враги: Османская империя захватила Ширван и Азербайджан; узбекские ханы Бухары — часть Хорасана и Герат; Великие Моголы — большую часть территории Афганистана. К внешним проблемам добавился экономический кризис: фактически прекратилось движение по караванным путям, была разрушена оросительная система, ремесленники разорялись.

Выход из затруднительного положения нашел шах **Аббас I** (1587—1629 гг.), которого со временем называли Великим. В 1587—

- Персидская книжная миниатюра XVII в., изображающая средневековую битву



1588 гг. он одержал победу над узбекскими ханами Бухары, в 1590 г. — заключил невыгодный мир с турками, но это позволило ему провести внутренние реформы. Целью этих реформ было укрепление централизованной власти. Был сформирован разветвленный аппарат управления, создана регулярная армия, вооруженная ружьями и пушками, проведена финансовая реформа. Шах способствовал развитию ремесла и торговли (торговля шелком стала государственной монополией). Реформы укрепили власть шаха и дали возможность взяться за решение внешнеполитических проблем. В результате трех войн с турками он восстановил власть над утраченными по договору 1590 г. территориями, отвоевал у Великих Моголов Афганистан, с помощью английской Ост-Индской компании вытеснил португальцев из важного транзитного порта Ормуз в устье

Персидского залива. Поддерживал дипломатические связи со многими европейскими странами.

Преемники Аббаса I оказались не такими успешными правителями. В начале XVIII в. страна утратила значительные владения в пользу Турции и России, афганские племена даже захватили столицу Персии. Однако полководец Надир-хан сумел разгромить всех врагов и восстановить Персию в прежних границах. Став шахом, **Надир** (1736—1747 гг.) продолжил завоевания и присоединил большую часть Закавказья, а среднеазиатские ханы признали свою вассальную зависимость от него. Самым удачным был поход Надир-шаха против Великих Моголов в 1739 г. Захваченная добыча позволила сократить налоги, построить крупные военные предприятия, восстановить систему ирригации, развить торговлю. При его правлении в Иране господствовала веротерпимость.

Однако с годами Надир-шах стал подозрительным, мелочным, снова увеличил налоги. Впоследствии в результате заговора шах был убит. После его смерти Иран распался на пять враждующих ханств. В 1758 г. Кар-хан объединил страну, однако шахом себя не провозглашал. Во внешней политике он взял курс на ограничение отношений со странами Европы, не желая повторить судьбу Индии. После его смерти снова начались междоусобицы, завершившиеся установлением в 1796 г. новой **Каджарской династии**.

6 **Культура Персии.** Культура Персии XVI—XVIII вв. развивалась в рамках исламской культуры, сохраняя персидские традиции. Наглядным проявлением развития культуры тех времен была столица Аббаса I Исфахан, в котором проживало 600 тыс. человек. В городе насчитывалось 162 мечети, 49 медресе — высших религиозных школ, 273 общественные бани, центральный крытый рынок и множество караван-сараев и лавок торговцев.

Через весь город проходил проспект Чарбаг (сад) шириной 58 м и длиной 5 км. Город был застроен величественными дворцовыми ансамблями. Особенно выделялась площадь Накши-Джахан («образ Вселенной») длиной 500 м с двумя мечетями и дворцом Али-Капу.

● Исфахан. XVIII в.



Не менее изысканными были мосты через реку Заендеруд. Эти строения сохранились и относятся к лучшим мировым архитектурным достижениям.

Особенно славилась Персия произведениями своих ремесленников: персидские ткани, ковры, оружие и посуда являются образцами художественного вкуса. Все эти произведения шли на продажу, особенно они ценились в Европе. Иранские мастера даже научились подделывать китайский фарфор.

Высокого уровня развития достигло изобразительное искусство. Величественные сооружения украшали мозаика, плитка, фрески, резьба. Иранские миниатюры XV—XVII вв. считаются одними из лучших образцов мировой художественной классики.

Одним из выдающихся произведений миниатюр стала всемирно известная поэма «Шахнаме Тахмаспа». Она была переписана под руководством Кемаледдина Бехзада лучшими каллиграфами и украшена 250 миниатюрами для сына Исмаил-хана Тахмаспа. С XVII в. миниатюры выделились в самостоятельный жанр искусства, не связанный с литературным произведением. Именно миниатюры считают наивысшим достижением культуры Сефевидского Ирана.

Важными очагами культуры были города Герат, Тебриз и Исфахан. В них работали центры по переписыванию рукописных книг. В 1641 г. в Исфахане армянин Якоб Ян открыл первую типографию. Продолжала развиваться литература. На персидском языке традиционно создавалась поэзия. Произведения, написанные персидскими мастерами, были посвящены правлению шаха.



Выводы

- ▶ Индия была одной из богатейших стран Азии. В XVI в. она подверглась очередному нашествию завоевателей — моголов, создавших империю Великих Моголов. Империя просуществовала до начала XVIII в.
- ▶ Распад империи Великих Моголов совпал с процессом активного проникновения англичан, постепенно превращавших Индию в свою самую большую и богатую колонию.
- ▶ Культура Индии эпохи Великих Моголов соединила в себе элементы и традиции индийской, персидской, среднеазиатской, арабской культур и оставила потомкам памятники неповторимой красоты.
- ▶ Главным соперником османов на Востоке стала Персия, в которой правила династия Сефевидов. Вершины своего

могущества Сефевидский Иран достиг во времена Аббаса I. В конце XVII в. Персия прекратила свое развитие и стала быстро приходить в упадок.



Вопросы и задания

1. Когда Бабур завоевал Индию? 2. Назовите причины религиозной реформы Акбара. 3. Перечислите достижения индийской культуры во времена империи Великих Моголов. 4. Как было образовано государство Сефевидов? 5. Какие реформы были проведены Аббасом I? Каким был их результат? 6. Чем прославился Надир-хан? 7. Какие новые архитектурные черты носила построенная столица Сефевидов Исфахан?
8. Почему Бабур сумел довольно легко завладеть Индией? 9. Какие последствия для Индии имело открытие пути к ней европейцами? 10. Какую внутреннюю политику проводил шах Акбар? 11. Что обусловило упадок империи Великих Моголов? 12. Определите основные черты персидской миниатюры.
13. Определите особенности развития ремесла и торговли в Индии. 14. Составьте в тетради сравнительную таблицу «Достижения индийской и иранской культур в XVI—XVII вв.». 15. Составьте исторический портрет Акбара, Аббаса I (на свой выбор).
16. В чем проявлялось влияние стран Востока на Европу в XVII—XVIII вв.? Каким образом европейцы проникли в страны Востока?

Обобщение знаний по разделу VI

«Мир Востока в XVI—XVIII вв.»



1. Составьте таблицу событий, которые вы считаете самыми важными в развитии Китая, Японии, Индии, Персии. Обоснуйте свой выбор.
2. Объясните значение понятий и терминов: «самураи», «политика самоизоляции», «синтоизм», «Великие Моголы», «миниатюра», «каллиграфия».
3. Составьте исторические портреты Аббаса I, Бабура, Акбара.
4. Выполните задания по исторической карте.
 - 1) Укажите события, которые привели к созданию империи Великих Моголов в Индии и установлению династии Цин в Китае.
 - 2) Укажите территории, вошедшие в состав Османской империи в XVI—XVII вв.
 - 3) Охарактеризуйте проникновение европейцев в Индию и Китай в XVI—XVIII вв.
5. Каковы характерные особенности государственного строя стран Востока?
6. Охарактеризуйте важнейшие изменения в политической и социально-экономической жизни стран Востока в XVII—XVIII вв. Составьте сравнительную таблицу.
7. Назовите достижения культуры стран Востока в XVI—XVIII вв.

Тестовые задания по разделу VI**«Мир Востока XVI—XVIII вв.»**

1. Кто был основателем государства Великих Моголов в 1526 г.
 А Бабур Б Хумаюн В Акбар Г Джахангир
2. В результате какого события в Китае началось правление династии Цин?
 А вторжение западноевропейских колонизаторов
 Б захват Пекина маньчжурской армией
 В борьба за власть при императорском дворе между группировками сторонников Мин и Цин
 Г прекращение существования династии Мин из-за отсутствия потомков по мужской линии
3. В каком году в Японии был установлен сёгунат Токугавы?
 А 1543 г. Б 1582 г. В 1603 г. Г 1639 г.
4. Какое из указанных сословий служило основой для восточных цивилизаций?
 А крестьяне-общинники Б чиновники
 В землевладельцы Г духовенство
5. В период правления какого делийского султана был построен Тадж-Махал?
 А Бабур Б Акбар В Джахан Г Аурангзеб
6. Какая европейская страна к концу XVIII в. заняла господствующее положение в торговле с Индией?
 А Португалия Б Нидерланды В Франция Г Англия
7. Какая страна Востока первой попыталась «закрыться» от проникновения европейцев?
 А Китай Б Япония В Персия Г Индия
8. Какая династия правила в Иране (Персии) в XVI—начале XVII в.?
 А Сасанидов Б Пехлевидов
 В Сефевидов Г Каджарская
9. В каком году началось правление в Китае династии Цин?
 А 1549 г. Б 1622 г. В 1628 г. Г 1644 г.
10. Купцы какой европейской страны первыми прибыли в Китай и развернули там оживленную торговлю?
 А Португалии Б Испании В Нидерландов Г Англии
11. Укажите форму правления империи Цин.
 А республика Б ограниченная монархия
 В тирания Г абсолютная монархия, деспотия
12. При каком правителе империя Великих Моголов достигла вершины своего могущества и расцвета?
 А Надир-шах Б Акбар В Бабур Г Аурангзеб

Обобщение к курсу

«Раннее Новое время в истории человечества»

Период XVI—XVIII вв. был эпохой больших перемен в жизни людей и их мировоззрении. Благодаря Великим географическим открытиям границы мира, известного европейцам, значительно расширились. Новые торговые, политические, культурные связи пролегали через океаны, соединяя континенты.

Экономической основой новой цивилизации стали капиталистические общественные отношения, вызвавшие изменения и в структуре общества. Человека начали уважать не столько за его происхождение, сколько за предприимчивость, трудолюбие, знания. Формировался новый тип — человек, стремящийся узнать обо всем сам, ставящий под сомнение существующие неопровержимые истины и авторитеты. Эта жажда к познанию Вселенной стала толчком к великим научным открытиям. В результате этих открытий человечество убедилось в возможности познания мира и его законов. Так формировалась важнейшая предпосылка дальнейшего развития человечества — вера в науку как в силу, познающую законы мира и способствующую техническому прогрессу. Потребности производства и развитие науки стимулировали прогресс в развитии орудий труда. Ремесленную мастерскую сменили сначала мануфактура, а потом фабрика. Новые общественные отношения постепенно утвердились и в сельском хозяйстве.

Изменилась и политическая карта мира. Карта Европы стала больше напоминать современную. В Европе появились новые национальные государства, граждане которых осознавали себя французами, испанцами, австрийцами, англичанами и др., а не просто жителями городов и сел. Для управления этими государствами правители создавали специальные учреждения, проводили реформы управления. Там, где большинство народа хотело изменить государственное устройство и свою жизнь, произошли первые революции. Это также было одним из признаков Нового времени.

Темпы развития стран Запада и Востока стали различаться. На Западе формировалась новая цивилизация, которую со временем назовут индустриальной. В странах Востока сохранялись традиционные общества.

Правда, большинство населения, как и раньше, жило в селах, трудилось на земле. Но промышленная революция очень быстро изменила эту ситуацию. Формирование индустриальной цивилизации стало основным содержанием следующего периода мировой истории.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Словарь понятий и терминов

Абсолютизм — форма государственного правления, при которой монарху принадлежит неограниченная верховная власть. В Московском государстве абсолютизм существовал в форме самодержавия.

Абсолютная монархия — форма государственного правления, при которой монарх наделен неограниченной властью.

Аграрная революция (переворот) — изменения в сельском хозяйстве, основанные на капиталистических производственных отношениях. В результате аграрной революции в сельском хозяйстве происходит переход от натурального к товарному производству; мелкие крестьянские хозяйства ликвидируются и вся земля переходит в руки крупных землевладельцев; вводится наемный труд.

Англиканская церковь — церковь, возникшая в Англии в XVI в. в результате Реформации. Главой англиканской церкви был король. Все католические догматы и обряды сохранялись, земли и ценности монастырей конфисковывались и переходили в собственность короля.

Буддизм — мировая религия, основные положения которой таковы: жизнь — это страдание; чтобы избежать страданий, следует отречься от всех желаний и достичь полного успокоения — нирваны.

Буржуазия — первоначальное название горожан в противовес высшим сословиям феодального общества (дворянству и духовенству). В период становления капитализма превратилась в господствующий социальный слой. Владела основными средствами производства, использовала наемную рабочую силу.

Возрождение — эпоха в развитии культуры стран Западной и Центральной Европы. Характеризовалась распространением идеалов гуманизма, подъемом общественно-политического и культурного движений.

Гёзы — прозвище, которым испанцы наделили нидерландских дворян, с 1565 г. вставших в оппозицию к испанским властям. Впоследствии это название распространилось на всех, кто боролся против испанского господства.

Гражданская война — организованная вооруженная борьба за власть внутри государства между различными социальными слоями.

Гугеноты — сторонники кальвинистской веры во Франции.

Гуманизм — течение в западноевропейской культуре эпохи Возрождения, направленное на защиту достоинства и разума человека как личности, его права на счастье, свободное проявление чувств и способностей.

Дворянство — привилегированное общественное сословие, землевладельцы.

Декларация — документ, официальное заявление, в котором провозглашаются основные принципы внешней и внутренней политики государства или программные положения партий и организаций.

Диктатура — неограниченная власть в государстве лица, группы лиц, общественного сословия, опирающаяся на прямое насилие.

Династия — монархи одного рода, сменяющие друг друга на троне по праву наследования.

Духовенство — служители культа; общественное сословие, представители которого совершают религиозные обряды и службы. Духовенство обычно объединено в особое иерархическое сообщество.

Ересь — религиозное течение, враждебное господствующей церкви; отклонение от официального вероучения.

Еретик — в христианстве человек, отступивший от догм церкви; последователь ереси.

Импорт — ввоз в страну товаров, ценных бумаг, капиталов.

Индустриализация — процесс создания крупного или просто машинного производства во всех отраслях народного хозяйства, прежде всего в промышленности.

Индустриальное общество — общество, в котором завершен процесс создания крупной, технической развитой промышленности (как основы и ведущего сектора экономики) и соответствующих социальных и политических структур.

Инквизиция — судебнo-следственная организация, созданная католической церковью в XI в. для борьбы против ереси. Борьба церкви против ересей превратилась в расправы над передовыми мыслителями и учеными.

Интервенция — вмешательство одного или нескольких государств во внутренние дела другого государства или его отношения с третьими государствами. Интервенция бывает военной, политической, экономической дипломатической.

Ислам — мировая религия, основные положения которой: вера в единого бога Аллаха и его пророка Мухаммада, учение о полной зависимости всего сущего от воли Аллаха.

Капитал — термин, которым в период становления капитализма стали называть деньги, вкладываемые предпринимателями в развитие своего производства с целью получения прибыли.

Капитализм — общественно-экономический строй, при котором основными общественными слоями становятся буржуазия и наемные рабочие; основные средства производства находятся в частной собственности буржуазии, использующей наемную рабочую силу.

Капиталистическое предприятие — предприятие, основанное на частной собственности на средства производства, эксплуатации наемных рабочих.

Католицизм — одно из главных (наряду с православием и протестантизмом) направлений в христианстве. Возник после раскола христианской церкви в 1054 г. на католическую (западную) и православную (восточную). Основные особенности: признание того, что Святой Дух исходит не только от Бога Отца, но и от Бога Сына, вера в существование чистилища (кроме ада и рая), в непогрешимость Папы Римского как наместника Бога на Земле.

Коалиция — соглашение между государствами о ведении совместных действий.

Колония — территория или страна, лишенная независимости и находящаяся под властью другого государства — метрополии.

Конкистадоры — участники испанских захватнических походов, отправлявшиеся в Америку после ее открытия с целью завоевания этих земель и порабощения местного населения.

Конституция — основной закон, закрепляющий общественный и государственный строй страны, порядок образования органов власти, основные права и обязанности граждан.

Курфюрсты — князья в Священной Римской империи германской нации, за которыми было закреплено право избрания императора.

Лютеранская церковь — одно из направлений протестантской церкви, возникшее в Германии в XVI в. во времена Реформации. В основе лютеранской церкви лежит учение Мартина Лютера — отрицание папской власти, икон, пышных обрядов, сокращение количества религиозных праздников.

Магнат — крупный землевладелец.

Мануфактура — форма промышленного производства, характеризующаяся разделением труда между наемными рабочими и использованием ручного труда. Мануфактура предшествовала возникновению фабрик и заводов.

Меркантилизм — экономическая политика периода становления капитализма, проявлявшаяся в активном вмешательстве государства в хозяйственную жизнь. Часто существовала в форме протекционизма.

Метрополия — страна, владеющая колониями.

Монархия — форма государственного правления, при которой высшая государственная власть полностью (абсолютная, неограниченная монархия) или частично (ограниченная монархия) принадлежит одному лицу — монарху.

Наемные рабочие — общественное сословие, которое, не имея других средств к существованию, кроме собственного труда, работает на хозяина, владеющего основными средствами производства.

Нация — устойчивая социально-этническая общность людей, характеризующаяся общей территорией, культурой, языком, традициями, прочными экономическими связями.

Опричнина — система мер (репрессии, казни, конфискация земель), принимаемых в Московском государстве в XVI в. царем Иваном IV с целью укрепления царской власти.

Парламент — высший выборный законодательный орган, в котором осуществляется представительство основных активных групп населения страны.

Православие — одно из главных (наряду с католицизмом и протестантизмом) направлений в христианстве. Возникло после раскола христианской церкви в 1054 г. на католическую (западную) и православную (восточную) церкви. Основные особенности: признание того, что Дух Святой исходит только от Бога Отца, вера в ад и рай.

Президент — глава государства с республиканской формой правления или исполнительной власти в этом государстве.

Производственные отношения — общественные отношения, возникающие между людьми в процессе производства.

Промышленная революция (переворот) — процесс развития производительных сил общества, во время которого происходит переход от мануфактурного к машинному производству.

Просвещение — широкое идейное течение, отражающее антифеодальные, антиабсолютистские настроения образованной части населения во второй половине XVII — XVIII в. Представители этого течения (ученые, философы, писатели) считали целью общества человеческое счастье, путь к которому — переустройство общества по законам разума; были сторонниками теории естественного права.

Просвещенный абсолютизм — политика, осуществляемая в XVIII в. в некоторых европейских монархических государствах. Ее содержанием было уничтожение или преобразование сверху наиболее устаревших феодальных порядков. Монархи, осуществлявшие эту политику, изображали свое правление как союз королей и философов.

Планы-схемы для организации самостоятельной работы

Протекторат — форма зависимости одного государства от другого или общества от какого-либо лица, когда все основные вопросы общественно-политической жизни решает протектор (главное государство или лицо).

Протекционизм — экономическая политика государства, направленная на защиту национальной экономики; содействие развитию собственной промышленности и торговли.

Протестантизм — одно из главных (наряду с католицизмом и православием) направлений в христианстве. Возник в результате Реформации в XVI в., выразив стремление буржуазного общества к упрощению религиозного культа («дешевая церковь»). Основными формами проявления протестантизма были лютеранская, кальвинистская и англиканская церкви.

Пуритане — последователи кальвинизма в XVI—XVII вв. в Англии, требовавшие очищения англиканской церкви от старых католических обрядов.

Революция — коренной переворот в жизни общества, способе производства, науке.

Республика — форма государственного правления, при которой источником власти признается народ, органы государственной власти избираются на определенный срок, а государственная власть делится на законодательную, исполнительную и судебную ветви.

Реставрация — восстановление старого, свергнутого общественного устройства, династии или религии.

Реформа — постепенное преобразование, улучшение чего-либо.

Реформация — общественно-политическое движение в странах Западной и Центральной Европы в XVI в., направленное против католической церкви.

Террор — осуществление внесудебной расправы с противниками посредством насилия.

Товар — продукт труда, производимый не для собственного потребления, а на продажу.

Учредительное собрание — представительный орган, который созывается с целью разработки и принятия конституции, нового общественного строя.

Фабрика — промышленное предприятие, основанное на использовании машин; форма крупного машинного производства.

Христианство — мировая религия. Главное в христианстве — учение о богочеловеке — Иисусе Христе, принявшем страдания и смерть ради искупления первородного греха. Постепенно в христианстве выделились три направления: католицизм, православие, протестантизм.

Экспансия — расширение сферы господства государства.

Экспорт — вывоз за пределы страны товаров, ценных бумаг, капиталов.

Планы-схемы для организации самостоятельной работы

Как работать с параграфом учебника

- I. Обратите внимание на название параграфа. Прочитайте весь параграф целиком, для того чтобы составить общее представление о его содержании. Снова вернитесь к теме параграфа и убедитесь, что вы хорошо его усвоили.
- II. Определите значение слов и терминов, которые вам непонятны. Обратите особое внимание на выделенные даты, имена, понятия, выводы и т. п.

- III. Попробуйте связать материал параграфа с информацией, полученной вами на уроке.
- IV. Если в тексте есть ссылки на содержание изученных ранее параграфов, просмотрите этот материал.
- V. Если после работы с параграфом у вас возникли вопросы или вы не согласны с объяснением некоторых понятий, оценкой событий и т. д., обратитесь к дополнительной литературе.
- VI. Для того чтобы понять, хорошо ли вы усвоили материал параграфа, попробуйте пересказать его содержание без помощи учебника. Можно пересказывать параграф, сначала опираясь на план, а потом без него.
- VII. Подготовьте ответы на вопросы, помещенные после параграфа, и выполните задания, предложенные учителем.

Как составить план

- I. Внимательно прочитайте текст, к которому вам нужно составить план.
- II. Выберите из него только тот материал, который соответствует теме плана.
- III. Разделите текст на логически завершённые части, найдите в каждой из них основную мысль, четко сформулируйте и запишите ее.
- IV. Перед тем как записать план, проверьте, все ли основные мысли текста в нем отражены.

Как составить исторический портрет

- I. Напишите, как происходило становление личности исторического деятеля.
 - 1. Укажите имя исторического деятеля. Где и когда он родился?
 - 2. Где и в каких условиях он жил, рос, воспитывался?
 - 3. Как формировались его взгляды?
- II. Определите личные качества и черты характера исторического деятеля.
 - 1. Как личные качества деятеля отражались на его деятельности?
 - 2. Какие из его личных качеств вам нравятся, а какие — нет?
- III. Охарактеризуйте деятельность исторического деятеля.
 - 1. Какими были основные занятия (дела) его жизни?
 - 2. Какие успехи и неудачи его сопровождали?
 - 3. Какие слои населения поддерживали его деятельность, а какие — нет? Почему?
 - 4. Кто был его единомышленником, а кто — противником? Почему?
 - 5. Какими были результаты и последствия его деятельности?
 - 6. Благодаря чему человечество помнит этого человека?
- IV. Выскажите ваше личное отношение к историческому деятелю.
 - 1. Какие чувства вызывает у вас его деятельность?
 - 2. Как вы относитесь к средствам и методам его деятельности? Обоснуйте свою позицию.

Как работать с историческим документом

- I. Определите происхождение документа.
 1. Кто его автор?
 2. При каких исторических обстоятельствах появился документ?
 3. Что представляет собой документ по содержанию и форме (описание исторического события современником, оценка события историком, законодательный акт и т. п.)?
- II. Выясните, какие задания к документу предстоит выполнить и что для этого нужно (если документ должен расширить ваши знания о каком-либо историческом явлении, событии или личности, вспомните, что вам уже известно об этом).
- III. Прочитайте текст документа, определите значение понятий и терминов, которые в нем содержатся.
- IV. Попробуйте выполнить задания к документу. Если вы не можете этого сделать, внимательно прочитайте текст еще раз, обращая внимание на содержание отдельных предложений.

Как составить сообщение

- I. Прочитайте в учебнике материал, по которому вам нужно подготовить сообщение.
- II. Составьте ориентировочный план своего рассказа.
- III. Подберите литературу, которая вам понадобится во время работы над сообщением.
- IV. Ознакомьтесь с литературой, при необходимости внесите изменения в план.
- V. Опираясь на план, напишите текст сообщения или составьте его тезисы (краткие положения).
- VI. Продумайте, какой иллюстративный материал можно использовать.
- VII. Во время выступления с сообщением старайтесь говорить четко и с выражением.

Список использованной литературы

1. Барг М.А. Великая английская революция в портретах ее деятелей. — М., 1991.
2. Бродель Ф. Время мира. Материальная цивилизация, экономика и капитализм. В 3 т. — М., 1992.
3. Буганов В.И. Мир истории. — М., 1989.
4. Варга Д. Древний Восток. — Будапешт, 1984.
5. Васильев Л.С. История Востока. Т. 1. — М., 1998.
6. Ведюшкин В.А., Бурин С.Н. Новая история зарубежных стран / В.А. Ведюшкин, С.Н. Бурин. — М., 2000.
7. Всемирная история : Энциклопедия для детей. — М., 1995.
8. Гумилев Л.Н. От Руси к России. — М., 1992.
9. Дейвіс Н. Боже ігрище : історія Польщі. — К., 2008.
10. Дейвіс Н. Європа : Історія. — К., 2000.
11. Детская энциклопедия. В 20 т. — М., 1994. — Т. 8. Новые горизонты. Т. 9. Возрождение и гуманизм. Т. 10. Торжествующая монархия.

12. Дмитриева О.В. От средневековья к новому времени / О.В. Дмитриева, Л.А. Пименова, Р.М. Шукуров. — М., 1997.
13. Дмитриева О.В. Новая история. Конец XV—XVIII век. — М., 2006.
14. Дыбковская А. История Польши с древнейших времен до наших дней / А. Дыбковская, М. Жарын, Я. Жарын. — Варшава, 1995.
15. Егер О. Всемирная история. В 4 т. — СПб., 1997—2002.
16. Енё Р. Сабо. Революция машин. — Будапешт, 1979.
17. История Европы / Ж. Альдебер, Й. Бендер, И. Груша и др. — Мн., 1992.
18. История России с древнейших времен до конца XX века. В 3 т. — М., 1997.
19. История России. Энциклопедия для детей. — М., 1995.
20. История Средних веков / Под ред. З. В. Удальцовой и С. П. Карпова. — Т. 2. — М., 1991.
21. Кинросс Л. Расцвет и упадок Османской империи. — М., 1999.
22. Кіндер Г. Всесвітня історія: dtv-Atlas / Г. Кіндер, В. Хільгеман. — К., 2001.
23. Клява В. Европа в начале Нового времени. — Рига, 1996.
24. Короткий історичний словник / В.М. Даниленко, С.А. Кокін, А.Г. Слюсаренко, О.В. Даниленко. — Запоріжжя, 2001.
25. Краткая история. Англия. — М., 2003.
26. Краткая история. США. — М., 2003.
27. Кримський А. Історія Туреччини. — К.—Львів, 1996.
28. Крюгер Р. Китай. История страны. — М., 2008.
29. Лозинский С.Г. История папства. — М., 1986.
30. Маккай Л. Мир Ренессанса. — Будапешт, 1984.
31. Мак-Клейн Дж.Л. Япония. От сегуната Токугавы — в XXI век. — М., 2006.
32. Мишина И. Новое время (конец XV—XVIII вв.) : книга для учителя / И. Мишина, Л. Жарова. — Симферополь, 2001.
33. Мустафін О. Історія Раннього Нового часу. — Х., 2014.
34. Нарис історії Сполучених Штатів. — Ресурс : Інформаційне агентство США.
35. Нефедов С. История нового времени. Эпоха Возрождения. (История, поданная как роман, — современный учебник для школьников и увлекательное чтение для взрослых). — М., 1996.
36. Новая история стран Европы и Америки. Первый период / Под ред. Е.Е. Юдовской и И.М. Кривогуза. — М., 1997.
37. Новая история стран Европы и Америки / Под ред. И.М. Кривогуза. — М., 2003.
38. Новиков С.В. Всеобщая история : справочник студента / С.В. Новиков, А.С. Маныкин, О.В. Дмитриева. — М., 1999.
39. Польща. Нарис історії / За ред. В. Менджецького та Є. Брацісевича. — Варшава, 2015.
40. Снайдер Т. Перетворення націй. Польща, Україна, Литва, Білорусь. 1569—1999. — К., 2016.
41. Тарас А.Е. Анатомия ненависти. Русско-польские конфликты в XVIII—XX вв. — Мн., 2008.
42. Тарас А.Е. Войны Московской Руси с Великим княжеством Литовским и Речью Посполитой в XIV—XVII веках. — М., Мн., 2006.
43. Терещенко Ю.І. Україна і європейський світ : нарис історії від утворення Старокиївської держави до кінця XVI ст. — К., 1996.
44. Черняк Е.Б. Вековые конфликты. — М., 1988.
45. Черняк Е.Б. Времен минувших заговоры. — М., 1994.
46. Шимов Я. Австро-Венгерская империя. — М., 2003.
47. Эрдеди Я. Борьба за моря. Эпоха Великих географических открытий. — Будапешт, 1985.
48. Юдовская А.Я. Новая история, 1500—1800 / А.Я. Юдовская, П.А. Баранов, Л.М. Ваюшкина. — М., 2002.

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	3
Введение	5
Раздел I. ВЕЛИКИЕ ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ ОТКРЫТИЯ И СТАНОВЛЕНИЕ КАПИТАЛИСТИЧЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ	
§ 1. Открытия европейцев	8
§ 2. Завоевание Нового Света	16
§ 3. Материальный мир и общество	23
§ 4. Повседневная жизнь Западной Европы	30
§ 5. Практическое занятие «Последствия Великих географических открытий для истории человечества» / «Цивилизации доколумбовой Америки» (по выбору учителя)	38
Обобщение знаний по разделу I	38
Тестовые задания по разделу I	39
Раздел II. ВЫСОКОЕ ВОЗРОЖДЕНИЕ. РЕФОРМАЦИЯ В ЗАПАДНОЙ ЕВРОПЕ	
§ 6. Гуманизм. Высокое Возрождение	40
§ 7. Зарождение культуры барокко. Становление новой европейской науки	49
§ 8. Практическое занятие «Гуманистические идеи в произведениях Эразма Роттердамского» / «Идеи гуманизма в шедеврах Высокого Возрождения» (по выбору учителя)	58
§ 9. Реформация в Германии	59
§ 10. Распространение Реформации и Контрреформации	68
Обобщение знаний по разделу II	74
Тестовые задания по разделу II	75
Раздел III. ГОСУДАРСТВА ЗАПАДНОЙ ЕВРОПЫ В XVI—XVII вв.	
§ 11. Становление абсолютной монархии во Франции	76
§ 12. Завершение формирования абсолютной монархии во Франции	86
§ 13. Англия в XVI в.	92
§ 14. Английская революция	104
§ 15. Испания в XVI в. Национально-освободительная борьба в Нидерландах	114
§ 16. Практическое занятие «Развитие монархических форм правления в странах Западной Европы» / «Образ абсолютного монарха стран Западной Европы» (по выбору учителя)	127
§ 17. Международные отношения в XVI—первой половине XVII в. Тридцатилетняя война 1618—1648 гг.	128
Обобщение знаний по разделу III	136
Тестовые задания по разделу III	137
Раздел IV. ОСМАНСКАЯ ИМПЕРИЯ. СТРАНЫ ВОСТОЧНОЙ ЕВРОПЫ В XVI — ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ XVIII вв.	
§ 18. Османская империя	138
§ 19. Речь Посполитая	145
§ 20. Московское государство	155
§ 21. Возникновение Российской империи	167
Обобщение знаний по разделу IV	176
Тестовые задания по разделу IV	177

Раздел V. ЭПОХА ПРОСВЕЩЕНИЯ

§ 22. Просвещение и промышленная революция.....	178
§ 23. Просвещенный абсолютизм.....	192
§ 24. Международные отношения в XVIII в.....	202
§ 25. Английские колонии в Северной Америке. Война за независимость (1775—1783 гг.). Образование США	210
§ 26. Практическое занятие «Особенности государственного устройства США» / «Повседневная жизнь в странах Западной Европы в XVIII в.» (по выбору учителя).....	223
Обобщение знаний по разделу V	223
Тестовые задания по разделу V.....	224

Раздел VI. МИР ВОСТОКА В XVI—XVIII вв.

§ 27. Китай и Япония в XVI—XVIII вв.	225
§ 28. Индия и Персия в XVI—XVIII вв.....	238
Обобщение знаний по разделу VI.....	245
Тестовые задания по разделу VI	246

Обобщение к курсу «Раннее Новое время в истории человечества»	247
--	-----

ПРИЛОЖЕНИЯ

Словарь понятий и терминов	248
Планы-схемы для организации самостоятельной работы	251
Список использованной литературы	253

Навчальне видання

ГІСЕМ Олександр Володимирович
МАРТИНЮК Олександр Олександрович

«ВСЕСВІТНЯ ІСТОРІЯ»

**підручник для 8 класу загальноосвітніх навчальних закладів
з навчанням російською мовою
(російською мовою)**

Рекомендовано Міністерством освіти і науки України

Видано за рахунок державних коштів. Продаж заборонено

Провідний редактор *Л. А. Шведова*

Редактори *Ю. О. Бєсєда, Н. П. Гур'єва, С. С. Павлюченко*

Коректор *Н. В. Красна*

Технічний редактор *А. В. Плєско*

При оформленні підручника використані джерела,
викладені у вільному доступі в мережі Інтернет.

Підписано до друку 15.07.2016. Формат 70×90/16. Папір офсетний.

Гарнітура Шкільна. Друк офсетний. Ум. друк. арк. 18,72. Обл.-вид. арк. 24,34.

Наклад 29684. Замов. 31506-16

ТОВ Видавництво «Ранок».

Свідоцтво ДК № 3322 від 26.11.2008. 61071 Харків, вул. Кібальчича, 27, к. 135.

Адреса редакції: 61145 Харків, вул. Космічна, 21а, 7 поверх.

Тел. (057) 719-48-65, тел./факс (057) 719-58-67.

www.ranok.com.ua

Надруковано у друкарні ФО-П Садковий В. Л.
м. Харків, вул. Киргизька, 21. Тел. 357-12-64
e-mail: druk_isp@i.ua